[illegible] બીલીમોરાથી [illegible]

" [illegible] "

તસ્બીરે આલમ,

ભાગ [illegible] મેસ્મેરીઝમ

[illegible] તથા [illegible]

મીર સૈયદઅલી કાદરી, બીલીમોરીઆ

[illegible] બીલીમોરા.

આ[illegible] ૧ લી [illegible] ૧[illegible]૦[illegible]

સુરત–ચૌટાના પુલપર આવેલા "શંકર" પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમા

નારાયણરાવ લક્ષ્મણરાવ નીકમે છાપી

[illegible] સને ૧[illegible]૩ [illegible]

કીમત રૂા. ૦-૧૨-૦

તસ્ખીરે આલમ, ઉર્ફે મેસ્મેરી-ઝમ.

દીબાચા.

૭૮૬

કાદીરે મુતલક, પાક રબ્બુલ-ઈઝ્ઝતને અપને ના-ચીઝ બંદોકો વોહ તા-કતે અતા ફરમાઈ હે. કે જીસસે ઈનસાન અઈ-પુલ બુન્યાન, વોહ કરીશ્મે કર રહા હે, કે જીસસે અકલ હયરાન હો-જાતી હે જીનકે સુનને ઓર દેખનેમે બહોત ફરક હે.

ઈલ્મે **મેસ્મેરી-ઝમ**, અમેરીકા, ઓર યુરોપમેં આજ કલ આમ હે લેકીન હીંદુસ્તાનમે બહોત કમ લોગ, ઈસ ઈલ્મકી માઅમુલી વાકેફીયત-સે બહરા-મદ હે. ઈસલીયે ઈસ ઇલ્મકી ઈશાઅતકે લીયે, યે કિતાબ શાયેકીનોકે લીયે શાયે કી-હે, ઇસ કિતાબમે ઈલ્મે **મેસ્મેરી-ઝમ**, કે યહ આસાન તરીકે લીખકર, પબ્લીકકી ખિદમતમે પેશ કી ગઈ હે

મેસ્મેરી-ઝમ, ન-કોઈ જાદુ હે, ન-ગડા હે. ન તાવીજ, ઓર મ તર હે. બલકે ઉસ મકના-તીસી હયવાનીકા નામ હે કે જીસકે જરીયેસે કોઇ ઇનસાન, કીસી ઓર શખ્સકો અપની તરફ માઈલ (મુ-ત-વજ્જા) કર સકતા હે ઓર ઉસ ખુદા-દાદ તાકતસે બે-ઇતીહા ફાયદે, અપને હમ-જીન્સ ભાઇયોકો પહોચા સકતા હે.

ઈસ કિતાબમેં અગર કીસી કિસમકી ગલતી હોગી, તો ઉમ્મીદ હે, કે શાયેકીન મોઆફ ફરમાઇગે. કયુંકે યે અહકર, કોઇ મુસન્નીફ હોનેકા દાઅવા નહીં કરતા હે બલકે મેરી ગરઝ, સીર્ફ ઈસ ઈલ્મકે ઇફશા કરનેકી હે. તાકે નાઝીરીન ઈસ-પર અમલ કરકે, ખલ્કે ખુદાકો ફાયેદા પહોચાયે. ઓર ઇસ ના-ચીઝકો દુઆયે ખયેરસે યાદ કરે.

ઈસ કિતાબમે તસવ્વુફકે મઝામીનભી કઇ મૌકે પર બ્યાન હુયે હે લેકીન મેસ્મેરી-ઝમ, ઓર તસવ્વુફમે ફરક હે મેને ઈસ ઈલ્મકે મુ-ત-અલ્લક, કિતાબી મઝામીન લીખખે હે તસવ્વુફ, ઓર ચીઝ હે ઓર મેસ્મેરી-ઝમ, ઓર શય હે કોઇ ગલતીસે ઇસ ઇલ્મકો તસવ્વુફકા ઇલ્મ ખ્યાલ ન-કરે

મેરી કિતાબે આમ લોગોમે મકબુલ હો-ચુકી હે. ઇસલીયે મુજકો ઉમ્મીદ હે, કે યે કિતાબભી શાયેકીનોકો ઝુરૂર પસદ આયેગી

મુ બીલીમોરા. }
ફેગડી સ્ટ્રીટ }

રાકીમ દુઆગો,
મીર સૈયદ-અલી કાદરી.



તસ્ખીરે આલમ,
ઉર્ફે
મેસ્મેરીઝમ.

૭૮૬

બાઅદ હમ્દો સલાતકે વાઝેહ હો, કે દર હકીકત, મે કોઈ આલીમ, ઓર ફાઝીલ શખ્સ નહીં હુ. કે અપની ઇલ્મી-યત દીખાને, યા નામ-વરી પયદા કરનેકી ગરઝસે કિતાબેં લીખ રહા હુ મેરે નઝદીક દુન્યાકી નામ-વરી, ઓર બરસાતકી ધુપમે કુછ ફરક નહીં હે બલકે મેરી ગરઝ ઇલ્મકે ઇફ્શા કરને, ઓર અપના વક્ત, ઓર મહેનત સર્ફ કરનેસે યે હે, કે દુન્યામે અપને ઇનસાની ફરઝસે અદા હોનેકી કૌશીશ કરૂ.

દુન્યા સરાસર મુસીબત, ઓર તકલીફકા ઘર હે. લેકીન મેરે નઝદીક યહાકી તકલીફ-સેભી બઢકર, એક મુસીબતકા વક્ત હર શખ્સકો દર-પેશ આને-વાલા હે. ઓર ઉસી મુસીબતકે વક્તકા ઇતીઝામ, દુન્યા-મેહી હો-સકતા હે. દુન્યાકી બડી મુસીબતે, ૧ મુફલીસી, ૨ મર્ઝ, ઓર ૩ અવલાદ, યા બુઝુર્ગોકા મૌજુદ ન-હોના હે.

પેહલી મુસીબત લા-ઇલાજ હે. બલકે યું કહો, કે ઉસકે ઇલાજકા નામહી તરક્કી હે જીસ કદર ઇનસાન ગરીબ હોતા હે, ઉસ કદરહી ઉસકી જુરૂરતે કમ હોતી હેં ઓર જીસ કદર માલ-દાર હોતા હે ઉસહી કદર ઉસકી એહતી-યાજ ઝીયાદા હોતી જાતી હે પસ અગર ઇસ બલાકા કોઇ ઇલાજ હે, તો યે હે, કે ઉસકે ઇલાજકી ફીકર ન-કરે ઓર મામુલી તઓરસે કામ કીયે જાયે કયુ કે ખુદાપાક સાબીરકા નીગેહ-બાન, ઓર મોઆવીન (મદદ-ગાર) હે

દુસરી મુસીબત, અપનેહી અફઆલ, ઓર બદ-પરહે-ઝીયોકા નતીજા હોતા હે તા-હમ ઇનસાન ઉસકા દફીયા કરનેકી કોશીશ કરે, તો બેજા નહીં હે પસ મે નેભી, જો એક મામુલી આદમી હુ, દુન્યાકો ઇમરાઝસે નજાત, દીલાનેકે લીયે, યે કિતાબ લીખખી હે. જો લોગ આકેબતકે કાઇલ હે, ઓર ખુદાસે મોહબ્બત કરતે હે ઉનકો ઝુરૂર મુસીબત-ઝદા ઇનસાનસે ઉન્સ હોના ચાહીયે ઓર ઉનકે અવ્વામકી મુસીબત દુર કરનેકી ફીકર કરકે, અપના ફર્ઝ અદા કરના લાઝીમ હે, અગર મે કોસીસે યે કહુ, કે ખયરાત વ-ગયરા કરકે ગરીબ, ઓર અવ્વામકી ઇમદાદ કરો તો અકસર લોગ નાદારીકા હીલા કર સકતે હે લેકીન મેગ્નેટી-ઝમ. સીખ-કર ઇલાજ કરનેમે કીસીકો એક પયસા ભી સર્ફ નહીં હોતા પસ હર કોઇ ખયેર ખાહે ખલ્કકો ચાહીયે, કે હમેશા ખલ્કમે મુફીદ બન-કર, ઝીંદગી બસર કરે.

તીસરી મુસીબત, બીલકુલ ખ્યાલી હે. અગર કીસી શખ્સકેા ઐાલાદ નહીં હે, તેા ખુદા-પર ઉસકા કેાઇ દાઅવા નહીં હે અગર ઉસકે સર પર કેાઇ બુઝુર્ગ નહીં હેં તેાભી મજબુરીસે લડના હિમાકત હે. લેકીન ઇન દલાઇલસે ઇનસાની દીલકેા તસકીન નહીં હેાતી. ઇનસાન સીર્ફ અના-સીરકા મજમુઆ હે જો એક વકત મુતેશીર હેા-જાયેગા પસ ઇસસે માઅલુમ હેાગા, કે કીસીકે મરને, યા જીનેકા રજ, ઐાર અફસેાસ કરના ફુઝુલ બાત હે.

પસ જો લેાગ ઇસ ઇલ્મમે કામ-યાબી હાસીલ કરેગે, ઉનકેા તીસરી મુસીબત, બિલકુલ તકલીફ ન-દે સકેગી. વેાહ જાન લેગે, કે મૈાત સીર્ફ એક તબ-દીલીકા નામ હે. રૂહ મરતી નહી હે. કયુ કે ઉનકે અઝીઝ, ઐાર ઉનકે બુઝુર્ગ, ઉનસે બાતે કરેગે. અપને હાલાત બતાઇગે જીસ તરેહ અગર કીસીકા કેાઇ અઝીઝ, સફરકેા ચલા જાયે, તેા વેાહ માયુસ નહીં હેાતા. ઇસી તરેહ ઇલમે રૂહાનીકે વાકીફકેા માઅલુમ હેા-જાતા હે. કે ઉસકા પ્યારા નાબુદ નહીં હુવા હે. બલકે અયસે મુકામ પર હે, કે ઉસસે મીલના મુમકીન હે. પસ ઉસકેા મૈાતકી ખૈાફ-નાક સુરત, બિલકુલ નહી દીલા-સકતી. બલકે વેાહ નિહાયત કેાશીશ, ઐાર ખ્યાલસે દુસરી દુનિયાકે લીયે સામાન બહમ પહેાચાનેકી ફીકરમે હેા-જાતા હે. જો કુલ કદીમ, ઐાર રૂહાની તાઅલીમકા મનશા હે.

અગર મેં દુનિયામેં ચંદ લોગોંકે દીલકોભી તસકની દીલા સકા, યા નયા રાસતા તહકીકાતકા દીખા સકા, તો મેં ખ્યાલ કરૂંગા, કે મુઝે મેરી મેહનત, ઓર જા-ફિશાનીકા પુરા સીલા (બદલા) મીલ-ચુકા

મે આપકો અયસે અમીક મઝમુનકી તરફ તવજ્જો દીલાતા હુ, કે જીસકે મુત-અલ્લુક, હર શખ્સને કુછ ન-કુછ સુના હોગા લેકીન હજારમે એક યા દો શખ્સ વાકીફ હોગે. ઇસલીયે ઉસકો ઇઝહાર કરતા હું ઓર ઉમ્મીદ રખતા હુ, કે ઇસ કિતાબસે ઉસકા ફાયેદા ઝુરૂર ઉઠાઇગે. ઇસ કિતાબકે મઝામીન એક-દમ ખ્યાલમે આના ગયેર મુમકીન હે. ઇસ લીયે અછછી તરેહ, ગઓરસે પરહ-કર ખ્યાલમે લાવે, તાકે મુદ્દઆ હાસીલ હો

મકના-તિસે હયવાની.

મકના-તિસ, ઉસ પથ્થરકો કેહતે હે, કે જો લોહેકો અપની તરફ ખીંચ લેતા હે હીંદમે ઉસકો ચમકકા પથ્થર કેહતે હે, હકીકતમે અગર ગઓર કીયા જાવે, તો મકના-તિસકે મીજાઝન મ.એને, કશીશ-કે કહે જાતે હે. જો દર હકીકત શાબીલે તસ્લીમ હેં પરવર દીગારે આલમને યે કશીશ તમામ આલમકી મૌજુદાત, ઓર મખલુકાતકે હર ફરદે બશરકો બખશી હુઇ હે. ઓર હર ચીઝમે યે

તાકત મૌજુદ હે. અગર યે ન-હોતી, તો કાનુને કુદરતમેં ફરક આ-જાતા. ઓર દુન્યાકા કોઇ કામ ન-ચલતા. અગર ગઓર, ઓર તવજ્જોસે દેખોગે, તો માઅલુમ હો-જાયેગા, કે તમામ કારોબાર જહાનકે ઇસી કશીશકી ખાસીયતસે ચલ રહે હેં ઇલ્મે-હીયત,કે જાનને-વાલે જાનતે હે, કે સુરજમે એક અયસી કશીશ મૌજુદ હે, કે જો દીગર સૈયારોકો સુરજકે ગીર્દ હરકત કરને-પર મજબુર કીયે હુયે હે. જીસકે સબબ-સે સબ સુરજકે ગીર્દ ફીરતે હે, ઓર ઉનકી કશીશકે દીગર અકમાર, ઉનકે ગીર્દ ચક્કર લગાતે હે, જીન લોગોંકા યકીન હે કે ઝમીનકે ગીર્દ સૈયારે ફીરતે હે વોહ ઝમીનમે કશીશ, ઓર સૈયારોમેં હરકત હોના બતલાતે હે. સૈયારોકી કુવ્વતે જાજીબાકા અસર, જો ઝમીન-પર પડતા હે, વોહ ઈસસે સાફ માઅલુમ હો-રહા હે. કે સુરજકી કશીશસે કાયેનાતે હસ્તી બર કરાર હે ચાંદ કી કશીશસે તમામ રસોકી પયદા-વાર હે. ઝોહલકી તાસી-રસે માદદા લોહા હો-જાતા હે, કેહ-રૂબા, એક કિસમકા ગુદ હે, જો ઘાસકે તીનકેકો અપની તરફ ખીંચ લેતા હે. શમેઅકી રૈશનીકી કશીશ, પરવાનેકો ઘાઇલ કર દેતી હે, ગરઝ-યેકે કુવ્વતે કશીશ, હર ચીઝમે મૌજુદ હે. લેકીન હુમ-જીન્સમે ઝીયાદા હોતી હે ઓર હરએક ચીઝ, અપને અસલકી તરફ જલ્દ ખીંચે જાતી હે. ઇનસાન ઇનસાનોંકો

દેખ-કર, ખુશ હોતા હે મગર હયવાન હયવાનોંકો મિલ-
કર રેહતે હે, ઇનસાન અશ્રફુલ-મખલુકાત હે, ઇસલીયે
ઉસકી કશીશ હર એક ચીઝકો અપની તરફ ખીંચ લાતી
હે. પસ હમારા ફર્ઝ હે, કે અયસી મુ-ત-ખરરીક, ઓર
નાદીરૂલ-વજુદ, કુવ્વતે કશીશકો અપને જીસ્મકે અન્દર
તલાશ કરકે પયદા કરેં, કે જીસકે જજબેસે હમ, કુવ્વતે
એઝદીકે રાઝો (ભેદો) સે વાકીફ હોકર, દુન્યા, ઓર આકે-
બતકી મુશ્કીલોકો હલ કરલે લે-હાજા, ઇસ કિતાબમે
આપકી તવજ્જો ઉસ તરફ દીલા-કર, ઉમ્મીદ કરતા હું, કે
આપ ઝુરૂર ઉસકે હાસીલ કરનેમેં કોશીશસે કામ-યાબ હોગે.

મેસ્મેરી-ઝમ, યા તવજ્જો.

યોગ અભ્યાસ, જો અહલે હુનુદકા કદીમી ઇલ્મ હે,
જીસકે જાનને-વાલે યોગી લોગ બડે બડે ઝબર દસ્ત આલીમ,
ઓર આમીલ હો-ચુકે હે, જો ઇસ ઇલ્મકે જરીયેસે
મુજસ્સીમ-હી પરવાઝ કર જાતે થે, ઓર હવામે મો-અલ્લક
હોકર, ઇબાદત કરતે થે ઓર **સમાધી** (હ-બ-સે દમ)
લગા-કર, ઝમીનકે અન્દરહી અન્દર કહી કે કહીં જા-નીકલતે
થે આપને સદહા રિવાયતે સુની હોગી, કે ફુલાન યોગી,
ફુલાન તારીખકો, ફુલાન મુકામ પર થા. મગર ઉસકે સાથ-હી

દુસરોંને ખ્યાન કીયા, કે નહીં. વોહ (ઉસ રોજ પુલાન જગા થા. પુલાન યેાગીને સમાધી લી, ઓર પુલાન મેલે-પર, હમકેા વહા મીલા ગરઝ-યેકે ઈસ તરેહકી સદહા રિવાયતેં સુની જાતી હે બહોત લોગોને ઇસ મુ-ત-બરરીક, ઇલ્મકે જરીયેસે કશ્ફ (કરામત) કા દરજા પાયા. ઓર અપની અપની કરામતે દીખલાઇ. ઓર લોગોકો ઈસ ઈલ્મકા કાઈલ, ઓર મેાઅતે-કદ બનાયા. જીનકી બુઝુર્ગીકે અબ તક લોગ કાઇલ ચલે આતે હે ઓર આજ તક ઉનકી સમાધેા, ઓર મુરતોકેા પુજતે, ઓર મુરાદે માગતે હે. અવલીયા અલ્લાહકા રૂત્બા ઈસસે આલા હે. ઓર ઉનકી કરામતેં બે-શુમાર હે.

એ-તિરાઝ—અગર આપ એ-તેરાઝ કરે કે વેાહ દર-જયે કમાલ તક પહોચ ચુકે થે, તેા ફીર વેાહ ગયે કહા? ઝીંદા કયું નહી રહે? અગર આપ રૂહકી બકા, ઓર ફનાકી બારીક રૂમુઝાતકેા દેખોગે, તેા યકીન કામીલ હે, કે આપકેા અયસે લેાગોકી મૌતસે ઇનકાર હેાગા. મગર ફીર આપકે દીલમે ખ્યાલ પયદા હેાગા, કે વેાહ મુજસ્સીમ તેા નઝર નહીં આતે? ઈસ એ-તિરાઝસે પેશતર આપ રૂહ, ઓર જીસ્મકે તાઅલ્લુકાત-કી તહકીકાત કરે તાકે આપકેા માઅલુમ હેા-જાયે કે દર હકીકત હમ ગલતી પર હેં લેકીન મેરે ખ્યાલમેં આપકા ખ્યાલભી દુરૂસ્ત હે. કયુંકે

ઝમાનેકે ઇન-કિલાબને ઇન નાદી-રૂલ-વજુદ ઇલમો-મેં ભી સખ્ત ઇન-કિલાબ કર દીયા હે, ઓર લોગોકો યે ઇલ્મ, ભુત, પલીદ, ઓર જાદુ-ગરી, નઝર આતે હે કયુ કે ઝમાન-યે ગુજીસ્તાહી નહી, બલકે ઝમા-નયે હાલ-મે ભી અયસે લોગ મૌજુદ હે, જો ઇસ ઇલ્મકે થોડે બહોત ઇબ તીદાઇ ઉસુલોમે બલકે વોહ દસ્ત-રસ કરકે કુવ્વતે રૂહા-નીકે તમાશે દેખ ચુકે હે, વોહ લોગોકો ઇસ ઇલ્મકી શોઅબોદા બાઝીયા દીખલા-કર, અપના કુતી કર લેતે હે ઓર ઉનકો લોગ જાદુ કેહતે હે ઓર ઇસ ઇલ્મકે હાસીલ કરનેકી હિમ્મત હાર ચુકે હે મગર વાહરે ઝમાનેકી નય રંગીયા! આખીર કાર, “હર ઝવાલે-રા કમાલે” કા જબ વક્ત આયા, તો અહલે યુરોપ-કે મોહક-કોકોને સાયન્સ, ઓર ઇલ્મે રાઝકી સોસાઇટીયા, કાયેમ કરકે અયસે મખફી, ઓર નાદી-રૂલ ઉલુમકી તહકીકાતકો બ-દર્-જયે તકમીલ તક પહોચાયા ઓર ઇસ ઉલુમકે બારીક રૂમુઝકો ઝબ્ત કરકે, ઉન્હોને લોગોકે ખ્યાલાતકો મદદે નઝર રખ-કર, અયસે આસાન તરીકે મુરત-બ કરને શુરૂ કરાયે, કે જીસસે લોગ બ-આસાની જાદુગર બન-સકે. ઓર લોગોકો તવજ્જો, ઓર શૌક દીલાનેકે લીયે, ઉસકા ઇગરેજી નામ હીપ્નોટી-ઝમ, રખખા જીસકો આમ લોગ, મેસ્મેરી-ઝમ, કે નામસે પુકારતે હે ઓર ઇસ ઇલ્મકે મરકો તરીકે બતલા-

કર, ઔર તજરરૂ-બાત દીખલા-કર, લોગોંકો ઇસકા અયસા દીલ-દાહ બના દીયા, કે ઝમાનેમે ઇસકા શૈાક, દીન બ-દીન બડહતા ચલા જાતા હે, જીધર દેખો ઉધર, ઇસ ઇલ્મકા ચરચા હો-રહા હે ઔર હર શખ્સ અદના, વ આલા, ઇસકે હાસીલ કરનેકા શાઇક પાયા જાતા હે. કયુ કે યે ઇલ્મ અપની રૂહાની કશીશ, ઔર કુવ્વતે જાજીગાસે સાયન્સમે આલા મદારીજ હાસીલ કર રહા હે, ઔર સ્કુલોકે તાલીમે ઇલ્મો તક, ઇસકે દીલો જાનસે શયદા હો-રહે હે મગર અકસર લોગ, બ-બાઇસે જલ્દ-બાઝીકે સબ્ર, ઔર ઇસ્તીક-લાલસે કામ લેના નહીં ચાહતે, ઔર અપની આઇદા તરક-કીકે ઝીનેસે ગીર જાતે હે ઇસ ઇલ્મકે આમીલકો, સબ્રો ઇસ્તીક-લાલસે કામ લેના ચાહીયે, કયુ કે જીસ કદર શાઇક, અપની કુવ્વતે જાજીબાકો બડહાયેગા, ઉસી કદર ઇસ ઇલ્મકે અજાયેબાતકા મુશાહીદા કરતા જાયેગા. ઔર ઉસકે બે-શુમાર ફવાયેદસે મુસ્ત-ફયેઝ હોતા જાયેગા. ચુ કે ઇસ ઇલ્મમેં રૂહાની તાકતસે કામ લીયા જાતા હે. જીસ-પર ઇસકા તમામ દારો મદાર હે.



રૂહાની તાકત

રૂહાની તાકત, નેઅ-મતે ગયેર મુ-ત રક-કીબા હે. જો યક-સુઇ કલ્બ-સે હાસીલ હોતી હે, ઓર યક-સુઇ, હાસીલ હોતી હે, **તસવ્વુર,** સે, ઓર તસવ્વુર, ઇજ-તીમાયે ખ્યાલાતકા બડા ભારી મરકઝ દીલ હે મગર યે અપની મરઝીકા માલીક નહીં હે, યે અપને મુશીરોકા મોહતાજ હે જો ઇસકો અપને અસલી મુદ-દઆ પર, કાયેમ નહીં રેહને દેતે. ઓર વઝીર બા-તદબીર, ઇસકી આંખે હે' ઓર મુશીર ઇસકે કાન હે જો ઇસ-પર હમેશા ગાલીબ રેહતે હે ઓર યે ઉનકા મુતી, ઓર ફરમા-બરદાર હે કયુકે ઇન્તી-શારે ખ્યાલાત, ઉસ વક્ત હોતા હે, કે જબ કોઇ ખાહીશ દીલમે પયદા હોતી હે, ઓર તમામ ખાહીશોકા મરકઝ દીલ હે. જીસમે તરેહ તરેહકી ખાહીશાત, પયદા હોતી હે, જીનમે એક તો ઉસકી અપની ખાહીશ હોતી હે, જો ઉસકો ખુદ-બખુદ પયદા હોતી હે. ઇસકા નામ અદરૂની (અદરકી) ખાહીશ હે દુસરી ખાહીશકા નામ બીરૂની (બાહેરકી) હે, જો ઉસકો કાનોસે સુનકર પયદા હો જાતી હે મગર યે અદરૂની ખાહીશ પર, જલ્દ ગાલીબ આ-જાતી હે ઓર યે ઉસકા મુરીદ હોકર, અપની આખોસે દેખનેકા મુશ્તાક હોતા હે, સું'કે યે વઝીરે બા-તદબીર, ઉસ શયકી અસલીયત,

ઓર માહીયતકો અછછી તરેહસે દેખ-કર ઉસકો આગાહ કર દેતા હે, જીસકે મશ્વીરેસે ઉસકો ઉસકી મકબુલી-યત હોતી હે અગર આપકો ઇસમેં એ-તિરાઝ હે, તો તજરૂબા કીજીયે, ઓર દેખ લીજીયે આપ અપને ખ્યાલકો એક તરફ લગાઇયે, યાને કીસી ચીઝકી ખાહીશ દીલમે કીજીયે, યુહી જબ આપકે કાનમે કીસી અજીબો ગરીબ ખબરકી આવાઝ પહોચેગી, તો ફોરન આપકી વોહ ખાહીશ માબદુમ હોકર, આપકા દીલ ઉસ તરફ ચલા જાયેગા. ઓર આપકો ઉસ અજીબો ગરીબ, વાકેઆ-કે માઅલુમ કરને, ઓર દેખનેકી ખાહીશ પયદા હો-જાયેગી પસ યેહી ઇન્તે-શારે ખ્યાલાત હે. જીસકે રોકનેસે યકુ-સુઇ-કુલબ પયદા હોકર, તા-કતે રૂહાની, હાસીલ હોતી હે જીસકા તાઅલ્લુક ઝીયાદા-તર દીલ, ઓર આંખોમે પાયા જાતા હે. દેખો જબ હમ કીસી શખ્સકી તરફ મુખાતીબ હોકર, ઉસકો કુછ કેહના ચાહતે હે, તો પેશ્તરહી હમારે મતલબ સમઝ લેતા હે. યે ઉસકે યકુ-સુઇ-કુલબ-કા નતીજા હોતા હે જીસસે વોહ કબલ અઝ બ્યાન કરનેકે હમારે દીલી મનશા પર, હાવી હો-જાતા હે ઇસલીયે યકુ-સુઇ કુલબ, કા હોના હર હાલતમે ઝુરૂરી હે.

યકુ-સુઇ-કુલબ.

યકુ-સુઇ-કુલબસે મુરાદ, અપને ખ્યાલકો એક મરકઝ પર કાયેમ કરના હે. મગર યે બીદુન ઇસ્તીક-લાલ, ઓર

યકીને કામીલકે કાયેમ નહીં હો–સકતા. પસ જીન ઈનસાનમેં ઈસ્તીક–લાલ, ઓર યકીન નહીં, વોહ બે–એતેકાદ હે ઉસકો યે મરતબા હાસીલ નહીં હો–સકતા ઓર વોહ કીસી કામમે કામ–યાબી નહી ઉઠા સકતા દેખો બાઅઝ આદમી, જબ કોઈ કામ શુરૂ કરતે હે તો બ–બાઈસે બે–એતેકાદી, ઓર બે–ઈસ્તક–લાલીકે ઉનકે ખ્યાલાત, મુનેશર હો–જાતે હે ઓર ઉનકા અસલી મુદ્દઆ હાસીલ નહીં હોતા પસ હમારા ફર્ઝ હે, કે હર એક કામકી ઈબ્તીદામે ખાહ ઉસકા નતીજા નેક હો, યા બદ, ઉસમે દીલી તવજ્જોસે હમા–તન મસરૂફ હો–જાના ચાહીયે ઓર દીલમે યકીન કામીલ રખના ચાંહીયે, કે હમ અપને ઈરાદેમે કામ–યાબ હોગે. નતીજેકે લીયે ઈસ્તીક–લાલ, ઓર વક્તકા મુંતેઝર રેહના ચાહીયે પસ શાગીલકો અપને શુગલમે અયસા મુસ્ત–ગર્ક હોના ચાહીયે, કે સિવાયે અપને અંદરૂની મુદ્દઆકે બીરૂની ચીઝોકે સુનને, ઓર દેખનેસે અપને આપકો મુસ્તશ્ના કરદે ગો ઇબ્તીદાઈ હાલતમે અયસી મસરૂફી–યત હોની મોહાલ હોતી હે, મગર રફતા રફતા આદત ડાલને, ઓર ખ્યાલકો એક તરફ લગાનેસે હાસીલ હો–સકતી હે દુનિયાકે તમામ મજાહીબ, ઇસ બાત–પર મુત્તફીક હે, કે યક–સુઇ કલ્બકે લીયે, સબસે પેહલે તસવ્વુર હોના ચાહીયે. જબ તક કીસી બીરૂની ચીઝકા અંદરૂની નકશા, દીલ પર નકશ ન–હોગા, તબ તક તસવ્વુરકા

કાયેમ હોના સખ્ત મુશ્કીલ, બલકે ના–મુમકીન હૈ. અહલે હુનુદને યક–સુઇ કલ્બકે લીયે સબસે અહના દરજા, બુત–પરસ્તીકા કાયેમ કીયા તાકે એક ટાઇમ (વક્ત) મુકર્રરા પર, એક ચીઝકી તરફ તવજ્જો દેનેમે કુવ્વતે ખ્યાલીકો તરક્કી હો. ઓર બુતોકે તસવ્વુરકે બાઅદ, ઇનસાન ઝીંદા સુરતોંકા તસવ્વુર કરકે રૂહાની તાકતકો હાસીલ કરલે કયુંકે તસવ્વુર, બિદુન કીસી ચીઝકો મરકઝ કાયેમ કરનેકે હાસીલ નહીં હો–સકતા તજરૂબા સાફ બતલા રહા હૈ. સુફીયાયે કિરામભી અપને મુરીદકો તસવ્વુર કરનેકી હિદાયત કરતે હૈ. ઓર ઉસીસે વોહ ફયેઝ–યાબ હોતે હે અહલે હુનુદ, શિવાલો, ઓર મદીરોમે બુતોકો પુજતે હે ઓર અહલે તસવ્વુફ અપને પીરકી ખ્યાલી સુરતોકો અપના રાહ–બર બનાતે હૈં. પસ જો લોગ, બુતોકો અપના રાહ–બરે કામીલ સમઝ–કર પુજતે હે, ઓર તમામ ઉમર ઉસમે ગલતા, ઓર પચચા રેહતે હૈ, વોહ સખ્ત ગલતી કરતે હૈ, વોહ રૂહાની તાકતોંકો હાસીલ કરનેસે કોસો દુર રેહતે હૈ, યે ઉસુલ, ઇબ્તીદાઇ યક–સુઇ કલ્બકે લીયે થા, ન-કે હમેશાકે લીયે. પસ અગર કોઇ શખ્સ “હમા ઉસ્ત” કે ખ્યાલસે બુત–પરસ્તી કરતા હે. તો મુઝાયેકા નહીં વોહ ઇસકે જરીયે–હીસે કુદરતે એઝદીકે તમાશે દેખતા હે જો લોગ તસવ્વુરકે રૂમુઝસે વાકીફ હૈં. વોહ ઝાહીરી નઝરમે બુત–પરસ્તીકો બચ્ચોકા ખેલ સમઝતે હૈં.

સુફીયાયે-કિરામ, યક-સુઇ કલ્બ-કે લીયે, ઇશ્કે મિજાઝી-કીભી હિદાયત કરતે હે. તાકે તાલીમકા દીલ, એક તરફ લગ-જાયે ઓર ખ્યાલાતમેં ઇંતિશાર ન-હોને પાયે. બે-શક યક-સુઇ કલ્બકે લીયે ઈશ્કે મિજાઝીકા લટકા બહોત આસાન, ઓર નિહાયત પુર તાસીર, સાબિત હોતા હે. લેકીન ખતર-નાકભી હે, કયુ કે જો કોઇ સાહેબે કિસ્મત હોતા હે, વોહી ઇસ ગોહરે મકસુદસે દા-મ-ને ઉમ્મીદ ભરતા હે. વર ન ઇસ અમીક દરીયાંમે ડુબ-કર, અપની ઝીંદગીભી બરબાદ કરતે હે

આશીકાંને સાદીકકે કિસ્સે, ઓર હિકાયત સુનને, ઓર પરહનેસે, સાફ પાયા જાતા હે, કે જજ-બયે મોહબ્બતમે ઉનકી રૂહાની તાકતે, કીસ હદ તક બડહી હુઇ થીં ઓર ઉન્હોને ઉસકે જરીયેસે વોહ કામ કીયે, કે ઇનસાની તાકતસે બઇદ થે ફેરહાદ,કા શાહ-ઝાદી, શીરીંકી તસ્વીર દેખકર, ઇશ્કે મીજાઝીકા દીલ-દાદાહ બનના, ઓર તને તનહા તેશેસે પહાડ કાટ-કર, નેહર ચલાના, ઝાહીરમે અફસાના માઅલુમ હોતા હે, મગર બ-નઝરે ગઓર, દેખનેસે માઅલુમ હોતા હે, કે યક-સુઇ કલ્બ, ઓર કુવ્વતે રૂહાની-કાહી કરીશ્મા હે. મજનું-કા ઇશ્કે લયલી,-મે મસ્ત, ઓર મહો હોકર, જંગલોકી ખાક છાનના, ઓર સોખ્તા તન, કુલ્હારેકી ઝર્બ સર પર ખાકર, લયલીકા નામ લેના, યે તસવ્વુર, ઓર

ઈજ-તિમાયે ખ્યાલાત-કાહી નતીજા હે. મગર અફસોસ !
કે આજ-કલકે લોગ, ઉનકી હિકાયત, ઓર કિસ્સે સુન-કર,
ઉનસે નફા નહીં ઉઠાતે. બલકે અપને ખ્યાલાતકો ગંદા કરકે,
ઝીંદગી હરામ કર દેતે હે જહા-તક દેખા જાતા હે. વહા
તક કોઈ શખ્સ ઝમા-નયે હાલમે રૂહાની માદ્દા પયદા
કરનેકે લીયે, ઈશ્કે મિજાઝીકા પયરો-કાર નહી હોતા બલકે
શેહવત પરસ્તીકે બે-લુગામ ઘોડે-પર સવાર હો.કર, અયસે
અંધે કુએમે ગીરતા હે, કે જહાસે ફીર ઉસકા નીકલના
મુશ્કીલ હો-જાતા હે તજરૂબા ઈસ બાતકા ગવાહ હે, કે
જબ મોહબ્બતકા ભુત, સર પર સવાર હો-જાતા હે તો
ઇનસાન અપને જા-મયે હસ્તીસે બે-ખબર હોકર, અપની
ઝીંદગીકો તલ્ખ કર દેતા હૈ પસ અગર વોહ જજ-બયે
મોહબ્બતમે અપને ખ્યાલાતકો ના-જાયેઝ અફ્આલસે
રોક-કર, રૂહાની અફ્આલમે લગા લેવે તો બે-મુબાલીગા
કુદરતે એઝદીકે રાઝોસે આગાહ હો-જાયે મગર આબ તો
મોઆમીલા દીગર ગું હો-રહા હે લઝ્ઝતે નફસાની, ઉસકી
આંખો-પર પટ્ટી બાંધ દેતી હે. ઓર દીલકો સીયાહ કર
દેતી હે ઓર યે બાતીની આંખોસે અંધા હોકર, ઉસ દરીયાયે
ભવરકે ગીરદાબમે ચક્કર ખા-ખાકર, ગરકે આબ હો-જાતા
હે. પસ જીસ ગરઝ, ઓર મકસદકે લીયે ઈશ્કે મિજાઝીકા
તરીકા તજવીઝ કીયા ગયા થા, વોહ ગરઝ ઝમાને હાલમે

પુરી નહીં હોતી. ઓર અકસર લેાગ બજાયે ફાયેદેકે નુકસાન ઉઠાતે હે. પસ જો લેાગ મુન્દર-જયે તરીકેસે, મ ઝીલે મકસુદ તક નહીં પહેાચ સકતે, વેાહ રૂહાની તાકતસે મતલબ હાસીલ કરનેકે સિવાયે દીગર વસાઇલ ઈખત્યાર કરે,

---

તસવ્વુર.

તસવ્વુર, બહેાત તરેહકા હેાતા હે મગર તસવ્વુરકે દેા મુકામ હે આખે, ઓર દીલ, જીનમે યે ઝાહીર, ઓર પેાશીદા રેહતા હે. ઇસ્લીયે ઇસકી દેા કિસમે હે યાને તસવ્વુરે અંદરૂની, ઓર તસવ્વુરે બીરૂની મગર જબ-તક અવ્વલ તસવ્વુરે બીરૂની ન હેા, તબ તક અંદરૂની તસવ્વુર નહી હેા-સકતા કયુ કે જબ-તક હમ કીસી ચીઝકા આખેાસે મુશાહીદા નહી કર લેતે, તબ તક ઉસકેા કુબુલ નહી કરતે હા, બાઅઝે વકત શુનીદા (સુની હુઇ) બાતેાકા ખ્યાલ ઝુરૂર હેા-જાતા હે મગર બીદુન ઉસકે દેખને, કે તસવ્વુરમે ઉનકા લાના મુશ્કીલ માઅલુમ હેાતા હે પસ ઝાહીરી 'તસવ્વુર આખેામે સમાયા રેહતા હે ઓર અગર વેાહ તસવ્વુર સચ્ચા, ઓર દીલસે ઢેાયા ગયા હે તેા વેાહ ઝાહીરી આખેાસે નીકલ-કર, બાતીની આખેાકે પરદેામે જાકર, એક રૌશની પયદા કર

દેતા હૈ. ઓર હમ ઉસ નુરાની રૌશનીમેં કુદરતે એઝદીકે દીલ-ચસ્પ રાઝોંકા (ભેદોંકા) નઝઝારા કરતે હૈં. પસ જબ-તક ઝાહીરી તસવ્વુર નહો, તો બાતીની તસવ્વુર હોના મુશ્કીલ હૈ. મગર અકસર આમીલોને ઈસકે બર ખિલાફ, પેશ્તરહી બાતીની તસવ્વુરકે લીયે હિદાયત કી હૈ. મગર યે તસવ્વુરકી દુસરી મઝીલ હૈ ઈસમે કલામ નહીં, કે જીન લોગોંકે દીલ કુદુરતસે (કીનેસે) પાક, ઓર સાફ હૈં, વોહ ઈસ મંઝીલ પર પહોચ જાતે હૈં મગર ફીરભી જબ-તક ઉન્હોને કીસી ચીઝકી શકલ ન-દેખી હો, વોહ હરગીઝ ઉસકો તસવ્વુરમેં નહી લા-સકતે એક આમીલસે જબ એક દફા તસવ્વુરકે મુત-અલ્લક જીકર આયા તો ઉન્હોને બાતીની તસવ્વુરકો તરજીહ દેકર ફરમાયા, કે હમ બિલ-કુલ એક આસાન તરકીબ બાતીની તસવ્વુરકી બતલાતે હૈ. જીસકો ઉન્હોંને યુ બ્યાન કીયા, કે રાતકો જબ સોને લગો, તો હાથ, ઓર મોંહ, ધોકર ચાર પાઈ-પર, કે જીસકા સીરહાના શિમાલ, ઓર પાઉ જુનુબકો હો, ચિત લેટ જાઓ. ઓર આખે બંદ કરકે છોટે બરતન, યાને પ્યાલી વ-ગયરા, કા નકશા દીલમે બીઠાઓ. ઓર ઉસકી ગોલાઈ, ચોડાઈ, શકલો શબાહતકી અચસી તસવીરે ખ્યાલી દીલમે બનાઓ, કે ગોયા વોહ તુમ્હારે સામને મુજસ્સીમ પડી હુઈ હૈ. ઈસી ખ્યાલમેં તુમ સો-જાઓ. ઓર કમ અઝ કમ, એક હફતા

તક. ઉસકા તસવ્વુર ખુબ કરેા. ઈસકે બાઅદ ઈસસે કીસી બડી ચીઝકી તરફ તવજ્જો કરેા ઈસ તરેહ હર રેાજ કીયા કરે ગરઝ–યેકે ઈસ તરેહ છોટીસે બડી તક, સાત ચીઝે અપને દીલમે બીઠલા-લેા ઉનકા તસવ્વુર તુમકેા યહા તક હેા–જાયે, કે જબ તુમકેા જરાભી ઉસ ચીઝકા ખ્યાલ આ જાયે, તેા ફોરન ઉસકી મુજસ્સીમ શકલ તુમ્હારી આખેાકે સામને ખીચ જાયે

પસ જબ મશ્ક કામીલ હેા–જાયે, તેા નિસ્ફ શબકે વક્ત ઈસ તરેહ ચીત લેટ-કર, હાથમે એક છડી, બેદ વ–ગયરાકી લેલેા ઔર આસમાનમે ઉસ ચીઝકો, જો કે છડી મારનેસે આવાઝ દેવે, ખુબ તસવ્વુર કરકે, ઉસકેા મુજસ્સીમ અપની આખેાકે સામને લાઓ જીસ વકત તુમકેા પુરા યકીન હેા–જાયે, કે દર હકીકત વેાહ ચીઝ મેરે સામને રખખી હે, તેા વેાહ છડી ઉસકેા મારેા તુમ્હારે તસવ્વુરકી તાકતસે, ઉસ વકત તુમ્હારે કાનેા, બલકે અડેાસ પડેાસકે લેાગેા–કેાભી એક આવાઝ સુનાઈ દેગી પસ ઉસ વક્ત જાનલેા, કે હમારા તસવ્વુર અસલી હદ તક પહેાચ ગયા હે પસ અયસી મશ્ક, ઔર તજરૂબેકે બાઅદ, તુમ જીસ ચીઝકા તસવ્વુર કરકે, જો હરકતે ખ્યાલી ઉસકેા દેાગે, તેા ઉમદા અસર કામીલ ઉસ–પર પડેગા. ઈસ તરકીબે અમલ પર ગઔર કરનેસે સાફ માઅલુમ હેાતા હે, કે સબસે પેહલે આખેાં–કાહી તસવ્વુર ઝુરૂરી હે, કયુ કે જીસ

શખ્સને આંખોસે કોઈ ચીઝ નહી દેખી, વોહ કીસ તરેહ ઉસકા તસવ્વુર કર સકતા હે, કયું કે બીદુન ઇબ્તીદા, યાને ઝાહીરી તસવ્વુરકે ઇસ અમલકા કરના ખાહીશ પર મબની હે. ઓર ખાહીશ દીલસે પયદા હોતી હે, પસ જીસ ખાહીશકી તસ્વીર હમને અપની આંખોસે નહી દેખી, વોહ કીસ તરેહ હમારે ખ્યાલમે આ-સકતી હે ? ઇસલીયે સાબીત હે, કે ખાહીશ, યાને ખ્યાલ દીલસે પયદા હોતા હે.

કુવ્વતે ખ્યાલી

ઇનસાનમે સબસે ઝીયાદા કુવ્વતે ખ્યાલીકા જોહર હે, જીસકે ભરોસે પર યે નેક, ઓર બદ કામ કરતા હે બાઅઝ વક્ત યે અપને ખ્યાલસે બહાદુર, ઓર જવા-મર્દ બન-જાતા હે, ઓર બાઅઝ વક્ત બુઝ-દીલ, ઓર ખોફ-જદા હો-જાતા હે ઓર બાઅઝ વકત દકીક ખ્યાલમેં પડ-કર, અપને જીસમ-સેભી બે-ખબર હોતા હે. ઓર ઉસ ખ્યાલકી અકસી તસ્વીર ઉસકે દીલ-પર, અયસી નકશ હો-જાતી હે, કે ઘ ટો તક ઉસમે મસ્ત, ઓર મહો હોકર, ઉસકે વજુદકો કાયેમ કર લેતા હે બલકે કીસી મુશ્કીલ, ઓર મુબ્હમ બાતકો હલ કર લેતા હે ખાલીકને ખ્યાલાતકા મયદાન, ઇનસાનકે લીયે અયસા વસી બના-દીયા હે, કે

જીસમેં દીલકે બે-લુગામ ઘોડે-પર સવાર હોકર, નીચે ઉપર હોતા હુવા, હર લેહઝે, ઓર હર ઘડીમે ચશ્મે-ઝદનમેં કરોડો મંઝીલોકી મસાફત તય કરતા હુવા, ચલા જાતા હે, ઓર ઈસ તરેહ પર અપને અસલી મુકામ-પર વાપીસ આ-જાતા હે, અલ્લાહને ઈસ ખ્યાલકો હમા સિફત મૌસુફ રખ્ખા હુવા હે, કોઈ શખ્સ ઉસકી સિફાતે અસલીસે બાહીર નહીં હો-સકતા જબ તકકે વોહ કુવ્વતે ઈરાદીકો કામમે નહીં લાતા કુવ્વતે ઈરાદી, વોહ જૌહર હે, કે જીસકે જરીયેસે હમ અયસી ચીઝો-પર ગાલીબ આ-જાતે હે કે જો હમારી તાકતસે બાહીર હોતી હે. પસ ગઓરસે દેખને પર સાબીત હોતા હે, કે ખ્યાલી કુવ્વતકી કામ-ચાબીકા ઝીના, (સીડી) કુવ્વતે ઈરાદી હે. પસ જબ તક ખ્યાલ પર કુવ્વતે ઈરાદી યહા તક ગાલીબ નહો, કે ઈનસાન મહવીયતકે આલમમે પડા હુવા દુનિયાકે ધંધોસે બે-ખબર હો-જાયે, જયસા, કે ગેહરી નીદમે સોયા હુવા હોતા હે, તબ તક અસલી ગરઝસે મહરૂમ રેહતા હે તજરૂબેસે દેખ-લો, કે યે દોનો ચીઝે નીદમે ભી મૌજુદ રેહતી હે

હીકાયત-એક તાલીબે ઈલ્મકો મદ્રેસેમે એક રોજ ઉસ્તાદને લીખનેકો દીયા, કે જો ઉસ લડકેકી ઈલ્મી તાકતસે બાહીર થા, લડકા ઉસકો દેખ-કર ચક્કર આને

લગા, મગર ઉસકા ખ્યાલ ઉસ તરફ બંધ-ગયા, કે મેં ઇસકો લીખ-લુગા. મુસવ-વિદા લેકર વોહ ઘર આયા, ઓર ખ્યાલ દુડાને લગા, મગર ઉસકી અકલ ચકરાને લગી, ઓર વોહ અચસી હાલતમે સો-ગયા. ઓર કુછ દેરકે બાઅદ ખાબે ગફલતસે ઉઠા ઓર ચિરાગ રૈશન કરકે ઉસને ઉસ તમામ મુસવ-વિદેકો લીખ-કર રખ દીયા, ઓર ખુદ ફીર સો-ગયા. જબ સુબ્હોકો ઉઠા, તો મુસવ-વિદા, અપના દસ્તી લીખ્ખા હુવા દેખ-કર, મુ-ત-અજ્જબ હો-ગયા, ઓર ઇસ ખ્યાલમે પડા હુવા સોચને લગા, કે મેરે દસ્ત-ખતી મુસવ-વિદેકો કોન લીખ ગયા, ઇસી ખ્યાલમે લડકા મદ્રેસેમેં ગયા, ઓર અપને ઉસ્તાદસે રાતકી સારી સર ગુજીસ્ત એહવાલ બ્યાન કરકે, મુસવ-વિદા દીખલાયા, ઉસ્તાદને લડકેકી બાત સુનકર, મુ-ત-અજ્જુબ હુવા, ઓર ઉસકો ખ્યાલ પયદા હો-ગયા, કે દર હકીકત યે કોઇ અજીબ ભેદ હે, ઇસકો માઅલુમ કરના ચાહીયે. દુસરે રોજ ઉસ્તાદને ઉસસેભી મુશ્કીલ મુસવ-વિદા ઉસકો દીયા, ચુ કે લડકેકા ખ્યાલ પેહલે મુસવ-વિદેકો દેખ-કર, કુછ મઝબુત હો-રહા થા, ઇસલીયે ઉસને બિલા-ઇનકાર, વોહભી લે-લીયા. ઓર ઇસ તરેહ ઘરમે વાપીસ આયા, ઉસ્તાદ ઉસ દીલ-ચસ્પ કેફીયતકો દેખનેકે લીયે રાતકો ઉસકે ઘરમે ઉસ કોઠડી, યા કમરેકે અંદર, એક કોનેમેં બયેઠ

ગયા લડકા ફીર ઉસી હાલતમેં બાઅદ ગઓર, ઓર ફીકરકે સો-ગયા. ઓર કુછ દેરકે બાઅદ ઉઠા. ઓર બ-દસ્તુર કાગજ ઓર કલમ લેકર, અપના મુસવ-વિદા લીખને લગા ઓર મુસવ- . લીખ-કર, ઉસકે નીચે અપને દસ્ત-ખત કર દીયે ઓર સુબ્હકો જબ ઉઠા, તો મુસવ-વિદા લીખખા હુવા પાયા. લડકા સ્કુલમે ગયા ઓર ઉસ્તાદકો દીખલા-કર કહા, કે મેરા તો હાલ બ-દસ્તુર પેહલે જયસા હે, માઅલુમ નહી, કે મુસવ-વિદા રાતકો કોન લીખ-કર રખ-જાતા હે ઉસ્તાદને લડકેને કહા, કે અય અઝીઝ ! તુ અપની અસલી હાલતસે બે-ખબર હે યે સબ તેરા કામ, તેરાહી કીયા હુવા હે. કયા આપ ઈસ તમસીલકો પઢ-કર તવજ્જો નહા દેગે ! ઓર યકીન નહીં લાઈગે, કે કુવ્વતે ખ્યાલી પર, કુવ્વતે ઈરાદી, ઇસ કદર ગાલીબ હુઈ, કે લડકેને બે-ઇલ્મીકી હાલતમે ઉસ દકીક (પેચીદા) મુશ્કીલ સવાલકો હલ કરકે દીખલાયા અયસી સેકડો બાતે આપને દેખી હોગી, યા સુની હોગી મગર આપને કભી ઉન-પર તવજ્જો નહીં કી-હોગી, અગર આપ ઉન-પર તવજ્જો કરે, તો બહોત જલ્દ આપકો માઅલુમ હો જાયેગા, કે દર હકીકત કુવ્વતે ખ્યાલી, ઓર ઇરાદી પર, અલ્લાહને એક જોહરે આઝમ બનાયા હુવા હે, જીસસે હમ અપની કમ તવજ્જોકે બાઇસ મહરૂમ હે. મગર ખ્યાલ રહે, કે બાઅઝ

વક્ત ઈનસાનકા ખ્યાલ ઉસકેા મગલુબ, ઔર ખત-રયે જાનમે-ભી ડાલતા હે

હિકાયત-હે, કે એક સાધુકા ચેલા, ગદા-ગરી કરનેકેા દુસરે ગાઉમે શામકે વક્ત જાયા કરતા થા ઔર ઇબ્તોદાયે તાઅલીમને ઉસકે દીલમે ભુતકા વહેમ ગાલીબ રખ્ખા હુવા થા પસ જબ રાતકેા વેાહ ગદાઈસે વાપીસ આતા, તેા રાસ્તેમે એક અધેરી જગામે ઉસકેા ભુતકા ખ્યાલ સમા જાતા જીસસે ઉસકી તાકત મગલુબ હેા-જાતી ઔર વેાહ ખૌફસે ભાગતા મગર ઉસને યે રાઝ કીસીકેા ન-બતલાયા ઔર દીન બ-દીન, લાગીર હેાતા ગયા, એક રેાજ ઉસકે ગુરૂને પુછા, કે તુમ લાગીર કયુ હેાતે જાતે હેા તુમકેા કેાનસી અયસી ફીકર લગ ગઇ હે ? તબ ઉસને અપને ગુરૂસે કહા, કે મુઝકેા કેાઇ ફીકર નહી હે, મગર જબ મે ગાઉ-મેંસે ભીક માગ-કર વાપીસ આતા હુ, તેા ફુલાન મુકામ-પર, એક સિયાહ ભુત, મુજસ્સીમ હાલતમે મીલતા હે. જીસસે મુજકેા કમાલ ખૌફ આતા હે ગુરૂને કહા, કે અછછા ફીકર મત કરેા. કલ હમ તુમ્હારે પીછે એક મંતરકા જપ કરેંગે, ઔર તુમને જાતી દફે અપને એક હાથ-પર ખુબ સિયાહી લગા લેના, ઔર જબ વેાહ તુમકેા દીખલાઈ દેવે, તેા સબસે અવ્વલ તુમને ઉસકે મેાહ-પર સિયાહી મલ-દેના. ફીર આઇંદા કભી તુમ્હારે સામને ન

આયેગા. પસ ઇસ તરેહ દુસરે રોજ ઉસ સાદુને કીયા. ઓર હાથ-પર તેલ મલ-કર ખુબ સિયાહી મલ-લી. જબ શબકો ઉસી મુકામ પર આયા તો ભુત નઝર આને લગા, ઉસને હસ્બે હિદાયત અપને ગુરૂકે, સિયાહીકા હાથ ઉસકે મોહ-પર ફેર દીયા ઓર બે-ખૌફો ખતર ગુરૂકે પાસ આયા ઓર તમામ માજરા ઉસકે ગોશ ગુજાર કીયા તબ ગુરૂને કહા, કે વોહ આઇના ઉઠા લાઓ, ઓર અપના મોહ દેખા, તો ઉસકો અપના ચેહરા તમામ સિયાહ નઝર આયા ઓર હયરાન હુવા, તબ ગુરૂને હિદાયત કી, કે યે તુમ્હારેહી ખ્યાલકા નતીજા હે દેખ લીજીયે ખ્યાલને ઉસકો ભુતકા વહેમ ડાલા ઓર કુવ્વતે-ઇરાદીને જાયે મુકર્રરા-પર ઉસસે અલાહીદા હોકર, દીલકો મુજસ્સીમ સુરતમે અપના આપ દીખલા-કર, ભુતકા નઝઝાર કરા દીયા ફીર વોહ ખુદહી ઉસકે મોહ-પર, સિયાહીકા હાથ ફેર કર ઉસકા હોસલા બર કરાર, ઓર કાયેમ કર દીયા, પસ કુવ્વતે ખ્યાલી, ઓર ઇરાદીકા જૌહર, હર ઇન-સાનમે મોજુદ હે, જીસકે હાસીલ કરનેકે લીયે, હર વક્ત ઉસકો તલાશ કરની ચાહીયે કયુકે કુવ્વતે ખ્યાલીકી તાકત બડી પુર તાસીર, ઓર જલ્દ અસર કરને-વાલી હે

તજરૂબા-આપ કીસી તનદુરસ્ત, ઓર મઝબુત આદમીકો કેહદે, કે આપકો કયા હો-ગયા હે, કે દીન બ-દીન આપકા

ચેહરા મુરઝાયા જાતા હે ઓર બે-રૈનક (ફીકા) હોતા જાતા હે આપ કયુ નહીં કોઈ ઈલાજ કરતે ! પસ વોહ શખ્સ ફીકર મંદ હોકર આઇનેમે અપના ચેહરા દેખેગા, ઓર અપના હાલ દીગરો-સેભી દર્યાફ્ત કરેગા કે કયા મે પેહલેકી બ-નિસબત કમ-જોર હુ ! ઉસકે કેહને-પર દુસરે શખ્સભી કેહ દેતે હે, કે કુછ માઅલુમ તો અયસાહી હોતા હે. પસ ઉસકે દીલમે ખ્યાલ પુખતા બયેઠ ગયા ઓર તુમ દુસરે તીસરે દીન ઉસકે મીલને-પર ઝુરૂર યાદ કરાદો કે ભાઈ અપના ઈલાજ કરો, ઈસ તરેહ ચદ-રોજકે કેહને-પર, વોહ શખ્સ ખુદ લાગીર, ઓર બીમાર હોના ઝાહીર કરેગા ઓર વોહ ઉસી ફીકરમે પડ-કર, હકી-કતન બીમાર હો જાયેગા બાઅઝ કમ-જોર, ઓર બુઝ-દીલ, આદમી તો ઈસી વહેમ ઓર ફીકરમે મરજાતે હે, યે કોઇ જાદુ નહી સીર્ફ ખ્યાલી કુવ્વતકી તાકત ઉસકે દીલ-પર, અયસી બયેઠ જાતી હે કે વોહ મગલુબ હોકર, ફીકરમે પડ જાતા હે ઓર સુનીયે, કે જબ આપ રાતકો સોને લગે, તો અપના નામ લેકર યે કહે, કે મુઝકો ફુલાન વકત પર બે-દાર કર દેના. પસ ઉસી ટાઈમ પર, આપકી આખ ખુલ જાયેગી. બારહા ઇસકા તજરૂબા કીયા ગયા, તો દુરૂસ્ત માઅલુમ હુવા. પસ ઈન છોટે છોટે મુશાહીદોકો દેખ-કર માઅલુમ હોતા હે, કે ઇન-સાનકે ખ્યાલમે બડી ભારી તાકત હે.

ઓર યેહી વજેહ હે, કે ઇજ-તીમાયે ખ્યાલાતસે તસવ્વુર, ઓર તસવ્વુરસે યક-સુઇ કલ્બ, ઓર ઉસસે રૂહાની તાકત, ઓર રૈશન-ઝમીરી, હેા-જાતી હે, ઇસલીયે હમ ઉસકે મુત-અલ્લક ઈબ્તીદાઇ તરીકા દરજ કરતે હે જીસ-પર અમલ કરનેસે બહેાત જલ્દ આદમી ફાયદા ઉઠા સકતા હૈ.

મેસ્મેરી-ઝમકે આમીલકે લીયે હીદાયાત.

૧-ઇસ ઇલ્મકેા લગ્વ (ઝુટા) ઓર શેાબ્દા-બાઝી, મત ખ્યાલ કરેા. બલકે ઇસ ઈલ્મકેા રૂહાની ગીજા સમઝ-કર, ઈસકે હાસીલ કરનેકા શૈાક કરેા.

૨-યક-સુઇ-કલ્બ, ઇસ ઈલ્મકી જુઝકે આઝમ હે. બીદુન ઇસકે યે હાસીલ હેાના મુશ્કીલ હૈ.

૩-યક-સુઇ કલ્બકે લીયે તસવ્વુરકા હેાના લાઝીમી હે. જો બીદુન કીસી ચીઝકી ખ્વાહીશકે નહી હેા-સકતા. ઇસ-લીયે અવ્વલ કીસી ચીઝકી ખ્વાહીશ, અમલસે પેહલે અપને દીલમે પયદા કરલેા.

૪-તન-હાઇ ઇખ્તયાર કરેા. જહા કીસીકી આવાઝભી કાનમે ન-પહોંચે અપને ખ્યાલાતકેા એક મરકઝ પર, કાયેમ કરકે ઉસકે ધ્યાનમે લગ જાઓ. ઓર સિવાયે ઈસકે કીસી દીગર ખ્યાલકેા દીલમે ન આને દેા.

૫–કુવ્વત દેને-વાલી ચીઝોકા ઇસ્તી-માલ કરો, ઇસ શર્તસે, કે તુમ્હારા દીમાગ, ઝઇફ હો, ઓર અપને આપકો અયસી ગીજા, ઓર ફેઅલસે, જહા તક તુમ બચા સકતે હો, બચાઓ જીસસે દીલ, ઓર દીમાગ, કમ-જોર હોનેકા અ દેશા હો.

૬–અયસે લોગોકી સોહબતસે પરહેજ કરો. જો ફેઅલે ના-જાયેઝકે આદી હે ઓર દુસરોંકો-ભી અયસી બાતે સુના-કર, ઉનકે ખ્યાલાતકો બીગાડ દેતે હે.

૭-સચ્ચાઇકો હમેશા પસદ કરો. જુટ બોલનેસે બચો બલકે દરોગ-ગો લોગોકી સોહબતમે ન-જાઓ

૮–અવ્વલ તો લાલચકો છોડ દો. વર ન અમરે વાજેબીસે પેહલુ-તહી ન-કરો હા, ગયેર વાજેબ લાલચકે લીયે હાથ ન-પસારો, કયુ કે લાલચ સબસે ઝીયાદા ઉસકે ખ્યાલાતમે ઇંતીશાર લાને-વાલા હે

૯–જો-જો બાતે ઇસ ઇલ્મકે જરીયે મુશાહીદેમેં આયે, ઉનકો મુશાહીદા સમઝ-કર, કીસી દુસરે પર ઝાહીર મત કરો કયુકે મુજીબે નુકસાને અમલ હોતી હે બ-વકતે અમલ દમે રવા પર તવજ્જો કરો તાકે તુમ-પર હાયેમી વિર્દકા રાઝ ખુલ-જાયે, અકસર ઓહલ્લોકોને અહલે હુનુદમે દમે રવાંકે સાથ સોહંગ, ઓર અહલે ઇસલામને અલ્લા-હુ, ઇસમ-કોહી "ઇસમે આઝમ" બતલાયા હે. જો

તજરૂબેમેં દુરૂસ્ત માઅલુમ હુવા હે જીસકેા યકીન નહેા, વેાહ ગૈા-શયે તન-હાઇમે હમે રવા પર, તવજ્જો કરકે દેખ-લે,

૧૦-હુબ, યાને કીસીકેા મેાહુબ્બત કરને, યા ઉસકેા અપને તાબેમે કરનેકે લીયે કુવ્વતે ઇત-તિસાલ, ઓર બુગ્ઝ, યાને કીસીકેા તકલીફ પહેાચનેકે લીયે, કુવ્વતે ઇન-ફિસાલસે કામ લેા મગર કોસીકેા તકલીફ પહેાંચાનેમે હત-તલ મકદુર, જહા તક હેા-સકે પરહેઝ કરેા

મેસ્મેરી-ઝમકે આસાન તરીકે, આંખેાંમે કુવ્વતે મકના-તીસી.

આખેામે કુવ્વતે મકના-તીસી હેાનેકા વેાહ જોહરે આઝમ હે, કે જીસકે જજબેસે હાસીદ મગલુબ હેાતે હે, ઓર સગ-દીલ લેાગ મગલુબ હેાકર, કલબી રાબીતા, ઓર ઇત્તિ-હાદ પયદા કરતે હે. પથ્થર દીલ મેામ હેાતે હે. દરીંદે, ઓર પરીંદે હુકમકે તાબે હેાતે હે લેાગ મુતી, ઓર ફરમા બરદાર હેાતે હે ઝઇફ, ઓર ના-વતા, મરીઝ, ઓર દાયે-મુલ મરીઝ, શીફા પાતે હે જીસ ઇરાદેસે ઇસ જોહરે મકના-તિસીકેા જીસ-પર ડાલના ચાહેા, ડાલ-કર દેખ-લેા કે ઉસકેા કીસ તરેહ અપની તરફ ખીચ લેતી

હે. નઝર નેક ઔર બદકા જો અસર દુસરોં-પર પડતા હે, વોહ અઝ-હરો મિનશ-શમ્સ હે, દેખો નઝરે બદકે લોગ કીસ તરેહ કાઇલ હે ખુસુસન ઔરતે ઇસકી ઝીયાદા-તર મોઅતે-કીદ પાઇ જાતી હે. કયુ કે જબ બચ્ચા બીમાર હો-જાતા હે, તો ફૌરન નજરે બદકા ગુમાન કરકે તાઅવીજાત, ઓર જતર મતરસે ઉસકા ઇલાજ કરાયા જાતા હે ઓર ઉમુમન બચ્ચોકો જલ્દ આરામ હો-જાતા હે. નઝરકા લગના હદીસે શરીફ-સેભી સાબીત હે ગોકે ઝમા-નયે હાલમે અકસર લોગ ઇસ બાતકે કાઇલ નહીં હે. મગર તજરૂબા ઇસકા શાહીદ હે કે જબ કીસી ખુબ-સુરત (જો અપને દીલકો અછછી લગે) ચીઝ પર, નિગાહ પડ જાતી હે, તો તબીઅત ઉસકી ખુબ-સુરતી પર માઇલ હો-જાતી હે ઓર નતીજા ઉસકા યે નીકલતા હે, કે અગર દોનો તાકતે બરાબર હો, તો મસાવાત રહે અગર એક તરફકી તાકત કમ-જોર હે, તો વોહ ઉસ વકત તાકત-વર આખસે મગલુબ હો-જાતી હે. ઓર અકસર અયસાભી દેખા ગયા હે, કે કીસી શખ્સને બ-નઝરે મોહબ્બત, દુસરે શખ્સકે સાથ આખસે આખ મીલાઇ, તો ફૌરન ઉન શખ્સ પર તાસીર હોગી. ઓર દોનોકે દરમ્યાન એકહી નઝરમે રીશ્તયે મોહબ્બત કાયેમ હો-જાતા હે દેખે નિગાહકી તાસીર, તર ફયેનકે દીલ-પર, મોહબ્બતકા નક્ષ અયસા જમા દેતી

હે, કે દોનોં ગયેર કૈામ, ગયેર જીન્સ, આપસમેં શીરો શકર હો-જાતી હેં. ઇસ જગે મુજે ફીર દોહરાના પડા, કે ઈશ્ક, ઓર મોહબ્બતકી ઇબ્તીદા નિગાહકી તાસીરસે હોતી હે. સચ હે શાયેરોને-ભી ઇસકી તાઅરીફ, ઓર તાસીફમે કોઇ દકીકા નહીં છોડા મગર અકસર લોગ શાયેરોકે ખ્યાલમે મુબાલીગા સમઝતે હે મગર ઉસ-પર તવજ્જો દેનેસે મુબાલીગા માઅલુમ નહીં હોતા ઓર માનના પડતા હે. કે દર હકીકત નિગાહમે ખુદાને બડી તાકત દી-હે ઓર યે નિગાહ,વોહ હોતી હે, કે એ દુસરેકે કલેજેમે નશ્તરકી તરેહ ચુભ જાતી હે, ઓર અપની કાતીલ તાસીરસે દુસરોકો મુતી બના દેતી હે નિગાહ કયા હે? મોહબ્બતકા એક એલચી હે જીસસે કુવ્વતે મકના-તિસી પયદા હોતી હે. કુવ્વતે મકના-તિસી પયદા કરનેકે સદહા તરીકે, ઇસ ઇલ્મકે આમીલોસે જારી હે કોઇ ઇબ્તીદામે ક્રીસ્ટલ (જો એક કિસમકા ગોલ હવાઈ ગોલા હોતા હે) પર મશ્ક કરતે હે. ઓર બાઅઝ આઇનેકો સામને રખ-કર, પ્રેકટીસ (અમલ) કરતે હે બાઅઝ સાફ ગલાસમે પાની ભર-કર, ઉસપર નિગાહ ઠેરાતે હે ઓર બાઅઝ કોઇ ચમકીલી ચીઝકો યા ચિરાગકો મુકાબીલ રખ-કર, નઝર જમાતે હે, યે સબ તરીકે દુરૂસ્ત હે ઓર પ્રેકટીસ કરને-વાલેકો જલ્દ આમીલ બના દેતા હે. મગર ઇબ્તીદાઇ મશ્કમે

મુઝીર (નુકસાન કરને-વાલે,) સાબીત હુવે હેં. હૈ-હાલ એક સહેલ, ઓર આસાન તરીકા, આંખોમેં કુવ્વતે મકના-તિસી પયદા કરનેકા સબસે બેહતર તરીકા યે હે.

આંખોંમેં કુવ્વતે મકના-તિસી પયદા કરના.

અવ્વલ-એક સુફેદ કાગજ, કે જો દબીઝ (જાડા) હો, ઉસકો સાત ઇંચ મુરબ્બા, યાને ચારો તરફ ગોલ કાટ-કર, ઉસકે બીચોં બીચ, યાને દરમ્યાનમેં નિહાયત ઉમદા, ઓર ચમક-દાર, સિયાહીસે રૂપીયેકે બરાબર ગોલ નિશાન કર દો. ઓર ઉસકો ખુબ સિયાહ કરદો. તાકે કીસી જગા ઉસ ગોલ નિશાનમે સુફેદી ન રેહ-જાયે, ઓર બાઅદ-અઝાં, ઉસ કાગજકો એક મોટે કાગજકી ઉપર ઇસ તરેહ સફાઇસે ચસપા કરો, કે ઉસમેં કુરચલી ન પડને પાવે. ઓર કીસી અયસે મકાનમેં, કે જહા શોરો ગુલકી આવાઝ મુતલક ન સુનાઇ દે. શિમાલ (ઉત્તર) કી દીવાર, કે જો સાફ હો, ઉસ દીવાર પર, ઉસ કાગજકો ઉંચા લટકાઓ. કે વોહ સિયાહ ગોલ, અપની નશિસ્ત, યાને બયઠકસે, ઝમીન પર હો, યા કુરસી પર, અપની આંખોકી નઝરસે કરીબ [illegible] બુલંદ (ઉંચી) રહે. ઓર તુમ ખુદ ઉસકે મુકાબીલ, પેહલે રોઝ દો મીટ, ઓર ફીર રફતા રફતા ચાર

ફીટકી દુરી-પર બયઠો, અગર બયઠક, ઝમીન-પર ઇખત્યાર
કી-ગઇ હો, તો **પદમ આસન**, યાને ચોકડી માર કર
બંયઠો, ઓર ઉસ સિયાહ દાગકો ખુબ તવજ્જે, ઓર
ગઓરસે બિલા પલકોકે ગીરનેકે, ટીક-ટીકી બાધ-કર
દેખતે રહો, ઓર સાસકો નાકકે રાસ્તેસે આહીસ્તા આહીસ્તા
ખારીજ હોને દો રોજ મરરા એક ઘટા, યા કમો બેશ,
જીસ કદર તુમ્હારી તબીયત ઇબ્તીદાઇ હાલતમે બરદાશ્ત
કર સકે, ઉસ તરેહ અમલકો જારી રખખો મગર જુ-જુ
તુમ્હારી પ્રેકટીસ બઢતી જાયે, તો અપના વક્તભી બડહાતે
જાઓ, યહા તકકે હર રોજ તુમકો દો ઘંટે ઉસકી મશ્ક
કરનેકી આદત હો-જાયે, ઇબ્તીદાઇ અમલમે આખોસે આસુ
જારી હોગે, ઓર કુછ થકાવતસે તકલીફ માઅલુમ હોગી.
મગર ઉસકા નતીજા ખતર નાક (દેહશત-ભરા) નહીં હે બલકે
મુફીદ નીકલેગા કયુ કે આખોમે નુરાની રૌશની પયદા
હોગી પસ હસ્બે હિદાયત, જબ તુમ ખુબ નઝર જમા કર,
ગઓર ઓર તવજ્જોસે ઉસ સિયાહ નિશાનકો દેખોગે, તો
અવ્વલ, પેહલે-હી રોજ વર ન દો-ચાર રોજમેં-હી
આપકો ઉસ સિયહ હલકેકે ગીર્દ નુરાની રૈશની નઝર
આયેગી, મગર ખ્યાલ રહે, કે ઉસકો ઇસ કદર જલદી
કયામ નહી હોગા કભી નઝર આવેગી, ઓર કભી ગુમ
હો-જાયેગી, લેકીન રોજ મરરાકી મશ્કસે વોહ નુર, હાયેસ

હોતા જાયેગા. ઓર બાઅઝ વક્ત, ઉસ સુફેદ રૈશનીમેં
સુફેદ રંગકે બાદલોંકે ટુકડે દીખાઈ દેંગે ઈસ્રે તરેહ કુછ
દીનોં તક ઉસ રૈશનીમે અજીબ તગૈયુર, ઓર તબદ-દુલ
હોતા હુવા નઝર આયા કરેગા તબ વોહ નુર કાયેમ હો-
જાયેગા ઓર ઉસમેં તરેહ તરેહકી અજીબ, ઓર ગરીબ
શકલેં નઝર આયા કરેંગી ઓર બાઅઝ વાકેઆત, કબલ
અઝ વકત દીખલાઈ દેગે ઓર વોહ નુરાની રૈશની,
આમીલકી નઝરોંકે સામને કાયેમ હો-જાયેગી ઓર જીસ
વક્ત, વોહ ઉસ સિયાહ નિશાન પર નઝર ડાલેગા. તો વોહ
તમામ નુર ઉસ હલકેકે ગીર્દ, (ચૌ તરફ) બલકે મકાન અમલમે
મૌહીત નઝર આયેગા મગર ઈસ જગે યે બતલા દેનાભી
ઝુરૂરી હે, કે બાઅઝ ગમી-ઉલ હીસ શખ્સો-કો કઈ કઈ
દીનો તક રૈશની નઝર નહીં આતી. ઓર જકી-ઉલ હીસકો
એક દો રોજ-મેહી ઉસકા નઝઆરા હોના શુરૂ હો-જાતા હે
ઓર ફૈારન ઉસકો સુફેદ રંગકે બાદલોંકે ટુકડે, ઈધર
ઉધર ચક્કર લગાતે દીખલાઈ દેતે હે, ઓર કિસમ કિસમકી
રંગતેં, ઓર શુઆએં નઝર આકર, થોડે દીનોકી મશ્કે
કામીલસે વોહ દુઇકા પરદા ઉઠ જાતા હે. ઓર આખોંકે
અકરૂની પરદોમે યે નુરે હકીકી, દાખીલ હોકર, આમીલકો
અપનીહી કુવ્વતે ખ્યાલી, ઓર તાકતે ઈરાદીકે જોરસે મયદાન,
ઓર જંગલ, ઓર અરવાહે, નઝર આને લગતી હે ઓર ઉનકે
અજીબ, ઓર ગરીબ અહ્વાલ, આમીલ પર ઝાહીર હોતે હે.

પસ આમીલકેા ચાહીયે, કે અપની મશ્કકેા બઢહાવે. ઔર ઉસમેં નાગાહ ન-હેાને દે, કયુંકે નાગાહ કરના મુજીબે ખરાબીયે અમલ હેાગા. બલકે વકતે મુકર્રરાસે તજાવુઝ ન-કરે ઔર બરાબર ઉસ ટાઇમ પર અપની મશ્ક (અમલ) કેા જારી રખખે, પસ ઇસ અમલસે આખેામે કુવ્વતે મકના-તિસી પયદા હેા-જાયેગી. ઔર ફીર વેાહ શખ્સ, જીસકી તરફ નિગાહ જમા-કર, ચદ લમહે તક દેખેગા, તેા ઉસપર ઉસકા રેાઅબ છા-જાયેગા. ઔર ઉસકી નેક, ઔર બદ તાસીર, આમીલકી કુવ્વતે ઇરાદીસે ઉસ-પર મેાઅસ્સર હેાગા. હમ મુકર્રર બતલા દેતે હેં, કે ઉસ સિયાહ દાગકી રેાજના મશ્કસે આમીલકેા જો ખુશી, ઔર તસકીન હાસીલ હેાતી હે, ઉસકા અદાઝા વેાહ ખુદહી કર સકતા હે, કયુ કે ઇસ તરીકેમેં ઇજ-તિમાયે ખ્યાલાત, ઔર તસવ્વુર, ઔર યક-સુઇ કલ્બ, ઔર કુવ્વતે રૂહાની, યે ચારેા ચીઝેં મૌજુદ હે, જીસસે આમીલ ખુદ મુસ્ત-ક્રિઝ હેા-સકતા હે, પસ રૂહાની તાકતકે હાસીલ કરને, ઔર કુદરતે એઝદીકે મખફી રાઝ માઅલુમ કરનેકે લીયે, સબસે પેહલા ઝીના (સીડી) આખેામે કુવ્વતે મકના-તિસી, પયદા કરતા હે, જીસકી તરકીબ બિલકુલ આસાન બતલા દી-ગઇ હે



મેસ્મેરીઝમકી ચંદ ઇસ્તીલાહોંકા તજકેરા.

૧ આમીલ=ઇસ ઇલ્મકે અમલ કરને-વાલેકો આમીલ કેહતે હે. જો કુવ્વતે મકના-તિસીકા અસર, દુસરોં-પર ડાલતા હે

૨-માઅમુલ=ઉસકો કેહતે હે઼, કે જીસ-પર અમલ કીયા જાયે,

૩-ક્રીસ્ટલ=એક બિલ્લોરકા સાફ, ઓર શફ્ફાફ, ચમક-દાર ગોલા હોતા હે.

૪-ખાબે મકના-તિસી=વોહ શીરીં ખાબ હે, જો આમીલકી કુવ્વતે જાજીબાસે માઅમુલ પર પડતા હે ઓર વોહ હાલતે કસીફસે લતીફમે ચલા જાતા હે. ઓર ગયેબકી બાતે બતલાતા હે. માઅમુલ ઈસ અમલસે દુર, દરાઝકે સફર કર સકતા હે

૫-પાસ=પાસ ઉસકો કેહતે હે, કે જીસકે જરીયેસે નુરાની રૈશની જીસ્મકે તમામ હિસ્સોમે ફયલાઇ જાતી હે અવ્વલ સરસે પાઉં તક પાસ કરનેકો લોંગ યાને લંબા પાસ કેહતે હે. ઓર સરસે સીને તક પાસ કરનેકો છોટા પાસ કેહતે હે ઉલટા પાસ ઉસ વક્ત કીયા જાતા હે, કે જબ માઅમુલકે જીસ્મસે નુર અલાહીદા કરકે ઉસકો બેદાર કીયા જાતા હે.

પાસ કરનેકી તરતીબ.

આપકો આખોમે કુવ્વતે મક્નાતિસી, પયદા કરને સાથહી, પાસ કરનેકી મશ્કભી કરની ચાહીયે, ક્યુંકે જીસ વક્ત આપ કીસી-પર કુવ્વતે જાજીબાકો આખોકે જરીએ ડાલોગે, તો ઉસકી કમી બેશી આપકો પાસોકે જરીયેસે કરની પડેગી. ઇસલીયે વાજેબી ઓર ઝુરૂરી હે, કે આપ ઉનકી મશ્કભી રેાજ-મર્રા કરલે. પસ મશ્કકે લીયે એક મુફેદ દબીઝ કાગજોકી સો વરકકી મુજીલ્લીદ કિતાબ બનવા લો ઓર રેાજ-મર્રા ઉસ-પર, દસ બીસ મીનીટ તક પાસ કીયા કરેા અગર મુનાસીબ હેા, તેા ઝીયાદાભી કીયા કરો પસ અવ્વલ ઉસ કિતાબકો ખોલ-કર, અપને સામને રખ લો ઓર અપને દોનો હાથોંકો ખોલ-કર, કિતાબકે ઉપ સામનેસે અપની તરફ઼કો લઓ, મગર એહતિયાત રખ્ખો કે ઉંગલીયોકે સીરે કિતાબસે ન-લગે ઓર કરીબન નિસ્ ઇચ કિતાબસે ઉપર રખ્ખે પસ ઇસ તરેહ બાર બા ઉપરસે અપની તરફ઼ હાથોકો લાઓ ઇસકો ઉલટા પાસ કેહતે હેં, ઇસ તરેહ પાસ કરનેસે રૌશની બાહિરસે ખીંચ આતી હે ઓર ઉસકે બર ખિલાફ઼ કુવ્વતે જાજીબા કીસ ચીઝમેં દાખીલ કર સકતે હેા, ઇસી તરેહ રેાજ-મર્રા પ્રેક્ટીસ કરનેસે બ-જરીયે પાસોકે જીસ ચીઝમે રૌશન દાખીલ કરોગે, તેા ફીર ઉસમેસે આરીજભી કર સકોગે.

અમલ મકના-તિસીકે દરજે.

બાઅઝ આમીલ ઇબ્તીદાયે મશ્કમેં જબ કીસી માઅ-મુલ પર અમલ કરતે હેં, ઓર દેખતે હે, કે માઅમુલ પર ઉનકે અમલકી કુછ તાસીર પડી હે, તો જલ્દ-બાઝીસે માઅલુમ પર સવાલાત કરને શુરૂ કર દેતે હે. મગર માઅ-મુલ સિવાયે ખામોશીકે ઉનકો કુછ જવાબ નહીં દેતા ઉસ વક્ત જલ્દ-બાઝ આમીલ ઘબરા કર, અપને અમલકો ખરાબ કરકે માઅમુલકી તબીઅતકો બીગાડ દેતે હે, ઇસ લીયે આમીલકો યાદ રખના ચાહીયે, કે બાબે મકના તિસીકે સાત મરતબે (દરજે) હે ઓર ફીર હરએક મરતબેકે તીન તીન દરજે હે. પસ માઅમુલ પર અમલ કીયા જાયે તો અમલકી તાસીર હોને પર આમીલકો દેખના ચાહીયે કે માઅમુલ પર જીસ કદર તાસીર હુઇ હે, વોહ કીસ દરજેકી હે અગર આમીલ માઅમુલકે મરતબેકો દેખ-કર, કુછ દર્યાફ્ત કરેગા, તો ઉસકા જવાબ કાફી, વ શાફી, પાયેગા અગર આમીલ કોઇ અયસા સવાલ કરેગા, કે જીસકે જવાબ દેનેકા મરતબા માઅમુલકો હાસીલ નહીં હુવા. યાને ઉસ મરતબેમે માઅમુલ નહીં પહોચા તો વોહ અવ્વલ તો કુછ જવાબ નહી દેગા, અગર દેગા, તો ગલત બયાની કરેગા. ઇસ-લીયે યે અમર સબસે મુકદ્દમ હે, કે આમીલ અપને

માઅમુલ પર, અપને અમલકા અસ્તઆ દેખ-કર, ઉસસે સીલ-સીલે ગુફ્તગુ શુરૂ કરે. ઇસ-લીયે ઉન સાતો હાલ-તોં કો બતલા દેના મુનાસીબ સમઝ-કર, જેલમેં (નીચે) ઉસકા ખુલાસા લીખ્ખા ગયા હે, કે જીસસે વાચેકીનોકો ઉનકા ખ્યાલ રહે.

હાલતે ત-બ-ઇ=યે વોહ હાલત હે, કે જીસમેં માઅમુલકે હોશો હવાસ કાયેમ રેહતે હે, મગર ઇસ હાલતકે દરજયે અલેફ, મે મુસ્તકીલ મિઝાજ, ઓર દરજયે બે-મે આમીલકે કેહને પર અમલ, કરતા હે, ઓર દરજયે જીમ, મેં પહોચ-કર, ઉસકો અપના સર ચકકર ખાતા હુવા, ઓર આખેં બોજ-વાલી માઅલુમ હોતી હે, કભી આખેં બંદ કરતા હે, ઓર કભી ખુદ બ-ખુદ ખોલ દેતા હે.

હા-લતે નીમ-ખાબી—ઇસ હાલતમે માઅ-મુલ કભી સોનેકી ખાહીશ કરતા હે, ઓર કભી ખુદ બખુદ જાગ ઉઠતા હે, ઓર યે હાલત, હા-લતે તબઇ-સે બહોત મીલતી જુલતી હે, મગર ઇસ હાલતમે માઅમુલકો ઝાહીરી કામોંકી તરફસે કુછ બે-તવજ્જા-સી હો-જાતી હે, ઇસ હાલતકે દરજયે અલેફ, મે ખા[illegible] શી ઇખત્યાર કરતા હે, ઓર દરજયે બે, મેં સોનેકી ખા[illegible] કરતા હે, ઓર અપની ત-બ-ઇ હાલતકો ભુલ જાતા હે, ઓર દરજયે જીમ, મેં અપને

ઈર્દ ગીર્દકી ચીઝોકો ભુલ-કર, ચુપ ચાપ ખામોશ હો-જાતા હે, ઓર દુસરોકી બાતે સુનતા હે, મગર જવાબ નહીં દેતા હાં, બુલાને-પર આવાઝ દેતા હે, મગર કોઈ સવાલકા જવાબ સમઝમે આવે, ઓર સમઝમેં કોઈ ન-આવે જીસ વક્ત અમલસે ઉસકા માઅ-મુલ અયસી હાલતમેં પહોચ જાયે, તો આમીલકો યકીન રખના ચાહીયે, કે અબ ઉસ-પર ખાબે મકના-તિસી જલ્દ પયદા હોકર, ઉસકી ઝાહીરી ખાહીશોકો મીટા દેગી

હા-લતે ખાબે મકના-તિસી—ઈસ હાલતકા નામ ખાબે અમીકભી હે, યાને માઅ-મુલકી જીસમાની હરકત બિલકુલ માઅદુમ હો-જાતી હે, ઓર સબ બે-ખબરીકે આલમમે ચલા જાતા હે, ઝાહીરી હવાસ ઉસકે મોઅતલ (બેકાર) હો, જાને હે, મગર ઝીંદગીયે મૌજુદાકા હાફીઝા ઉસકો બાકી રેહતા હે, ઈસ હાલ ત-કે દરજયે અવ્વલમેં ઉસકી તબીઅત આરામકી તરફ ઝીયાદા મુત-વજ્જા હોતી હે, ઓર બોલના પસંદ નહીં કરતા બલકે બ ત સુન-કરભી જવાબ નહીં દેતા ઓર દરજયે બે, ઝાહીરી હવાસોસે અલગ હોકર, બાતીની હવાસોકો કાયેમ કરતા હે, ઓર દરજયે જીમ, મે યે બિલકુલ અપને જીસમસે બે-ખબર હો-જાતા હે, ઓર ઉસકી તમામ હરકાતે જીસમાની મસદુદ (બંદ) હો-જાતી હે, ઓર યે અયસા આલમે બે-ખબરીમેં હો-જાતા

હે, કે અગર અયસી હાલતમે ઉસ-પર અ-મ-લે જરરાહી કીયા જાયે, તેા ઉસકેા મુતલક દર્દ વ-ગયરા, મહસુસ (માઅલુમ) નહીં હેાતા.

હા-લતે ખાબે બેદારી—જબ માઅ-મુલ ખાબે મકના-તિસીકે દરજયે જીમ,મે હેાતા હે તેા વેાહ બહેાત જલ્દ ઉસી હાલતકેા છેાડ-કર, ખાબે બે-દારીકી હાલતમે ચલા જાતા હે ઉસ હાલતમે માઅમુલ હસ્બે ખાહીશ ખુદ અન્દરૂની હવાસેાસે બેરૂની ચીઝેાકેા બીલા ખેાલને આખેાકે દેખતા હે. જીનકેા દેખકર, બાઅઝ વક્ત ખુશ, એાર બાઅઝ વક્ત મગ-મુમ (દીલગીર) ભી રેાતા હે ઉસકે દરજયે અલેફ. મે નઝદીક નઝદીકકી ચીઝેાકેા દેખતા હે એાર આમીલકી બાતકેા સુનતા હે મગર આમીલકે હુકમસે કીસી જગે જાના પસન્દ નહીં કરતા એાર દરજયે બે,મે નુરાની રેાશનીકે નુરસે ઉસકા કલ્બ મુનવ્વર હેા-જાતા હે. એાર દરજયે જીમ, મે ઉસકી બાતીની આખે ખુલ-જાતી હે એાર ઉસકેા ખુશબુ, એાર બદબુ, એાર મઝા, એાર બદ મઝા-કી તમીઝ નહીં રેહતી વેાહ આમીલકે હમ-ખ્યાલ હેા-જાતા હે જીસ બાતકા આમીલ, ઉસકેા યકીન દીલાવે, ખાહ વેાહ જુટહી બેાલતા હેા, મગર માઅમુલકેા ઉસકા કામીલ યકીન હેા-જાતા હે અગર ઉસ હાલતમે આમીલ તજરૂબા કરના ચહે, તેા માઅમુલકેા કેાઈ કડવી ચીઝ દેકર કેહતે હે, કે યે ચીઝ

બડી શીરીં, હે ઓર ઇસકા મઝા નીહાયત ઉમદા હે, તો માઅમુલ ઉસકા ઉસકો મોહુમે લેકર આમીલકે તસવ્વુરકે બ-મુજબ શીરીં, ઓર બા-મઝા બતલાયેગા. અગર માઅમુલ આમીલકી મરઝીકે બર ખિલાફ બતલાવે, તો જાન લેના ચાહીયે, કે માઅમુલ અભી ખાબે બેદારીકી હાલતમે નહીં પહોચા.

હા-લતે અદરૂને બીની-ઇસ હાલતમે માઅ-મુલ હરએક ચીઝકી અદરૂની કેફીયત, ઓર માહીયતમે આગાહ હો-જાતા હે ઓર ઉનકો વોહ બ-ખુબી દેખતા હે. ઝીંદગી ઓર મૌતકે વાકેઆત બતા સકતા હે ઇસ હાલતકે દરજ્યે અલેફ, મેં આમીલ જીસ બાતકો કહે, ઉસકા તસવ્વુર ઉસકે દીલ-પર બયેઠ જાતા હે ઓર દરજ્યે જીમ, મે આમીલકે પુછને પર, ઉસકા રાઝ (ભેદ) બતલાતા હે મરીઝોકી બીમારીકી કેફીયત, ઓર ઉનકે ઈલાજકે લીયે નુસખે વ-ગયરાભી બતલા દેતા હે. ઓર ઉનકી ઝીંદગી, ઓર મૌતકી ખબરભી દે-દેતા હે

હા-લતે બિરૂને બીની-ઈસ હાલતકો ગયેબ-બીની, યા પેશ-ગોઇભી કેહતે હે. ઇસ હાલતમે માઅમુલમે એક અયસી તા-કતે રૂહાની પયદા હો-જાતી હે, કે જીસસે યે દૂર દરાઝકી ચીઝોકો દેખ સકતા હે. આમીલ જીસ મુકામ પર, ઉસકો જાનેકા હુકમ દેવે, વહા રૂહાની તાકતસે પહોંચ

જાતા હૈ. કોઇ ચીઝ રાસ્તેમે ઉસકો નહીં રોક સકતી ચશ્મે-ઝહનમે તમામ આલમકી સયેર કર સકતા હૈ, ઓર આમીલકે હુકમસે અદમ મૌજુદ ચીઝોકો રૂહાની તાકતસે મૌજુદ કર લેતા હૈ હર એક પોશીદા ચીઝકા રાઝ બતલા દેતા હૈ, આમીલ જીસ ચીઝકી નિસ્બત ઉસકો કહે, વોહ ફૌરન ઉસકે સામને આ-જાયેગી મખફી ઉલુમકે તરીક, ઓર ફવાએદ, ઓર મુશ્કીલ બાતોકો હલ કરકે બતલા દેગા. ગરઝ યે, કે યે વોહ હાલત હૈ, કે જીસસે મામુલ આલમે અરવાહસે ગુફતગુ, ઓર ઉનકે હાલાતસે બખુબી આગાહ હો-જાતા હૈ મગર ઉસકે દરજયે અલેફ, મે દુર દરાઝકી ચીઝોકો દેખતા હૈ, ઓર દરજયે બે, મે ઉસકો તમામ આલમકી સયેર કરનેકી તાકત પયદા હો-જાતી હૈ. ઓર દરજયે જીમ, મે પહોચ-કર, તમામ ચીઝોકે મખફી હાલાત ઉસ-પર મુન-કશીફ હો-જાતે હૈ ઓર આલમે અરવાહસે ઉસકો ગુફતગુ કરને, ઓર સુનનેકી તાકાત હો-જાતી હૈ, ઓર ઉસકા દીલ રૌશન ઝમીરીકી તરફ મુત-વજ્જા હોતા જાતા હૈ ઓર યે રૌશન ઝમીરીકે દરજેમે પહોચનેકી કોશીશ ખુદ બખુદ કરતા હૈ.

હા-લતે સમાધી (ક-બ-સે દમ)-યે વોહ મરતબા હૈ, કે જો યોગી, યા અહલે તસવ્વુફકે સિવા કીસીકો હાસીલ નહીં હોતા, કયુંકે ઇસ દરજેમે પહોચ-કર, ઇનસાન તમામ

દુન્યાયે માફીઝ-ઝમીરસે આગાહ હેા-જાતા હે, ઔર એકહી નઝરસે કોસીકેા નિહાલ, ઔર કોસીકેા પાયે-માલ કર દેતા હે. જીસ તરેહ ઈન્સાન હા-લતે ત-બ-ઈમે દુન્યાવી ખાહીશેાંકા ગુલામ બન-કર, દુસરેાંકી તાઅબે-દારી ઈખત્યાર કરતા હે, ઇસ તરેહ ઇસ હાલતમે દુન્યાકી તમામ ચીઝે, ખુદ બખુદ ઉસકી ગુલામ બન-કર, ઉસકી તાઅબે-દારીકે લીયે ઉસકે પીછે ભાગતી હે, મગર યે તમામ ચીઝેાકેા હેચ સમઝ-કર, ઉસ જાતે પાક, વહ-દહુ લા-શરીક, મે અપને આપકેા મીલા-કર, મતલબ હાસીલ કરતા હે, ઇસ હાલતમે માઅ-મુલકા પહેાંચના સખ્ત મુશ્કીલ હે, કયુ કે ઇસ હાલતમેં ગયેરકી મેાહતાજગી નહીં રેહતી. બલકે તમામ મૈાજુદાતે આલમકી બાદશાહત મીલ-જાતી હે, ઇસ હાલતકે તીનેા દરજે યકસાં હેં, મગર ઇસ કદર ઝુરૂર ફરક હે કે દરજયે અલેફ, મેં તમામ દુન્યાવી ખાહીશેા-કેા હેચ તસવ્વુર કરતા હે ઔર દરજયે જીમ, મેં વેાહ બાદશાહતકા મરતબા હાસીલ કરકે કીસીકેા શાહ, ઔર કીસીકેા ગદા બના દેતા હે, લેકીન યે મરતબા હરએક શખ્સકેા મીલના મુશ્કીલ હે ઇસ-લીયે ના-મુમકીન હે, કે માઅ-મુલ આમીલકી રૂહાની મદદસે ઇસ દરજેમે પહેાચ જાયે, હા, અગર આમીલ ખુદ ઇસ દરજેકા હેાગા, તેા વેાહ માઅમૂલકેા તેા કયા ? બલકે જીસ તરફ નિગાહ ઉઠા-કર દેખેગા, તેા વેાહી ઇસ મરતબે

મૈં પહોંચ જાયેગા. પસ જો શખ્સ ઈસ મરતબેકો હાસીલ કરના ચાહે, તો વોહ તમામ ઈબ્તીદાઈ રાસ્તા, ઈસ અમલકા હલ કરકે, માઅમુલોકો છોડ-કર, ફીર અપને આપ પર અમલ કીયા કરે જીસકે મુખ્તે-સર તરીકે, ઓર અમલ ઈસ કિતાબમે આગે દર્જ કીયે હે

કુવ્વતે ઇરાદીકે જજબેકી તાસીરાત.

જબ આમીલ, અપની ઇબ્તીદાઈ મશ્કમે કામીલ મશ્ક કર ચુકે, ઓર આખોમે મકના-તિસી કુવ્વત, બખુબી પયદા હો-જાયે, તો ચાહીયે કે ફીર ઈસકો મુખ્તલીફ અશીયા પર તજરૂબા કરકે, અપની મેહનતકા નતીજા દેખે તાકે ઉસકે દીલકો તસકીન હો-જાયે કે દર હકીકત મેરી મેહ-નતકા સમરા દુરૂસ્ત નીકલા અવ્વલ દો પ્યાલે મીટટીકે લેકર, એકહી વક્ત પર ઉન દોનોમે જવકે દાને બો-દો જબ વોહ એક ઇચકે કરીબ ઉગ-કર ઉચે હો-જાયે, તો એક પર નિશાન અલેફ, ઓર એક પર નિશાન બે, કરદો ઓર હરરોજ સુબોહકે વકત, મુકર્રરા ટાઈમ પર નિશાન અલેફ, કો દાઈં, (સીધી) ઓર નિશાન બે, કો બાઈં જાનીબ દોનોકો કરીબ કરીબ રખ-કર, દોનો પર હર રોજ મિલા-નાગાહ, ઇસી તરેહ અમલ શુરૂ કરો, ઓર પ્યાલા અલેફ,

ઓર બે, દોનોં પર ખુબ ચકસાં નજર જમાઓ, ઓર કુવ્વતે ઇરાદીકી તાકત ઉન-પર, ઇસ તરેહ ડાલો, કે પ્યાલા (અલેફ) કી નિસ્બત, અયસા તસવ્વુર કરો, કે ઉસકે પોદે બઢ રહે હે, ઓર પ્યાલા (બે) કી નિસ્બત, અયસા તસવ-વુર કરો, કે ઉસકે પોદે બ-નિસ્બત (અલેફ,) કે પ્યાલેકે છોટે હોતે જાતે હે ઇસ તરેહ હર રોજ વકતે મુકર્રરા પર અમલ કરકે, ઉનકો ઉઠા-કર રખ-દીયા કરો પસ કુછ દીન ગુજરનેકે બાઅદ, ઉન દોનો પ્યાલોકે પોદોકો દેખ-લો, કે પ્યાલા (અલેફ) કે પોદે, બ-નિસ્બત પ્યાલા (બે) કે બડે હોગે. ઇસ અમરકી એહતીયાત રખ્ખો, કે ગલતીસે કીસી રોજ અમલ ઉન-પર બ- અકસ (ઉલટા) ન-હો-જાયે. યાને પ્યાલા (અલેફ) કો (બે) કી જગા ન-રખ્ખા જાયે અમલ કરતે વકત ઉસકા બરાબર ખ્યાલ રખ્ખે, ઓર જીસમે જવ બોયે ગયે હો, વોહ સુખ ન-જાયે, ઇસ-લીયે ઉનકો પાનીસે ઝીંદા રખ્ખો

કુવ્વતે ઇરાદીકી નાદીર તરકીબેં.

યે એક નાદીર અમલ હે ઇસકે કરનેકો યે તરકીબ હે, કે અવ્વલ એક સુઇ બારીક લેકર, ઉસકે દરમ્યાનમે એક બહોત બારીક ધાગા ઇસ તરેહ બાંધો, કે જબ ઉસકો ઉઠાયા

જાવે, તો તરાઝુકી માનીંદ ઉસકા વઝન દોનોં તરફ યકસાં રહે. ફીર ઉસકો ઇસ તરેહ એક તન-હાઇકી જગામે મેખ ગાડ-કર લટકા-દો મગર એહતીયાત રખ્ખો, કે ઉસ જગે હવાકા ગુજર નહો ઓર વોહ લટકતી હુઇ સુઇ દીવારસે ન લગી હો ફીર તુમ ઉસકે મુકાબીલ દમ રોક-કર દો-ઝાનુ બયેઠ જાઓ. ઓર સાસ ઇસ કદર આહીસ્તા આહીસ્તા લો, કે સુઇકો તુમ્હારે સાસ લેનેસે જુંબીશ નહો ઓર તુમ અપને દસ્તે રાસ્ત (સીધે)કી પાચો ઉગલીયા એખીઠી કરકે ઉગલીયોકે સીરે સુઇકે અયેન કરીબ લે-જાઓ. ઓર એહતીયાત રખ્ખો, કે તુમ્હારી ઉગલીયોકે સીરે ઉસ સુઇસે મીસ યાને લગ ન-જાવે. મગર સુઇકે બિલકુલ કરીબ રહે ઓર તુમ આહીસ્તા આહીસ્તા અપને હાથકો પીછે હટાતે આઓ. ઓર દીલમે ઇસદેકા પુરા તસવ્વુર રખ્ખો. કે સુઇ ઉગલીયોકી તરફ ખીંચી હુઇ ચલી આ-રહી હે રોજ-મરરા એક ઘટે (કલાક) તક યે મશ્ક (અમલ) કીયા કરો એક હફતા બલકે ઇસસે પેશતર હી અયસા હોગા, કે સુઇ તુમ્હારે ઇરાદેકે મોવાફીક કશીશ કરેગી ઓર રફતા રફતા યહા-તક નૌબત પહોચ જાયેગી, કે વોહ સુઇ જીસ કદર તુમ હાથ હટાઓગે, ઇસ કદર વોહ તુમ્હારે હાથોકી તરફ આયેગી ઓર અગર તુમ હાથ ઉસકી તરફ બડહાઓગે, તો વોહ ખુદ બખુદ પીછે હટતી હુઈ ચલી જાયેગી

૪૯

કુવ્વતે ખ્યાલીકા શોઅબોદા.

યે–ભી એક અજીબ શોઅબોદા હે, જીસકી તરકીબ યે હે, કે એક અયસા રૂપીયા લો. કે જીસમેં ચાંદીકા કંડા લગા હુવા હો, ઉસ કંડેમેં સિયાહ રેશમકા દોરા આધા ગજ લંબા બાંધ દો ઓર ફીર એક કાચકા સુફેદ ગલાસ મેઝ (ટેબલ) પર રખ દો ઓર ફીર અપની કોહની મેઝ પર રખ–કર, દોરેકા સીરા સીધે હાથકી ચુટકીમેં પકડ લો. ઓર રૂપીયેકો ગલાસમેં ઇસ તરેહ લટકા દો, કે વોહ ન ગલાસકી પેંદીસે લગે, ઓર ન ગલાસકે ઇરદ ગીરદ, બલકે અયેન ગલાસકે દરમ્યાનમેં લટકા હુવા રહે ઉસ વકત તુમ અપને દીલમેં ખુબ તવજ્જો, ઓર ગઓરસે ખ્યાલ કરો. કે અબ કીતને બજે હોગે પસ ચંદ–રોજ ઇસ તરેહકી મશ્ક કરનેસે જબ તુમ ખ્યાલ કરોગે, કે ઇસ વકત કીતને બજે હેં, તો ફોરન જીતને બજે હોગે. ઇતનીહી દફા વોહ રૂપીયા ખુદ બખુદ ગલાસમેં ટક્કર લગાયેગા. ઓર જીતને બજે હોગે, ઇતનેહી બજાયેગા. જબ યે મશ્ક અછછી તરેહ હો–જાયે, તો જબ દીલ ચાહે, ઉસ વકત જીસ કદર બજે હોં, વોહ માઅલુમ કરે. મેઝ પર ગલાસ, ઓર કોહની, રખને ઓર લટકાનેકી તરકીબ લીખ્ખે મુજબ ધ્યાનમે રખ્ખો.

હયવાનોં પર અ-મ-લે મકના-તિસી.

અગર હયવાનોકો અપના મુતી, ઔર મુસખ્ખર કરના ચાહો, તો ઉન-પરભી ઇસ અમલકી વયસી-હી તામીર હો-સકતી હે, જયસી-કે ઇનસાનો પર હોતી હે. લેકીન હયવાન, ઇસ અમલકી તાસીર કો કુછ દીક્કતકે સાથ કુબુલ કરતે હે, કયું'કે જીન નશીબ, ઔર ફ્રગઝ, યાને (નીચ-ઉંચ) કો મદ્દે નઝર રખ-કર, ઇનસાન પર અમલ હોના હે. યે બ-બ.ઇસ ન-સમઝને હમારી બાતોંકે ઉસ તરકીબ પર નશીસ્ત, વ બરખાસ્ત (બયેઠના-ઉઠના) નહી કરતે, ઔર આમીલકો બડી મુશ્કેલ, ઔર દીક્કતસે ઉન-પર કુવ્વતે મકના-તિસીકા અસર ડાલના પડતા હે પસ ગયેર જીન્સ પર કુવ્વતે ઇરાદીકે ડાલનેમે બહોત દીક્કત, ઔર તકલીફ હોતી હે. જીસ ગયેર જીન્સ પર અમલ કરના ચાહો, તો સબસે અવ્વલ ઉસ જીન્સકે પચ્ચા-ઇશી બચ્ચો-પર અમલકી પ્રેકટીસ, ઔર મશ્ક કરો ઔર રફ્તા રફ્તા ઉસસે બડો-પર કરતે જાઓ ઇસ તરેહકી પ્રેકટીસ, ઔર મશ્કસે ઉપ જીન્સકે તમામ હયવાન ખુરદો કલાન, જીન પર કે તુમ અ-મ-લે મકના-તિસી કરોગે, વોહ ફૌરન ઇસ અમલકો કુબુલ કરેગે, ઔર તુમ્હારે મુતી રહેગે અકસર આપને સુના હોગા, કે ફુલાન શખ્સને ખુન-ખાર જાન-વરોંકો અમલકી તાસીરસે

બિલ્લા ખાઈને ખતર ગરદન પકડ લીયા. ઓર ઉસ જાનવરને કાન તક ન હીલાયા. ફુલાન શખ્સકે પાસ એક અયસા અમલ થા, કે વેાહ ઉડતે હુયે જાન-વરોકેા તાઅવીજ દીખલા-કર નીચે ખેચ લેતા થા. ઓર વેાહ ઉસકે પાસ આકર બયેઠ જાતે થે, ઓર જબ વેાહ કેહતા થા, કે ઉડ જાઓ, તેા વેાહ ઉડ જાતે થે, પસ અયસે અમલોકા અકસર લેાગ *અમલ, યા જાદુગરી-સે નિસ્બત દીયા કરતે હે, જો ઉનકે નઝદીક દર હકીકત અમલ, યા જાદુગરી હે, મગર યે સબ કુવ્વતે મકના-તિસી સે-ભી હેા-સકતા હે, ઇસ ઇલ્મકે આમીલ, અપની કુવ્વતે ઇરાદીસે સાકીન ચીઝોંકેા મુ-ત-હર્રીક, ઓર મુ-ત-હર્રીકકેા સાકીન કરકે દીખલા દેતે હે, તેા ફીર યે કોઇ બડી બાત નહીં, કે ઇસ કુવ્વતકે જરીયેસે કીસી હયવાનકેા અપને હુકમકે તાબે, ઓર ફરમાન્ કર લીયા જાયે, જીન લેાગોકેા ઇસ-પર એતેકાઝ હેા, વેાહ મુન-દરજયે જેલકે તજરૂબે પર અમલ કરકે દેખ લેવે.

તજરૂબા—બિલ-કુલ આસાન તજરૂબા હે, જીસકેા હર શખ્સ ખુદ કરકે દેખ સકતા હે એક બિલ્લાકા છોટા

* અમલ, અમલીયાત કી બાબતમે કિતાબ, ઝીદા-કરામાત. ઓર વઝાયેફે-કાદેરી. હમારી તરફસે છપી હુઇ હેં અગર કીસીકેા ઉસકા શૈાક હેા, તેા મ ગવ-કર દેખે. ઝીદા-કરામાત, કે આઠ આને, ઓર વઝાયેફે-કાદેરી, કે છે આને કીમત હે.

બચ્ચા અમલકે લીયે મંગા-લેા ઔર ઉસકી ખુરાક નાશ (ખાના-પીના) અછછા રખ્ખેા. ઔર ઉસસે મેાહબ્બત, ઔર પ્યાર ઝીયાદા કરેા. નજાસત, ઔર ગીલાઝતસે ઉસકેા પાક રખ્ખેા. હરરેાજ તન-હાઈ મકાનમે ઉસકેા મુકાબીલ (સામને) બીઠા-કર, ઉસકે ગલેમેં રસ્સી ડાલ-કર, એક ખુટીસે ઉસકેા બાંધ-દેા. ઔર ઉસકી પેશાની, ઔર આંખેા પર ખુબ નઝર જમાઓ, ઔર ટીક-ટીકી બાંધ-કર દેખેા ઇસ બાતકી ચહા પરવાહ ન-કરેા, કે ઉસને આંખ બંધ કરલી હે તુમ બરાબર ઉસ-પર નઝર જમા-કર, ખુબ ગઔર ઔર તવ-જ્જોસે ઉસકે ચેહરેકી તરફ દેખતે રહેા મુત્તવા-તર કઈ રેાજ તક યે અમલ કરતે રહેા ચહ રેાજકી મશ્ક (અમલ) કે બાઅદ, ઉસ બીલ્લીકે બચ્ચેમેં તુમ્હારી કુવ્વતે મકના-તિસીકા અસર હેા-જાયેગા. ઔર તુમ દેખેાગે, કે વેાહ તુમસે મેાહબ્બત ઝીયાદા કરેગા ઔર જો ઇશારા તુમ ઉસકેા ઝબાનસે યા આંખસે કરેાગે, ઉસકેા ફૌરન વેાહ સમઝ જાયેગા ઔર તુમ્હારે હુકમકી તામીલ કરેગા. અગર તુમ ઉસકેા બે-હેાશ કરના, યા નીંદમે સુલાના ચાહતે હેા, તેા ઉસકે દેાનેા બાઝુ પકડ-કર, ઉસકી આંખેાકી પુતલીયેા પર નિગાહ જમાઓ ઔર ખુબ તવજ્જોસે, ઔર તસવ્વુરસે ઉસકેા ખાબે મકના-તિસીમે ડાલ રહા હુ અયસા ખ્યાલ કરેા, ફીર દેખેા, કે થેાડી દેરમે ઉસકેા નીંદ આને

લગેગી. પસ તુમ ઉસકો લીટા-કર, ઉસ-પર પાસ કરને શુરૂ કરદો, થોડી દેરકે બાઅદ દેખોગે, કે વોહ ગેહરી નીંદમેં સોયા હુવા હે.

ઇનસાનોં પર અ-મ-લે મકના-તિસી.

તજરૂબેસે દેખા ગયા હે, કે સબ લોગોં-પર અ-મ-લે મકના-તિસીકા અસર યકસા નહીં હોતા ઇસ-લીયે કે બાઅઝ ઇનસાનોમે કુદ-રતન કુવ્વતે મકના-તિસી ઝીયાદા હોતી હે ઓર બાઅઝ લોગ ઇસ ઇલ્મકી કુતુબકા મુતાલા કરકે બડે હોશીયાર હો-જાતે હેં. ઓર વોહ અમલકે વક્ત, અયસે વસાયેલ ઇખત્યાર કર લેતે હે કે જીનસે ઉન-પર અમલકી તાસીર ન હો-સકે પસ આમીલકો ચાહીયે, કે જહાં તક હો-સકે અપની કુવ્વતે જાજીબાકો ખુબ મઝબુત કરે. તાકે વોહ હર એક પર અપને અમલકી તાસીર યકસાં ડાલ સકે. ઇબ્તીદામે યે અમલ છોટે બચ્ચો પર કરના ચાહીયે. ઓર રફ્તા રફ્તા ઉસસે બડો-પર કરનેસે જલ્દ કામ-યાબી હોતી હે. અવ્વલ કોઇ અયસા છોટા બચ્ચા, કે જીસસે તુમકો દીલી મોહબ્બત, ઓર ઉન્સ હો ઉસકો અપના માઅમુલ બનાઓ. ઓર હમેશા ઉસસે મોહબ્બત, ઓર પ્યાર, ઓર ઉસ-પર તન-હાઇમેં હરરોજ બીલા-નાગ:હ અમલ કરો. તાકે આદત

સબ પર યકસાં અમલ કરનેકી તાકત તુમમેં પયદા હેા–જાયે મગર બાઅઝ હાલનેામે મુખ્તલીફ બચ્ચેા, ઔર જવાન આદમીયેાં પર અમલ કરનેમે ના–કામયાબી હેાતી હે, ઈસ લીયે ચાહીયે, કે અવ્વલ જબ કોસી ના–વાકીફ પર જીસસે પેહલે ઇસ અમલકા સાબીતા ઈત્તોહાદ નહેા ઉસ–પર અમલ કરના ચાહેા, તેા અવ્વલ શનાખ્તકે લીયે, યે તરકીબ ઈખ્તીયાર કરેા કે ચદ લડકેા–કેા, બિલા–કયદે ઉમર, એક સીધી કતારમે પાઉકે સહારે બીઠલાઓ. ઔર વેાહ સબ અપને હાથ ઈસ તરેહ રખખેં કે ઉનકી હથેલીયા ઉપરકેા રહે

ઔર આમીલ ઉનકી હથેલીયેાકે નીચે અપને હાથકી ઉગલીયેાકે સીરેાકેા એક સીરેસે દુસરે સીરે તક મસલતા હુવા, યાને હરકત દેતા હુવા ચલા જાયે, મગર આમીલકી ઉગલીયા ઉનકી હથેલીકી નીચેકી સતેહકેા ન–લગે. પસ ઇસ તરેહસે મુત્ત-તવાતર હરકત દેને પર, ઉનમેસે બાઅઝકેા કુછ ન કુછ અસર માઅલુમ હેાગા. કીસીકેા ગરમી, ઔર કીસીકેા સરદી, ઔર કીસીકેા હાથકી હથેલીયેામે ખારીશ,(ખુજલી) ઔર જીસમમેં ગુદ–ગુદી માઅલુમ હેાગી. બલકે કીસીકેા અપને જીસમમે સુઇયા ચુભતી હુઇ, ઔર કીસીકેા બદનમે સન સના–હટ માઅલુમ હેાગી. પસ જીસ–પર અયસા અસર માઅલુમ હેા, ઉસ–પર ખાબે મકના–તિસી, જલ્દ ગાલીબ આયેગા. ઉસકેા અપના માઅમુલ બના–લેા.

દુસરી તરકીબ—માઅમુલકી શનાખ્તકી-નિસ્બત યે હે, કે માઅમુલ ખુબ-સુરત, ખુશ વઝેઅ, નાજુક મીઝાજ, ખુશ કલામ, પાકીઝા તન, નફાસત પસંદ, રાસ્ત-ગો, આખે રસીલી, ઓર નેક આદત હો, અગર લડકા હો, તો ૧૪ સાલસે ઝીયાદા નહો ઓર ઓરત ખાહ કીસી ઉમરકી હો, તો મુઝાયેકા નહીં મગર આમીલકે લીયે, યે સખ્ત કયેદ હે, કે માઅ-મુલ ખાહ લડકા હો, યા ઓરત હો, મગર ઉસસે ગયેર તાઅલ્લુક, પયદા કરના તો દર કિનાર રહા, મગર ઉસકા ખ્યાલભી દીલમે ન-લાયે. સીર્ફ રૂહાની સિલ-સિલેકે પયદા કરનેકે લીયે ઉસસે મોહબ્બતકા રીશ્તા કાયેમ કરે, અયસા માઅમુલ અગર હોગા, તો જલ્દ અસર કુબુલ કર સકેગા.

મેસ્મેરી-ઝમકે ફાયેદે.

૧—આમીલકે હમ-ખ્યાલ, માઅ-મુલ હો-જાયેગા. ઓર હુકમકા તાઅબે-દાર રહેગા

૨—આમીલકે કેહને-પર, હર એક ચીઝસે બ-મુજબ મનશાયે આમીલ, મોહબ્બત, ઓર દુશ્મની કરેગા.

૩—માઅમુલ, આમીલકે કેહને પર, ખાસ શય પર રગબત કરેગા.

૪–આમીલ, માઅમુલકો જહા ભેજના ચાહેગા, વહાં વોહ જાયેગા.

૫–આમીલકે હુકમ બ–ગયેર, માઅમુલ ખાબમે કીસી દુસરે શખ્સકી બાતકા જવાબ નહીં દેગા

૬–માઅમુલ પર, આમીલ જરરાહી (ઓપ્રેશન) બીલા તકલીફ પહોચનેકે કર સકતા હે.

૭–માઅમુલ ગુમ–શુદા અશખાસ, ઓર જરો માલકા પતા બતલા સકતા હે,

૮–માઅમુલ હસ્બુલ હુકમ આમીલકે, મુરદા અરવાહોસે બાત ચીત, કર સકતા હે

૯–જીસ શખ્સ પર અમલ મેસ્મેરી–ઝમકા બાર બાર કીયા જાયે, ઉસકો કોઈ આસેબ, યા મર્ઝ નહીં હોતા.

૧૦–આમીલ, ઇસ ઇલ્મકે જરીયેસે મરીઝોકા ઈલાજ કર સકતા હે. ઓર બ–ગયેર દવાઈકે બાઅઝ મરઝોકો દફા કર સકતા હે. ઓર અદવી–ચાત પરભી મેસ્મેરી–ઝમકા અમલ કરકે ઉનકો મોઅસ્સર કર સકતા હે.

મેસ્મેરી–ઝમકે નુકસાન.

૧–આખકી મરક બડહાનેમે બહોત જોરસે આખેં ફાડ–કર ન–દેખો.

૨–અમલ કરનેકે વકત રૈશની અમલ કરનેકે મકાનમેં બરાબર રખ્ખેા. કે જીસસે તુમ માઅ–મુલકી આંખોસે બ–ખુબી આખે મીલા–કર અમલ કર સકે.

૩–માઅમુલ અયસા હેા, કે જીસકેા ગલત(ઝુટા) બ્યાન કરનેકી આદત નહેા એાર સવાલ કરને પર દુરૂસ્ત જવાબ દેવે. અગર કીસી વક્ત સહુ–વન (ભુલસે) ગલત જવાબ દેવે, તેા બાર બાર ઉસે પુછેા, તાકે જવાબ રાસ્ત (સચ્ચા) દેવે,

૪–સવાલ અયસા કરેા, કે જીસકેા વેાહ બ–ખુબી સમઝ લેવે એાર કેાઇ બાત અયસી ન–પુછેા, કે જો ઉસકે હદદે ઇમકાનસે બાહેર હેા. યાને જીસ દરજેકા અમલ હેા, ઉસી દરજકા સવાલ કરેા

૫–ઇબ્તીદાયે મશ્કમે માઅમુલકેા અયસી જગા જાનેકેા ન–કહેા, કે જહા ઉસકેા ખૈાફ હેા મસલન, અરવાહ વ–ગયરાકે પાસ મત ભેજો. અગર ભેજતે હેા, તેા માઅમુલકે ગીર્દ રૈશનીકા દાયેરા ખુબ મઝબુત બાધ–દેા.

૬–જબ તક માઅમુલ, ઇસ બાતકા જવાબ ન–દેવે, તબ તક દુસરી બાત ઉસસે ન–પુછેા, એાર ઉસસે બાર બાર સવાલ કરકે દીક (હયરાન) ન–કરેા.

૭–અગર માઅમુલ, તુમ્હારે હુકમ પર કીસી શખ્સસે લડને લગે, તેા બેહતર હૈ, કે તુમ ઉસકે હાથમે રૈશનીકા ડંડા પકડા દેા. તાકે વેાહ ફતેહ પાવે, વર ન માઅ–મુલ બડા મગલુબ હેા–જાયેગા.

૮—અગર માઅમુલકેા કીસી અંધેરે, યા તારીક મકાનમેં કીસી ચીઝકી દર્યાફ્ત, કરનેકે લીયે ભેજો, તેા ઉસકે હાથમે નુરકા રેાશન ચિરાગ દે દેા તાકે વેાહુ ઘબરા ન-જાવે,

૯—અગર માઅમુલકેા કીસી બુલદ જગા-પર ચઢહાના ચહતે હેા, તેા માઅમુલકે વહા પહાચને પર, નુરકી રેાશનીકી સીડટી વહા લગા દેા ઔર ઉસકેા કેહુ-દેા, કે સીડહીકે રાસ્તેસે ઉપર ચલા જાયે,

૧૦—માઅમુલસે પેસ્તર ઇકરાર કરા-લેા, કે વેાહુ તુમ્હારે હુકમ બ-ગયેર કહી ન જાયે કયુ કે બાઅઝ અવકાત આલમે અરવાહુમે જાકર, માઅમુલ વાપીસ આના પસદ નહીં કરતા

બાબે મસ્મા-તિઝી, પયદા કરનેકા તરકીબે

અવ્વલ—જીસ શખ્સ પર અમલ કરના ચહેા તેા ઉસકેા અપને મુકાબીલ (સામને) ઇસ તરેહુ બીઠલાઓ, કે પુસ્ત ઉસકી શિમાલકી જાનીબ રહે ઔર મેાહ જુનુબકી તરફ હેા માઅમુલ દેા-ઝાનુ હેાકર બયઠે. ઔર આમીલ ઇસ તરેહુ ઉસકે મુકાબીલ કીસી કદર ઉંચા બયઠે. ઔર માઅમુલકે દાયે હાથકે અગુઠેસે, અપના બાયા અગુઠા, ઔર બાયેસે દાયે અગુઠેકા સીરા ઇસ તરેહસે મીલાવે,

કે આમીલ, ઓર માઅમુલકે અગુઠેકે નાખુન, ઉનકે અપને અપને જીસમકી (બદનકી) તરફ રહે ઓર યે તજરૂબેસે સાબીત હોના હે, કે અગર આમીલ, ઓર માઅમુલ, ઇસ તરેહસે પાચા ઉંગલીયોકે સીરે મીલા-કર અમલ કરે, તો બહેાત જલ્દ અસર હોગા

પસ ઉપર લીખખે બ-મુજબ બયઠક ઇખ્તયાર કરકે, આમીલ ખુબ નઝર જમા-કર, દીલી તવજ્જોસે માઅમુલકી આખોકી અદરૂની પુતલીયોકો ટીક-ટીકી બાધ-કર, બીલા ગીરને પલકોકે દેખે, ઓર મઅ-મુલકો બયેઠનેકે વક્ત હિદાયત કરદે, કે વોહ અપને તમામ ખ્યાલોકો તરક કરકે આમીલકી નઝરસે મીલા-કર, બિલા ગીરને પલકોકે દેખતા રહે, ઓર આમીલ તસવ્વુર કરે, કે માઅમુલકી આખોમેં કુવ્વતે મકના-તિસી ભર કર ઉસકે દીમાગમે રોશની જમા હો-રહી હે, ઓર ઉગલીયોકે જરીયેસે કુવ્વતે ઇરાદી ગરદીશ કરકે, માઅમુલકે કલબમે પહોચ રહી હે

તજરૂબા—જીસ વકત આમીલ ઇસ તરેહસે અમલ શુરૂ કરેગા, તો ઉસકો માઅલુમ હો-જાયેગા, કે માઅમુલ ઓર મેરે દરમ્યાનમે ઉગલીઓકે સીરોસે, એક બીજલીકી માનીન્દ તેજ હરકત, સર સરા-હટ કર રહી હે, યે વોહ નુર હે, કે જો આમીલકે દાયે હાથકે અંગુઠેસે નીકલ-કર, વોહ માઅ-મુલકે અગુઠેસે હોતા હુવા, સીધે બાજુસે માઅ-મુલકે કલબમેં પહોચ-કર, ચક્કર લગાતા હે.

ઈસ-લીયે આમીલકેા ઉસ વક્ત ખુબ ગઔર, ઔર તવજ્જોસે ખ્યાલ કરના ચાહીયે, કે યે નુર મા‍અમુલકે બિરૂની હવાસેા પર ગાલીબ આકર, અંદરૂની હવાસોકેા રૌશન કર રહા હે, ઔર ઉસ-પર ખાબે મકના-તિસી પયદા હેા-રહી હે, પસ કુછ દેરકે બાઅદ આમીલકી કુવ્વતે ખ્યાલી, ઔર ઇરાદીકા અસર માઅમુલ પર પડેગા, ઔર માઅમુલકા ચેહરા સુર્ખ, ઔર આખેામે નીંદ આની શુરૂ હેાગી કભી આખે બંધ કર લેગા, ઔર કભી ખેાલેગા પસ જબ વેાહ બાર બાર અયસા કરને લગે, તેા માઅમુલકેા કેહ-દેા, કે અપના બદન ઢીલા છેાડ-દેવે તાકે ઉસ-પર અમલ રૂહાનીકી તાસીર જલ્દ હેા મગર ખ્યાલ રહે, કે બાબઝ લેાગ, અયસેભી દેખે ગયે હે, કે જીનકેા જો પેહલી આદત સેાતે વક્ત આખે ખુલ્લી રખનેકી હેાતી હે, ઔર ઉન-પર અયસા અમલ હેાનેસે બ-દસ્તુર અપની આદતકે મેાવાફીક આખે ખુલ્લી રખતે હે અગર અયસે માઅમુલ પર ઇ-તેફાકસે અમલ હેા, તેા બર વક્ત ગાલીબ હેાને ખાબે મકના-તિસી, કે આમીલકેા ચાહીયે, કે માઅમુલકી આખે, ખુદ નરમ હાથસે બંધ કરદે, ઔર બાઅદ અઝા આમીલ અપને દાહને હાથકા અંગુઠા, માઅમુલકી બાઇ આખ, ઔર બાયે હાથકા અંગુઠા, માઅમુલકી બાઇ આખ, ઔર બાયે હાથકા અંગુઠા દાઇ આંખકે બિલકુલ કરીબ, ઔર ઉસકે અબરૂ પર ઈસ

તરેહ રખ્ખે, કે વોહ મારુમુલકે જીસમસે ન-છુયે', મગર બિલકુલ કરીબ તર રહે' ઓર આમીલ તસવ્વુર કરે, કે માઅમુલકો નુરસે મુનવ્વર કર રહા હું ઓર ઇસ મુનવ્વર નુરસે માઅમુલ, આ-લ-મે આબમે જા-રહા હે, પસ થોડી દેરકે બાઅદ, માઅમુલ જલદી જલદી સાંસ લેના શુરૂ કર દેગા. ઓર સોયા હુવા માઅલુમ હોગા

જબ માઅમુલ પર ગેહરી નીંદ આને લગે, તો આમીલ કો ચાહીયે, કે ઉસકો બ-આરામ, ઉસ જગા લીટા દેવે. ઓર ઉસકે સીધે હાથકી તરફ શિકમ (પેટ) કે નઝદીક બયેઠ-કર, આમીલકા જીસમ, માઅમુલકે જીસમકો ન-લગે, ઓર બિલ-કુલ કરીબ બયેઠ-કર, અપને દોનો હાથોસે બ-ગયેર છુનેકે જીસમકો સરસે પાઉ તક લબે પાસ કરે. યાને ખુલ્લે હાથોકો ચેહરેસે પાઉ તક લાવે ઓર જબ પાઉ પર પહોચે, તો અપની મુઠ્ઠી બંધ કર લેવે ઇસ તરેહ હર પાસમે બધ મુઠ્ઠીકો ચેહરેકે પાસ ખોલ-કર પાઉ તક લાવે યહ મરતબે લબે પાસ કરનેસે માઅમુલ બિલકુલ આ-લ મે બે-હોશીમે હો-જાવેગા ઓર ઉસકો અપને જીસમકી બિલકુલ ખબર ન-રહેગી

અયસી હાલતમે આમીલ, માઅમુલકો બડી મોહબ્બત, ઓર પ્યારસે બુલાવે ઓર આહીસ્તા, ઓર નરમ આવાઝસે ઉસસે બાત કરે, મગર તજરૂબેસે દેખા ગયા હે,

કે બાઅઝ હુશીયાર માઅમુલ અયસે બે-હીસ હો-જાતે હેં, કે વોહ આમીલકી બાતકા જવાબ નહીં દેતે અયસી હાલત દેખ-કર, આમીલકો ઘબરાના, ઓર ફીકર મંદ હોના નહીં ચાહીયે. બલકે મીઝાજકો બરાબર કાબુમે રખ્ખે, ઓર સીધે હાથકે અંગુઠેકો નીહાયત આહીસ્તા, ઓર નરમીસે દબાવે અગર ઉસ-પરભી ન-બોલે, તો હાથોંકી હથેલી-યોંકે જરીયેસે ઉસકે કાનોમે શુનવાઈકી રોશની પહોચાવે. અગર ઉસ-પરભી ન-બોલે, તો ઉસકે જીસમ પર ચંદ મરતબે ઉલટા પાસ કરકે, ઉસકો સુખાતીબ કરે તબ માઅ-મુલ, આમીલકી બાતકા જવાબ દેગા અવ્વલ આમીલ, માઅમુલસે દર્યાફ્ત કરે, કે વોહ કહાં હે? અગર વોહ અપની મૌજુદગી કીસી દીગર મુકામ પર બતલાવે, તો આમીલ ઉસકો વાપસીકી હિદાયત કરે અગર વોહ ખૌફ જદા હોકર, રોને યા ચીલ્લાને લગે, તો ઉસકો હૌસલા ઓર તસલ્લી દેકર, ઉસકા બાઈસ દર્યાફ્ત કરે અગર વોહ કીસી જગેસે ખૌફ આનેકી કેફીયત બયાન કરે, તો અપને તસવ્વુરસે ઉસકે ખૌફકો દુર કરે, અગર કોઈ શખ્સ ઉસકો સાતા હો, તો ઉસકે હાથમેં તુરકી લાઠી દેકર, ઉસકો દીલેર બનાવે અગર કીસી અયસે શખ્સસે મુકાબીલા હોના બયાન કરે કે જહાં ઉસકો જાનકા ખતરા હે. તો તુરકી તલવાર ઉસકે હાથમે દેકર, મુખાલીફકો જેર કરાવે.

ગરઝ-યે કે માઅમુલકો હર તરેહમે બહાદુર જવાં-મર્દ બના-દે. અગર માઅમુલ, અમલકે મકાનમે ખંદા-રૂ (ખુશ-મિઝાજ) હોકર અપની મોજુદગી બતલા-દે, તો અવ્વલ ઉસમે રોશનીકા રંગ દર્યાફ્ત કરે ખ્યાલ રહે, કે બાઝે મકના-તિસીકી રોશનીકા રંગ સુફેદ, ઓર કીસી કદર નીલ-ગુંભી હોતા હે અગર ઉસકે બરઅકસ (ઉલટા) બતલાવે, તો ચેહરે પર ચંદ પાસ કરકે સુફેદ રોશની હોનેકા ઉસકો યકીન દીલાવે. જીસ વક્ત માઅમુલ, ઉસ રોશનીકો કુબુલ કરે તો અવ્વલ અમલકે મકાનકી અશીયા (ચીઝે) ઉસસે દર્યાફ્ત કરે અગર વોહ ઠીક ઠીક બતલાવે, તો ફીર ઉસસે દીગર હાલાત માઅલુમ કરે ઓર જો-જો બાતે આમીલ ઉસસે દર્યાફ્ત કરના ચાહે, તો નિહાયત આરામ, ઓર શીરી કલામીસે કરે ચું કે માઅમુલ આમીલકે હુકમમે હોતા હે. ઓર વોહ દુસરેસે કલામ નહી કરતા ઓર ન ગયેરકો બાત પુછને-પર જવાબ દેતા હે જબ તકકે આમીલ કીસી દીગર શખ્સસે માઅમુલકો ઈજાઝત ન-દેવે પસ માઅમુલ પર પુરા અમલ મકના તિસીકા તારી હો-ગયા, તો વોહ રૂહાની શીશેમે અપની બાતીની આંખોસે મૈ જુદાતે આલમકી કેફીયત, ઓર માહીયતકો બ-ખુબી દેખતા હે, મગર ઈસ દરજેમે હર એક માઅમુલ નહીં હો-સકતા હા, જીસ-પર આમીલ રોઝાના અમલકી મશ્ક કરતા હો, ઓર

અકસર અવકાત અયસે દરજેમેં બાઅઝ વક્ત ચલા જાતા હૈ. ઓર આ-લ-મે અરવાહસે રાબીતા, ઓર ઇત્તિહાદ પયદા કર લેતા હૈ.

માઅમુલકો હોશમેં લાના.

બેહતર તો યે હે, કે અમલ કરનેસે પેશ્તરહી માઅ-મુલકો આમીલ યે કેહ-દે, કે ઇતની દેર સોના હોગા ઓર ઉસકે બાઅદ ખુદ બ-ખુદ જાગ ઉઠના, અગર બ-વકતે અમલ, અયસા કેહનેકા આમીલ ભુલ-જાયે, યા માઅમુલ ગેહરી નીંદમે ચલા જાયે ઓર વોહ વક્તે મુકર્રરા પર ન-ઉઠે તો આમીલકો ચાહીયે, કે ઉસ-પર ઉલટા પાસ કરના શુરૂ કરદે ઓર જબ ચેહરે પર હાથ પહોચે, તો ઉનકો ઝાડે, યાને ઝીડક દે ઇસ તરેહ મતવા-તર પાસ કરતા જાયે ઓર તસવ્વુર રખ્ખે કે માઅમુલકે જીસમમે વોહ નુરાની નુર, જો ઉસકે અંદર દાખીલ કીયા ગયા થા, વોહ ખીચ-કર બાહેર નીકાલ રહા હુ, ઇસ તરેહ થોડી દેરકે બાઅદ, માઅમુલ ખુદ બ-ખુદ હોશમે આ-જાયેગા ઓર વોહ તમામ બાતે, અગર તુમને બ-વકતે અમલ જાગનેકે વક્તભી યાદ રખનેકો કહા હુવા હે તો ઉસ્કો યાદ રહેગી વરના વોહ સબ બાતે ઉસકો હોશમે આકર ભુલ જાયેગી,

દુસરી તરકીબ.

આમીલ, માઅમુલકો સામને બીઠલા-કર, ઉસકે સીધે હાથકે અંગુઠેકો અપને બાયેં હાથસે ઓર બાયેં હાથકો અપને સીધે હાથસે નરમ નરમ દબાવે. ઓર હસ્બે હિદાયત તરકીબે અવ્વલ અમલ કરે.

તીસરી તરકીબ.

આમીલ, માઅમુલકો અપને સામને કરીબ બીઠા-કર, ઉસકો હિદાયત કરે, કે વોહ આમીલકી તરફ ખુબ નજર જમા-કર દેખે. ઓર આમીલભી ઉસકી તરફ ખુબ ટીક-ટીકી બાંધ-કર ઉસકી તરફ દેખે પસ જબ દોનો ઇસ તરેહ આપસમેં દેખેગે, તો માઅમુલ પર મકના-તિસી અસર જલ્દી હો-જાયેગા. ઇબ્તીદાઇ મશ્કકે લીયેભી, યે તરીકા નીહાયત ઉમદા હે બાકી અમલ બ-દસ્તુરે તરકીબે અવ્વલ કે અમલ કરો.

ચોથી તરકીબ

આમીલ, માઅમુલકો ઇસ તરેહ લીટાવે, કે સર ઉસકા આમીબ શીમાલ, ઓર પાંઉ જુનુબકો રહેં ઓર ફીર ઉસ

પર છોટે પાસ, યાને શનોસે સીને તક કરને શુરૂ કરદે. ઓર જબ ઉસ-પર નીંદ ગાલીબ હોનેકો હો, તો લંબે પાસ કરને શુરૂ કરદે ઓર અપને ખ્યાલકો મઝબુત રખ્ખે. કે ઉસ-પર અમલ મકના-તિસી પયદા હો-રહા હે બાકી અમલ બ-તરકીબે અવ્વલ કરે,

પાંચવીં તરકીબ,

માઅમુલકો ચોથી તરકીબકે મોવાફીક લીટા-દો. ઓર ઉસકે પાઉંકી તરફ ખડે હોકર, ચેહરેસે પાઉં તક, લોંગ (Long)યાને લંબે પાસ કરો યાને હાથ અપને તરફ લાઓ. ઓર અપને ઇરાદેકો મઝબુત રખ્ખો. તાકે ઉસ-પર અસર હોતેહી બાબકી હાલત તારી હોગી અગર તુમ ઉસકો જગાના ચાહો, તો સરકી તરફ ખડે હોકર, પાઉંકી તરફસે ચેહરેકી તરફ હાથ કરકે હાથોસે ઝીડકતે રહો ઓર સવાલ ઓર જવાબ, બ-મુજબ તરકીબે અવ્વલ કરો.

ઇસ તરકીબકા માઅમુલી તજરૂબા, જો સાહેબ કરના ચાહે. વોહ હાથો-પર સરસો જમા-કર દેખલે યાને અગર કીસી શખ્સકો નીંદ કમ આતી હો, યા કોઇ બીમાર તકલીફસે કમ સો-તા હો તો તુમ પાઉંકી તરફ ખડે હોકર એક ઘંટે તક પાસ કરો, તો ઉસ-પર નીંદ ગાલીબ આયેગી.

ઔર વોહ સો-જાયેગા. અગર કીસી ખુફતાકો (યાને સોયે હુવેકો) ઉઠાના ચાહો, તો ઉસકે સરકી તરફકી તરફ ખડે હોકર અમલ કરો, તો થોડી દેરકે બાઅદ ઉસકી નીંદ ખુલ જાયેગી. ગોયા ઉસકો માઅલુમ હોગા, કે મુઝકો રૂહાની આવાઝ પડી હે, ઉઠો. પસ ઈસ તરકીબસે શાયેકીન લોગ કીસી મરીઝ પર અમલ કરકે, અહવી-બાત પર અમલ મેસ્મેરી-ઝમકો તરજીહ દે, જબકે અહવી-બાત પર અમલ કરકે, અગર કોઈ દવાઈ મરીઝકો દે, તો ઉસકો કમાલ તાસીર હોતી હે.

બદ-ખાબી.

અગર કોઈ શખ્સ રાતકો ખાબ દેખનેમેં ડરે, યા બડ-બડાવે, યા ઉસકો નાકીસ ખાબ, ઔર હયબત-નાક શકલેં નજર આતી હોં, તો રાતકો એક તશ્ત પાનીકા ભર કર, ઉસકે સીરહાને સોને વક્ત રખ-દો ઉસ રોજ ઉસકો ખાબ, હોલ-નાક (ડરાવના) આના બંદ હો-જાયેગા, અગર વોહ રાતકો ખાબમેં દરીયા, ઔર સમંદરમેં ઉછલતા કુદતા હુવા દેખે, તો ઉસકે પાંવકી તરફ કીસી કદર આગ કી ગરમાઈ દો, યા પુરાની (જુની) રૂઈ, ઉસકે પાંવકે તલવોમે બાંધ-દો. તો ઉસકે અયસે ખાબ બિલકુલ દુર હો-જાઈંગે હર હાલતમે પાસ કરતે વક્ત કુવ્વતે દાખીલી, ઔર ખારીજીકા લીહાઝ રખ્ખો, તાકે અમલ ઝીયાદા અસર કરેગા.

છઠ્ઠી-તરકીબ

એક બિલ્લોરી ગલાસ સુફેદ રંગકા સાફ હો, ઓર ઉસમેં લકીર યા ધાસે નહો, વયસા લેકર ઉસકો પાનીસે ભર કર મેઝ પર રખ-દો ઓર માઅમુલકો મેઝકે પાસ ખડા કર દો માઅમૂલ અપને દોનો હાથોકી ઉગલીયોંકે સીરે મેઝ-પર રખ-કર, ગલાસકે પાનીમેં ખુબ નઝર આયેગા ઓર આમીલ ઉસકે સામને મેઝ-પર ખડા હોકર, આખેં બદ કરકે ગલાસકે પાનીમે તસવ્વુરસે કુવ્વતે ઇરાદીકો ડાલે ઓર જો ચીઝ ઉસમેં માઅમુલકો દીખલાઈ હો, વોહ ગલાસમે ઉસકા હોના તસવ્વુર કરે ૫ યા ૭ મીનીટકે બાઅદ, મ અમૂલકો બીઠાનેસે પેશ્તર હિદાયત કરદે, કે જબ કોઈ શકલ ગલાસકે અદર નઝર આયે, તો ફૌરન વોહ ઉસકો બતલા દેવે પસ જબ મૂખ્તલીફ શકલોકા ચલના બતલા-દે, તો ફીર આમીલ અવ્વલ ઉસસે અપને ઉસ ઇરાદેકી તસદીક કરા લેવે કે જો ઉસને તસવ્વુરસે ગલાસકે અદર પયદા કીયા થા અગર માઅમુલ વોહી કેફીયત બતલા દેવે, તો સમઝ લેવે, કે આમીલ પર મકનાતિસીકા અસર હો-ચુકા હે બાઅદ અઝાં બ-તરકીબે [illegible] જવાબ દર્યાફ્ત કરે, અગર માઅમુલકો હોશમે લાના ચાહે, તો ઉસકી પેશાની પર

ઝીડક પાસ, સીધે હાથકી તરફ કરે, યાને ઉંગલીયોંકે જરીયેસે ઉસ નુરકો ઉસસે ખારીજ કરે.

સાતવીં તરકીબ.

માઅમુલકો કુરસી પર જુનુબકી તરફ મોહ કરકે બીઠલાઓ, ઓર આપ જરા ઉસસે કીસી કદર ઉંચે કીસી કુરસી પર બયેઠ જાઓ ઓર માઅમુલકી આંખો-પર, ખુબ તવજ્જો ઓર ગઓરસે નઝર જમાઓ. ઓર અપને દોનો હાથોંકી ઉંગલીયાં માઅમુલકે ચેહરેકી તરફ કરકે, જીસમકો છુયે બ-ગયેર, ચેહરે પર ગોલ પાસ, યાને ચક્કર દેકર હાથોંકો ગરદીશ દો. એક ઘંટા કામીલ ઈસ તરેહ કરનેસે માઅમુલ પર ખાબે મકના-તિસી તારી હોગા બાઅદ અઝાં માઅમુલ કે જીસમ પર, છોટે છોટે પાસ કરકે નુરકો દાખીલ કરો. ઓર હસ્બ તરકીબે અવ્વલ, ઉસસે સીલ-સીલા ગુફતગુ-કા શુરૂ કરો.

આઠવીં તરકીબ.

આમીલ એક બીલ્લોરકા ગોલ ગોલા, કે જો ખુબ મુસફ્ફા (સાફ) હો, વોહ લેકર હર રોજ ઉસકો સામને રખ-કર ઉસમેં અપની કુવ્વતે મકના-તિસીકો ભરતા રહે,

ઇસ તરેહ પર ગોલેકો સામને રખ-કર, ઉસ-પર ખુબ નઝર જમા-કર, ટીક-ટીકી બાધ-કર ઉસકો દેખે ઓર ઉસ વકત તસવ્વુર કરે, કે ઉસમે નુરે હકીકી ભર રહા હું. હર રોજ ઇસ-પર બિલા-નાગાહ અમલ કરતા રહે. ગોયા ઉસકો અપના માઅમુલ સમઝ-કર, હર રોજ અમલકો કરે પસ પસ ગોલેમે આમીલકી કુવ્વતે ઇરાદીસે નુર જમા હો-જાયેગા જબ કીસી શખ્સકો આ-લ-મે બે-હોશીમેં ડાલના હો, તો ઉસ ગોલેકો માઅમુલકે સામને રખ-દો, યા ઉસકે સામને લટકા દો ઓર માઅમુલકો કહો, કે ઉસ ગોલે-પર ખુબ નઝર જમા-કર, યક-સુઇ કલ્બસે દેખે. જીસ વકત માઅમુલ બ-નઝરે ગઓર દેખેગા, તો થોડી દેરકે બાઅદ, ઉસ-પર અ-મ-લે મકના-તિસી તારી હો-જાયેગા.

નવ્વીં તરકીબ.

માઅમુલકો પલંગ-પર લીટા દેવે. ઓર આમીલ ઉસકે સીધે હાથકી તરફ કુરસી પર બયેઠ-કર, યક-સુઇ કલ્બસે ઉસકી તરફ દેખે ઓર નુર દાખીલ કરનેકે લીયે પાઉંકી તરફસે સરકી જાનીબ પાસ કરે. તો માઅમુલ પર ખાબ આયેગા, ઓર વોહ સો જાયેગા. બાઅદહુ આમીલ

બ-મુજબ તરકીબે અવ્વલ, અમલ કરકે સવાલકા જવાબ પુછે. ઓર બાઅદ અઝા માઅમુલકેા હેાશમેં લાયે.

દસવીં તરકીબ.

ઇસ તરકીબસે જો શખ્સ ફાસીલે પર હેા, ઉસ-પરભી અમલ મકના-તિસી હેા-જાયેગા બાઅઝ આમીલે મેસ્મેરી-ઝમ, ઓર અહલે તરીકત, યાને સુફી, અપને મુરીદોકેા દુર દરાઝ મુકામાત પરભી મેાઅસ-સીર (તવજ્જો) કરતે હેં યે સબ કરીશ્મે ઇજતિમાયે ખ્યાલ (તસવ્વુર) કે હે, જીનકેા જાદુ કહેા, યા જામે જમ કહેા, તેા બજા હે પસ જીસ કીસી શખ્સ પર, કે જો ફાસીલે પર હેા, ઉસ-પર અમલ કરના ચાહેા, તેા અવ્વલ માઅમુલકેા વકતે મુકર્રરાસે વાકીફ કર દેના ચાહીયે કે વેાહ ઇસ વકત પર મેાહ જુનુબકે તરફ કરકે યક-સુઇ કલ્બસે આમીલકી શકલ અપની આખેામે પયદા કરે ઓર ખુબ ગઓરસે આમીલકી આખેાકેા દેખે. ઉધર આમીલભી બ-તરકીબે મજકુરા બાલાકે અપના અમલ શુરૂ કરે. ઓર માઅમુલ પર ખાબે મકના-તિસી પયદા કરે. ઇસ તરેહ આમીલ યક-સુઇ કલ્બસે સે કડેા કેાસકે આદમીયેાં પરભી અમલ કર સકતા હે. અગર પેશ્તર અયસે શખ્સેાસે શનીતા નહેા, તેા અયસે શખ્સકી અકસી તસ્વીર, (ફેાટેા)

હાસીલ કરે. કે જીસકી રેહનેકી જગાકા હાલ આમીલકેા માઅલુમ હેા. ઔર ઉસ તસ્વીરકેા બિલ-મુકાબીલ રખ-કર અમલ કરે તેા ઉસ-પરભી અમલકી તાસીર હેાગી. પસ જબ આમીલ કીસી દુરકે માઅમુલ, ઔર શાગીર્દકેા તરજ્જો દેના ચાહે, તેા મકાનકે ગેાશેમે તન-હાઇમે દેા-ઝાનુ હેાકર બયઠે. ઔર અપને ખ્યાલકેા ઉસ શખ્સ પર ડાલે.

માઅમુલસે હાઝીરીને જલસાકી ગુફ્તગુ, ઔર સવાલાત.

અગર કીસી ખાસ આદમી, યા હાઝીરીને જલસામેં અમલ કીયા જાયે, ઔર ઉનમેસે કેાઇ શખ્સ માઅમુલસે ગુફ્ત-ગુ કરની ચાહે, યા કુછ હાલ દર્યાફ્ત કરના ચાહે તેા અવ્વલ ગુફ્ત-ગુકે લીયે જબ માઅમુલ પર ખાબે મકનાતિસી તારી હુવા હેા, તેા માઅમુલકેા કેહ-દેા, કે ફુલાન શખ્સકે સવાલકા જવાબ દેના. યા ઉસ શખ્સકા હાથ પકડ-કર માઅમુલકે હાથમે દેદેા અગર માઅમુલ ઉસકેા કુબુલ ન-કરે, તેા મુકર્રર અયસા મત કરેા અગર હાઝીરીને જલસા-મેસે ચદ અશખાસ (લેાગ) અપના અપના સવાલ, અલા-હીદા, અલા-હીદા પુછના ચાહેં, તેા ઇસ બાતકા ખ્યાલ રખ્ખેં, કે અગર એક માઅમુલ પર આપ રેાજાના અમલ કરતે હેા, તેા વેાહ ઉનકા જવાબ દે-દેગા.

વર ન નથ માઅમુલ, એક આદમીકે સવાલકા જવાબ દેકર, ફીર લા-ઇલમી ઝાહીર કરેગા. મગર બાઅઝ જકી-ઉલ હીસ શખ્સ, પેહલીહી મરતબે અમલ કરને પર, તમામ લોગોંકે સવાલાતકા જવાબ દેતે હે પસ સબસે અવ્વલ અમલ કરનેસે પેશ-તર જીન જીન લોગોંકા ઇરાદા જો કુછ દર્યાફ્ત કરનેકા હો, વોહ ઉનસે અલાહીદા અલાહીદા, એક પરચે પર સવાલાત લીખ દેવે ઓર માઅમુલકો ઉસ સબસે આગાહ ન-કરે. ઓર ફીર અમલ કરકે માઅમુલસે હરએક શખ્સકે સવાલકા જવાબ દર્યાફ્ત કરે. ખ્યાલ રહે, કે અગર ઉસ વકત, અમલ કરનેકે મકાનમે કીસી તરેહકા શોરો ગુલ હુવા, યા લોગ ખામોશ ન-બયઠે રહે, તો અ-મ-લે મકના-તિસી, પુરી તાસીર નહીં કરેગા બલકે માઅમુલકી તબીઅત નફ્રત કરેગી. પસ અમલ કરતે વકત અમલ કરનેકે મકાન-મે સે ન-કોઇ બાહેર જાવે, ઓર ન કોઇ અ દર દાખીલ હોવે.

રૌશન-ઝમીર હોનેકા તરીકા.

પેશ્તર જો તરીકે બ્યાન કીયે ગયે હે, વોહ રૌશન-ઝમીરીકે ઉસુલસે બાહેર નહીં હે. કયુ કે જબ ઉનમેં તસવ્વુર, ઓર યક-સુઈ કલ્બકો રુહાની તાકત, હાસીલ કરનેકા પેહલા ઝીના મુકર્રર કીયા ગયા હે તો રૌશન-ઝમીર હોનેકા-ભી ઉસકો વાહીદ મરકઝ જાનના ચાહીયે.

ચુંકે ઉસમેં આમીલકો નફ્સે હયવાની–પર કાબુ પાકર, દુસરોકો ઉસકે જરીયેસે મગલુબ કરનેકી તાકત હાસીલ હોતી હે જીસસે વોહ અદાજા કર સકતા હે, કે દર હકીકત ઉસકી તેહમે કુછ ઓરભી પોશીદા હે. ઓર વોહ ઇન શોઅબોદા–બાઝીયોકો છોડ–કર, નફ્સે રૂહાનીકો બેદાર કરતા હે તાકે બજાયે માઅમુલકે વોહ ખુદ દુન્યાકે માફીઝ-ઝમીરસે, યાને કુલ હાલાતસે આગાહ હો–જાયે આપકો માઅલુમ હે, કે અહલે દીલ, યાને સુફી, ઓર બુઝુરગાને દીન, દુસરે લોગોકે ઇસરારે દીલસે આગાહ, ઓર ઉનકે હાલાતસે વાકીફ હો–જાતે હે વોહ કીસ તરેહસે વાકીફ હોતે હે ? ઇસ–લીયે કે ઉનકે કલબ સાફ હોતે હે ઓર ઇસી સબબસે ઉનકે આઇ–નયે દીલમે દુસરોકે હાલાતકા અકસ ઇસ તરેહ પડતા હે, કે ગોયા વોહ મુકામે મતલુબ, ઉનકે સામને મોજુદ હોતા હે ઓર વોહ ચશમે ઝાહીરી, ઓર બાતીનીસે ઉસકો યદરા દેખતે હે પસ ઇનસાનકા દીલ મિસાલ એક સમદરકે હે ઓર હવાસ એક તેજ હવા હે. સમદરમે લેહરેં હવાસે ઉઠતી હે ઓર જબ તક તેજ, ઓર તુન્દ હવા ચલતી હે, ઓર લેહરે પયદા હોતી હે, ઓર બીગડતી ભી હે, ઓર જબ હવા બદ હો–જાતી હે, તો લેહરે ભી બદ હો–જાતી હે ઓર સમદરકા પાની સાફ મીસ્લે આઇના–કે હો–જાતા હે. ઓર ઉસમે ચેહરા નઝર

આને લગતા હે. દુરવેશેાકા કેાલ હે, કે ઇનસાનકા દીલ જીસ્મકા આફ્તાબ હે એાર હવાસ ઉસકી શુઆએ યાને કીરને હેં. જીસ તરેહ આફ્તાબ તુલુ હેાનેસે શુઆએ, નમુદ હેાતી હેં, ઇસ તરેહ ઇનસાનકે હવાસભી ઇસ કાલીબે ઉન્સરીમેં જાન પડતેહી, આફ્તાબકી શુઆએાંકી તરફ ફયેલ જાતે હે, એાર આખીર કાર જીસ તરેહ આફ્તાબ ગુરૂબ હેાનેકે વક્ત ઉસકી તમામ શુઆએ, ફીર ઉસીમે ગાઇબ હેા-જાતી હે ઇસ તરેહ ઇનસાનકે હવાસ, ઉસ કાલીબે ઉનસરીકેા છેાડને પર, સબ ઉસી નુરાની રેાશનીમે સમા જાતે હે. જીનકા તજરૂબા હર ફરદે બશરકેા રેાજ-મરહા હેા-રહા હે દેખેા, જબ ઇનસાન જાગતા હે, તેા હર લેહઝા ઉસકેા રંગ બ-રંગકી ખાહીશાત પયદા હેાતી રેહતી હે એાર જબ ય સેાતા હે, તેા ઉસકી તમામ ઝાહીરી ખાહીશે, માઅદુમ તેા નહીં હેાતીં, મગર એક જગા પર રૂક જાતી હે લેકીન ઉસ વકત ફીરભી રૂહે હયવાની, ઉસ-પર ગાલીબ આકર ઉસકે ઇરાદે, એાર ખ્યાલકે મેાવાફીક, બાઅઝ ચીઝેાકેા મુજસ્સીમ હાલતમે દેખતા હે. એાર બાઅઝ વકત ઉસકે ઇરાદે એાર ખ્યાલકે બર ખિલાફ ના-માઅલુમ ચીઝેાકેા ઉસકેા મુશાહીદા કરાતા હે. જીસકેા હમ ખાબ, યા સપના બેાલતે હે એાર ફીર બેદારીકી હાલતમે ઉસકેા ભુલ જાતે હે.

પસ ઇસ દીલકેા જીસમ પર પુરા ઇખ્ત્યાર હાસીલ હે. જીસમ ઉસકા ઘર હે. એાર ઉસ ઘરમે બયઠા હુવા જે

ચાહતા હે, વેાહ કરતા હે. ગરઝ યેકે, ઇસ દીલકેા નેકી, ઓર બદી, દોનેામે બડી ભારી તાકત હાસીલ હે પસ જે શખ્સ અપને દીલ-પર કાબુ પા-લેતા હે, તેા વેાહ દુનિયાકી મહસુસાત, ઓર લજ્જાતસે મેાહ મેાડ-કર, રૌશન ઝમીર હેા-જાતા હે કીસીને કયા ખુબ કહા હે

> દીલ બ-દસ્ત આવર કે હજ્જે અકબર અસ્ત,
> અઝ હજારા કાઅબા યક દીલ બેહતર અસ્ત,
> કાઅબા બુન્યાદે ખલીલે આઝર અસ્ત,
> દીલ ગુજર ગાહે ખલીલે અકબર અસ્ત

જીન લેાગેાકા દીલ કાબુમે નહી હેાતા, વેાહ દુનિયાકી ખાહીશેામે તમામ ઉમર ભર ભટક ભટક કર, અપની ઝીદગીકેા તબાહ કર દેતે હે ઓર વેાહ મહસુ-સાતમે જકડે હુયે આવા-ગુનમે પડ-ક , તરેહ તરેહકે દુખ, ઓર તકલીફે ઉઠતે હે. ઓર ઉસ માલીકકે વસ્લસે મહરૂમ રેહતે હેં.

દેખેા, કે સાબીર, ઓર શાકીર, તાલીબાને હકને ઇસ દીલકેા કાબુમે લાનેકે લીયે, કીસ કદર રિયાઝત, ઓર ઇબાદતકી તકલીફે ઉઠાઇ હે.

હઝરત બાબા શયેખ ફરીદુદ્દીન મસઉદ ગ જે-શકર. રહ. કી સવાનેહ ઉમરીમેં બ્યાન ફરમાયા હે કે બાબા

સાહેબને અપની વાલીદાકી હિદાયત પર, બારા સલ તક જંગલમેં ફલ ઓર ફુલ, ખાકર અપના વક્ત ગુજારા. ઓર વાપીસ આને-પર, વાલીદા સાહીબાને પુછા, કે કયસી હાલત ગુજરી, તો આપને ફરમાયા, કે દરખ્તોકે પત્તોં, ઓર ફલોં પર ગુજારા કીયા ઉનકી વાલીદા ખામોશ રહીં. એક દીન બાબા સાહેબને ગુસલ કીયા, તો ઉનકી વાલીદા સાહીબા, ઉનકે સરસે જુએં નીકાલને લગીં, તો ઉનકા બાલ ઉખડ ગયા તબ શયેખ સાહેબકે મોહસે સી-કી આવાઝ નીકલ ગઈ, તો વાલીદા સાહીબાને કહા, કે એક બાલ ઉખડનેસે તો તુમ્હેં ઇસ કદર તકલીફ માઅલુમ હુઇ, ઓર વોહ દરખ્ત, કે જીનકે પત્તે તુમને બારા બરસ તક તોડ-કર ખાયે હેં, તો ઉનકો કીસ કદર તકલીફ હુઈ હોગી, વોહ બારા સાલ મંઝુર નહીં હુયે ઓર વાલીદા સાહીબાને એક લકડીકી ગોલ રોટી બનવા-દી ઓર કહા, કે બારા સાલ ઓર જંગલમે જાકર ગુજારો ઓર જબ ભુક લગે, તો ઇસ રોટી પર અપના ગુજારા કરના હઝરત બાબા સાહેબ, ફૌરન વાલીદાકા હુકમ સુનને પર જંગલમે ચલ-દીયે ઓર ઉસ તરેહ બારા સાલ રીયા-ઝતમેં ગુજાર કર વાપીસ આયે. તો રાસ્તેમે બહોતસી ચીડીયોકો બયઠી હુઇ દેખ-કર, બે-ઈખત્યાર ઉનકે મોહસે નીકલ ગયા, કે અય ચીડીયો ! તુમ સબ મર જાઓ. પસ યે સુખન મોહસે નીકલનેકી દેર થી કે વોહ

તમામ મર ગઈ યે હાલ દેખ-કર, ઉનકે દીલકેા બહોત રંજ પયદા હુયા. કે મૈંને બે-ગુનાહ ઇનકેા કયું મારા ! ફીર કહા, કે અછછા ચીડીયાં, સબ ઝીંદા હેા-જાઓ, તબ વેાહ ચીડીયાં, ઝીંદા હેાકર ફેારન ઉડ-ગઈ રાસ્તેમેં આપકેા પ્યાસ માઅલુમ હૂઈ તેા કુંએ-પર એક ઓરત, પાની ખિંચ-કર ઝમીન પર ડાલ રહી હે આપને ઉસસે પાની માંગા, મગર ઉસને પરવાહ કુછ ન-કી. તબ આપને કહા, કે અય ઓરત નેક-બખ્ત, મુજકેા પાનીકી પ્યાસને સખ્ત દીક કર દીયા હે ઓર તુ પાની નીકાલ-કર, ઝમીન પર ગીરાતી જાતી હે. તુ બડી બે-તરસ હે ! ઓરતને જવાબ દીયા. કે મેરી હમ-શીરાકે ઘરકેા પુલાન મુકામ પર આગ લગી હૂઈ હે, તેા મેં ઉસકેા બુઝા રહી હું, જબ ઉધરસે ફારીગ હેાંગી તબ તુઝકેા પાની પીલાઉંગી બાબા સાહેબ, યે સુન કર તયેશમેં આયે, તબ ઉસને કહા, કે યહાં ચીડીયાં નહી હે, જો મર જાઈગી ! બાબા સાહેબ, હયગન હૂયે કે મેંને ચેાબીસ સાલ તક જંગલમેં રીયાઝતમેં ગુજારે ઓર ઈસ નેક-બખ્તને યે નેઅમતે ઉઝમા, કહાંસે હાસીલ-કી આપને દર્યાફત કીયા, તેા જવાબ મીલા, કે અપને ખાવીંદસે

પસ અયસી બાતેાકે દરજ કરનેસે આપ યે ખ્યાલ ન કરે, કે હમ આપકેા કહાનીયા સુના-કર ખુશ કર રહે હે

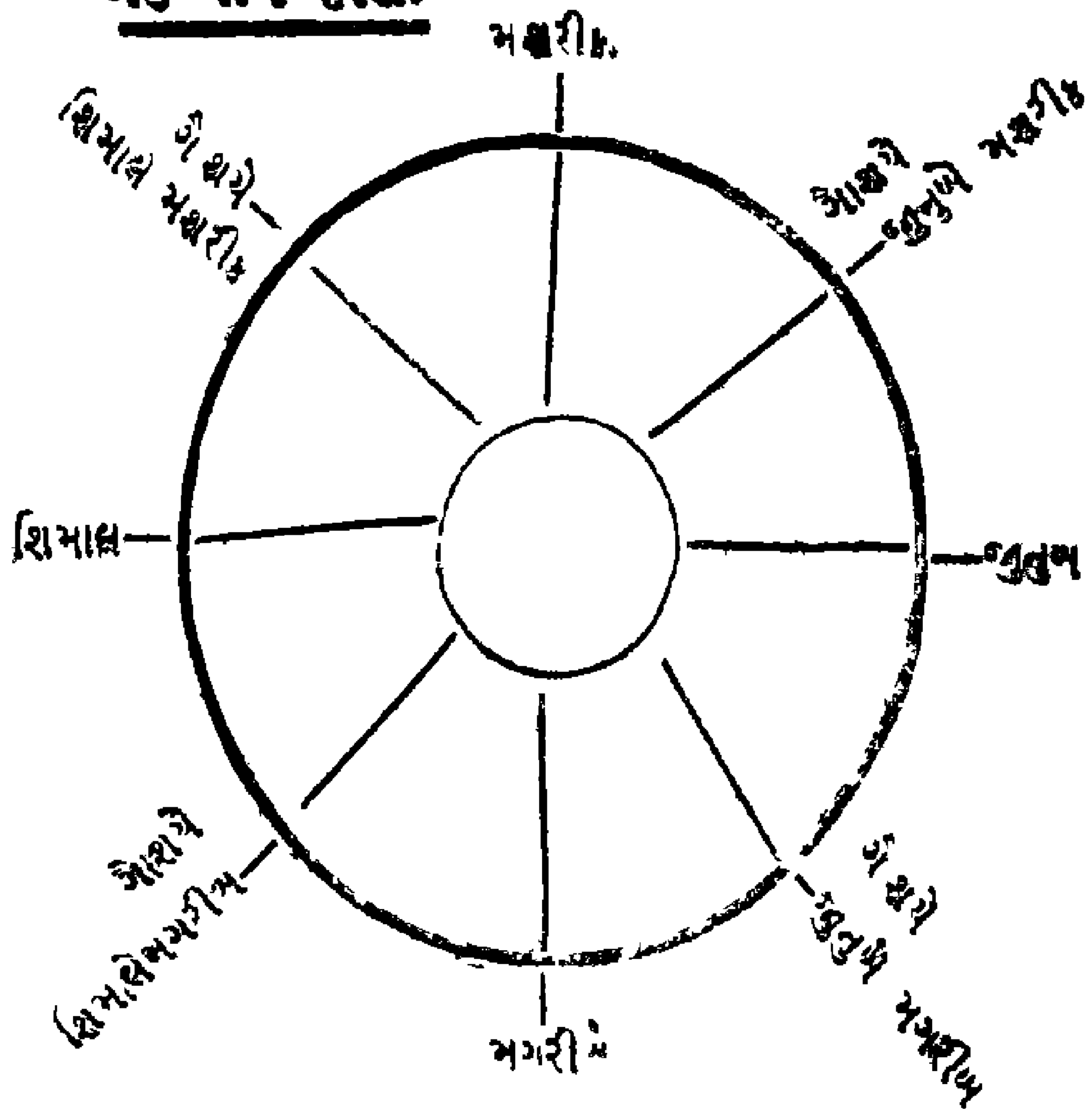
યે બાત નહીં હે બલકે આપકો અચ્છે બુઝુરગોંકે તજકીરે સુના-કર, આપકે અંદર રૂહાની માદ્દા ભરનેકી કોશીશ કી-જાતી હે ઓર આપકો તવજ્જો દીલાઇ જાતી હે, કે અગર આપભી ચાહેં, તો આપમેં-ભી યે તાકત પયદા હો-સકતી હે. જીસસે આપ ખુદ રોશન-ઝમીર, હો-સકતે હેં. બ-શરતે, કે આપ અપને દીલ-પર કાબુ પાયે ઓર તમામ લજ્જાત, ઓર મહસુ-સાતે દુન્યવીસે આપકો બચાયેં.

દીલકી હાલતકા નકશા.

યે દીલ બડા ચંચલ હે જો એક જગા કયામ નહીં કરતા મશાયેખોકા કોલ હે, કે દીલ, આઠ શાખેાં-વાલા કંવલકી માનીંદ હે યા યું સમઝો, કે જીસ તરેહ ખલામેં સુરજ, સબ સેયારેાં, ઓર સિતારોમેં બાદશાહ હે ઓર બા-સિવાયે દીગરોકે આઠ ગીરેહ ઉસકે ગીર્દ હલકા યાને મંડલ કીયે હુયે હેં ઓર યે અપની કશીશસે સબકો અપને ગીર્દ ચક્કર, યાને ગરદીશમેં રખતા હે ઈસ તરેહ તમામ ખાહીશાતે દીલ, કે જો જીસમકા આફતાબ હે. ઉસકે ગીર્દ ઘુમતી રેહતી હે આઠેાં સીમતો-મેસે જીસ સિમ્તકો તરફ યે જાતા હે વહા પેહલેકી એક ન એક ખાહીશ, ઉસ-પર ગાલીબ આ-જાતી હે જીસ-પર બાઅઝ વકત યે ગાલીબ આ-જાતા હે. ઓર બાઅઝ વકત યે મગ-

ખુબ હો-જાતા હે. દીલકી હાલતકા નકશા વાકીફાને ઈલ-
મને મુરત્તબ કીયા હે, વોહ જેલમે બતાયા ગયા હે. અબ
ઈસ નકશેસે આઠો સીમ્તોકી ખાહીશોંકા હાલ માઅલુમ હો-
સકતા હે. જબ કોઇ ખાહીશ પયદા હો, તો નકશેસે જાન-
લો, કે અબ હુમારા દીલ ફુલાન સીમ્તકી તરફ હે. વોહ
નકશા યે હે.

નકુ-શાયે દીલ.



દીલ-યે દીલ, બજાયે ખુદ અપને મરકઝે અસલી પર રેહતા હે. તેા વેાહ તમામ ખાહીશેાકેા છેાડ-કર, માલીકે હકીકી-સે વાસીલ હેાતા હે.

મશરીક-જબ કીસી શખ્સકેા રિયાઝત, એાર ઈબાદત, એાર નેક અફઆલકી તરફ તવજ્જો હેા, એાર ગયરેાંસે સુલુક, એાર ઉનકેા ફાયેદા પહેાચાનેકા ઉસકેા ખ્યાલ હેા, તેા ઉસકા દીલ મશરીકકી તરફ હેાતા હે

ગેાશયે-મશરીક, એાર શિમાલ-જબ આદમી સખાવત કરતા હે, એાર અપને રૂપીયેાકેા ફુઝુલ કામેામેં ઝાયે કર દેતા હે તેા ઉસકા દીલ, ગેાશયે મશરીક, એાર શિમાલમે ઉસ વકત હેાતા હે

શિમાલ-જીન આદમીયેાકેા હસીનેાકી મેાહબ્બત, એાર ઉનસે પ્યાર કરને, એાર ખુબ-સુરત ઐારતેાસે મુલાકાત, એાર જીમાઅ કરને, એાર મુજામે-અત, કરનેકા ખ્યાલ દીલમેં પયદા હેા, તેા વેાહ સમઝ લેવે, કે મેરા દીલ ઈસ વકત શિમાલમે હે.

ગેાશયે શિમાલ, એાર મગરીબ-જબ નકલ એાર હરકત કરને, એાર એક જગાસે દુસરી જગા પર જાને, યા દુર દરાઝકી સફરકી ખાહીશ દીલમે પયદા હેા, તેા જાન-લેા કે અબ ગેાશયે શિમાલ, એાર મગરીબમે હે.

મગરીબ–જબ રાગ, ઓર રંગ સુન્ને, ઓર ખેલ તમાશે દેખનેકા શૌક દામન–ગીર હો, ઓર હિકાયાતે દીલ ચસ્પ, ઓર ઝરાફતકી બાતે સુનનેકો દીલ ચાહે, તો જાન લો, કે દીલ મગરીબકી તરફ હે

ગૈાશચે મગરીબ, ઓર જુનુબ–જબ આરામ કરનેકો દીલ ચાહે, યા તબીઅતમે સુસ્તી, ઓર કાહીલી, ઓર પસ્ત હીમ્મતી હો–જાવે, તો જાન–લો, કે ઉસ વકત દીલ ગૈાશચે મગરીબ, ઓર જુનુબમે હે

જુનુબ–જબ કીસી શખ્સકી નિસબત, બુરે ખ્યાલાત પયદા હો, ઓર દુસરેાકો રંજ, ઓર તકલીફ પહોચાનેકી તરફ તબીઅત મુત–વજ્જા હો–જાયે, ઓર જુલમ કરનેકી તરફ ખ્યાલ હો, તો જાન–લો, કે અબ દીલ જુનુબમે હે

ગૈાશચે જુનુબ, ઓર મશરીક–જબ ઈનસાનકો અપને નફેકા ખ્યાલ દીલમે પયદા હો, ઓર વોહ યે ચાહે, કે મે ઝીંદગી આરામ, ઓર આસાઈશસે ગુજારૂ, તો જાન–લે, કે અબ દીલ ગૈાશચે જુનુબ, ઓર મશરીકમે ચલા ગયા હે



રૌશન ઝમીરીકી તરકીબે.

પેહલી તરકીબ=જીન શાઇકીનોકો (લોગો.) ખુદ રૌશન ઝમીર હોનેકી ખાહીશ હો, ઓર ઉન્હોને અપને ખ્યાલાત,

બ-તરકીબે મજકુર મેસ્મેરી-ઝમ, યક-સુ (એક તરફ) કર લીયે હેાં, તેા વેાહ આસાનીસે ઇસ મરતબેમેં પહેાચ જાતે હેં તરકીબ ઉસકી યે હે, કે અપની નશીસ્તકે લીયે એક મકાન અલા-હીદા તજવીઝ કરે કે જહા કીસી ગયેરકા દખલ નહેા, એાર ન ઉસ જગે શેારેા ગુલકી આવાઝ સુનાઈ દેતી હેા, અયસે મકાનમેં એક ચિરાગ, મીટ્ટીકે કેાડીયેમે રેાગને જદ (ઘી) યા મીઠે તેલકા જલા-કર, અપની આખેાકે સામને કીસી ઉચે મુકામ-પર રખ્ખે એાર બ-ગએાર નઝર જમા-કર, યાને તવજ્જો એાર યક-સુઇ કલબસે ટીક-ટીકી બાધ-કર, એક ઘટા યા દેા ઘટે, ઉસકેા દેખતા રહે, એાર જહા-તક મુમકીન હેા, વહા-તક આખેાકી પલકે ગીરને ન-પાવે ઇસ તરેહ રેાજાના મશ્ક, એાર પ્રેકટીસસે આખેાકી પુતલીયેાકે અદરૂની પરદે બસારતકે (બીનાઈકે) ઉલટ જાતે હે એાર જબ યે પુતલીયા ઉલટતી હે તબ અજાયેબ, એાર ગરાયેબ, મુશાહીદે હેાતે હે સબબ ઉસકા યે હે. કે ઇનસાનમે હર દેા આલમકે દેખનેકી કુવ્વત ભરી હુઇ હેાતી હે -એાર યે નુરાની કુવ્વત, હર દેા આખેાકે ગેાશેામે ઇસ ખુબી, એાર નફાસતસે રખ્ખી હુઇ હે કે જીસકેા આમીલ, હાલતે અમલમે બ-ખુબી દેખ સકતા હે એાર ઉસી નુરાની નુરકે જરી-યેસે ઇસરારે મખફી (છુપે ભેદ) પર હાવી (કબુ પાના) હેા-જાતા હે એાર જો-જો કેફીયતે ઉસકેા દેખની મઝુર હેાતી હે. વેાહ એક આનસે

નઝર આતી હેં ઔર વોહ સમઝતા હે, કે મેં ઉનકો ઝાહીરી નઝરસે દેખ રહા હુ મગર વોહ સબ મઝહીરાત, અંદરૂની કુવ્વત, ઔર રૂહાની બસારતકે નઝઝારે હોતે હેં. જીસસે યે રોશન-ઝમીર હે-જાતા હે અગર ઇસ તરેહ પેશાની-પર, યા અપને નાકકી નોક-પર, યા આઈના મુકાબીલ રખ-કર, ઉસમે અપના ચેહરા દેખે, યા ક્રીસ્ટલકો સામને રખ-કર, દેખતા રહે, તોભી રોશન ઝમીર હો-જાયેગા.

દુસરી તરકીબ=હર રોજ એક તાજા ગુલાબકા પુલ લાઓ, ઔર સુબોહકો એક અલાહીદા મકાનમે બયેઠ-કર, ઉસ પુલકો અપને સામને દો ફીટકી દુરી પર રખ્ખે ઔર ખુબ યક-સુઇ કલ્બસે ઉસકી તરફ બીલા ગીરને પલકોકે ટીક-ટીકી બાંધ-કર, ઇસ તસવ્વુરસે દેખો, કે ગોયા વોહ પુલ ખુશ્ક હો-રહા હે, હર રોજ તાજા પુલ લાઓ, ઔર એક ઘટે તક ઉસ-પર અપના તસવ્વુર, યક-સુઇ કલ્બસે જમાઓ. જબ ચદ રોજ ઇસ તરેહ મશ્ક કરોગે, તો એક રોજ વોહ તાજા પુલ તુમ્હારે દેખતે દેખતેહી ખુશ્ક હો-જાયેગા યાને સુખ જાયેગા. અગર તુમ ઉસકો ફીર સબ્ઝ (હરા) કરના ચાહો, તો ઉસી ખુશ્ક પુલકો સામને રખ-કર, તસવ્વુર કરો કે ખુશ્ક પુલ સબ્ઝ, ઔર તાજા હો-રહા હે પસ અપને ઇરાદેકો ખુબ મઝબુત કરકે ઉસકો સબ્ઝ કરના શુરૂ કરદો કુદરતે ઇલાહી-સે વોહ ખુશ્ક પુલ, સર સબ્ઝ હો-જાયેગા.

અયસા હોને-પર આપ બ-ખુબી સમઝ લેં, કે અબ આપ રૈાશન ઝમીર હો-ગયે હે. ઓર ફીર આપકી તમામ ખાહીશેં આપકી મરઝીકે મેવાફીક બર આઇગી. ઇસ તાકતકે આમીલ, સબ્ઝ દરખ્તોકો ખુશ્ક, ઓર ખુશ્ક દરખ્તોકો સર સબ્ઝ કર દેતે હે. ઓર મુરદોકોભી ઝીંદા કર સકતે હે. વાસીલે હક સબ કુછ કર સકતે હે મગર અપને ખાલીકકી રઝાસે બાહીર નહીં ચલતે.

તીસરી તરકીબ-રાતકે વક્ત હસ્બે હિદાયતે મજકુરા બાલા, ઇત્મીનાનસે ચાર ઝાનુ બયઠે ઓર આખેં બંદ કરકે કીસી બુઝુર્ગ, યા નેક શખ્સકી ખુસુસન, અપને મુરશીદ, યા ગુરૂકી તસ્વીરકા તસવ્વુર જમાવે જબ ખુબ તસવ્વુર જમને લગેગા, તો યકા-યક પરદાસા ઉઠ જાયેગા. ઓર અજીબો ગરીબ મુશાહિદાત હોગે, યે તરીકા સુફીયાયે કિરામકા હે ઇસ રાઝકો ઝીયાદા ફાશ કરના મુનાસીબ નહીં હે. ઇસ તરીકે પર અમલ કરને-વાલા મુત-તકી, ઓર પરહેઝ-ગાર હો, ઓર ઉસકા દીલ નિહાયત-હી સાફ, યાને બે-કીના હો, ઓર ખુદા તરસ હો, ઓર ઉસકે ખ્યાલ તકમે કભી બદી ન-આને પાવે વર ન જહા જુમલા નેક ખસાઇલ, કે જો ઉસકી ફીતરતમે દાખીલ હે, ઉનકો તરક્કી હોગી, તો વહા બદ આદતો-કોભી તરક્કી હોગી. ચુંકે મૌજુદા ઝમાનેમેં ઇનસાનમેં બદીયા, બ-નિસબત નેકીયોંકે

ઝીયાદા હેં ઇસલીયે બદીયેાંકા તુખમ, મરક કરનેકે અવ્વલ ઉખાડ-કર ફેંક દેના અશદ્દ ઝુરૂરી હે જીસ તરેહ ઝમીન-પર બારીશકે અવ્વલ છાંટે પડનેમે સબ કિસમકી ઘાસ ફુસ ઉગ નીકલતી હે ઇસી તરેહ રૂહાની પાની સીંચનસે ઇનસાનકી જુમલે મખફી (છુપી) ખસલતેં ફૂટક ઉઠતી હે એાર બદ આદતે, નેકેાં દબા ડાલતી હે જીસ તરેહ કાટેંકે દરખત ફુલ-દાર દરખતેાંકેા દબા ડલતે હે ઇસલીયે આમીલકેા ચાહીયે કે અસનાયે અમલમે વેાહ નેક લાગેાંકી સેાહબતમે બયઠે ઔર અખલાકી, ઔર મજહબી કિતાબેાંકા મુતાલા કીયા કરે ગુફ્તગુ ફુઝુલ ન-કરે કમ બેાલે, ઔર પાક, ઔર સાફ રહે વરના ખરાબ આદતેં, મલા-લત, હસદ, તમેઅ, હરામ-ખારી, વ-ગયરહ ઝીયાદા હેા-જાયેગી

ઔવ્વથી તરકીબ-સુરજ તુલુ હેાનેસે કબલ, ઔર ઝુરૂરીયાતસે ફારીગ હેાકર, ચાર ઝાનુ બયઠેા-ઔર એક જવારકા દાના ઝમીન પર રખેા, ઔર ઉસકી તરફ બીલા આખ ઝબકાનેકે દેખતે રહેા અવ્વલ અવ્વલ તેા આખેામે ચર મરા-હટ હેાગા ઔર પાની ભર આયેગા લેકીન ફીર રફ્તા રફ્તા આદત હેા-જાયેગી કુછ દીનેા દેખનેકે બાઅદ, વેાહ દાના નઝરસે ગાયેબ હેાતા રહેગા યાને ચદ મીનીટ ઉસકી તરફ દેખા, ઔર વેાહ ગાયેબ હુવા. ફીર યે નાેબત પહેાંચ જાયે, તેા એક બડા દાના મક્કઇકા લેા. ઔર ઉસકી

તરફ દેખો ફીર વોહભી ગાયેબ હોને લગેગા. જબ વોહભી ગાયેબ હે-જાને લગે, તો એક નીરફ તખ્તા પુલ્સ-કેપ કાગજ-પર, એક મુદવ્વર યાને ગોલ નશાન, રૂપીયેકે બરાબર બનાલો, ઉસકે બીચમે કહી સુફેદી બાકી ન રેહ-જાયે ઉસ કાગજકો દીવાર પર નઝરકે મુકાબીલ લગા-દો. ઓર નઝર જમા-કર દેખા કરો. ઇબ્તીદામેં ઉસ ટુકડેકે ચારો તરફ એક રશની નઝર આયેગી લેકીન વોહ મુ-ત-હર્રીક રહેગી ઓર ફીર રફતા રફતા તમામ દાગ સુફેદ નઝર આને લગેગા ફીર શબકો ચિરાગ પર નઝર જમાઓ. જબ યહા તક કામ-યાબી હો-જાયે, તો કબલ તુલુ આફતા-બસે કીસી મયદાનમે જાકર ખડે હોકર ઓર સુરજકે કુર્સ (ટીકડી) પર નઝર જમા-કર દેખો ઓર ઉસી તરેહ જબ ગુરૂબ હે.નેકા વકત હો, તબભી અમલ કરો અયસા કરનેસે કલબ પર ગરમી માઅલુમ હોગી લેકીન ઉસસે કોઇ કીસમકા નુકસાન નહીં હો-સકતા. જબ ખુબ નઝર જમને લગે, તો રાતકે વકત ચાદ પરભી ઈસી તરેહ મશ્ક કરો. જબ ઉસ પરભી નઝર જમને લગે, તો ફીર અપની આખે બદ કરકે ઉસ તારીકીમે, કે જો આખ બદ કરનેસે હો-જાતી હે, ગઓરસે યક-સુ કલબ કરકે દેખો પસ ઇસ મશ્કકા અદના નફા યે હે, કે ઇસકા આમીલ હર મરઝકો એક લમહેમે દુર કર સકતા હે. મરઝ દુર કરનેકા યે તરીકા હે,

કે એક ગલાસમેં દો તીન તોલે પાની લો ઓર અગર મરઝ સરદીસે હે, તો બ-ઝરીયે તસવીર, ઉસ પાનીમેં સુરજ દેખો. અગર મરઝ ગરમીસે હે, તો ચાંદકો દેખો. જબ આમીલ નઝર જમાયેગા, તો જીસ સૈયેરાકા (સીતારેકા) ખ્યાલ કરેગા, વોહ પ્રહી નઝર આને લગેગા નઝર જમાતે વકત ખાહીશ કરની ચાહીયે, કે મરઝ દુર હો-જાયે, ઓર ફીર વોહ પાની મરીઝકો પીલા-દો ફોરન પાની હલકસે ઉતરતેહી સેહ-હત હો-જાવેગી દુસરા ફાયેદા યે હે, કે અગર આમીલકો કહી તારીકીમે જાના હે, તો અગર વોહ ચંદ લમહે ચીરાગકી લવ-પર નઝર જમા-કર, જીસ તરફકો દેખેગા, તો ઉસકે આગે આગે રોશની હેતી જાયેગી. ઓર વોહ રોશની માઇલો તક કાયેમ રહેગી અગર તારીક (અંધેરે) કમરેમે બયેઠ-કર દીવાર પર નઝર જમાયેગા. તો કમરા દફ્-અતન રોશન હો-જાયેગા ઇસકે આમીલકો તરકે હયવા-નાત ઝુરૂરી હે. હત્તા કે કોઇ ગરમ ગીજાભી-ઇસ્તીઅ-માલ ન-કરે. ઓર હર રોજ ગુસલ કરે.

રોશન ઝમીરીકે કરીસે.

ઇસમેં કોઇ શક નહી કે રોશન-ઝમીરી બચ્ચોકા ખેલ નહીં હે, ઓર ન યે કોઇ શીરીની હે કે જો આમ તઓર પર તકસીમ હોતી હે. યા કીમન્તન મીલ સકતી

હે બલકે યે વોહ નેઅમતે ગયેર મુ-ત બરરીકા હૈ. કે જો રીયાઝત, ઓર ઈબાદત, ઓર કિનાઅતસે બ–મુશ્કોલ તમામ હાસોલ હોતી હે હકીમ બુકતરાકી સવાનેહ ઉમરી દેખનેસે માઅલુમ હોતા હે. કે દર હકીકત અયસે સાબીર, ઓર શાકીર, લોગહી ઉસકે મુસ્ત–હક હોતે હે જો અપને આરામકે લીયે ઝુપડી-ભી નહીં રખતે થે. લીખ્ખા હે, કે હક-પસ દ, હકીમ પહાડોમે બરહના તન (ન ગા બદન)રહા કરતા થા એક દફા મોસીમે સરમામે જબ–કે યે ધુપ ખા–રહા થા, ઇ-તેફાકન બાદશાહ. ઉસકે દીદારકે લીયે આયા, ઓર દસ્તા બસ્તા હોકર બુકરાતસે અર્ઝ કી કે મે હાઝીર હુ, કુછ ઈરશાદ ફરમાઈયે. હકીમ બુકરાત, પેહલે તો કુછ દેર તક ખામોશ રહા. ફીર પુછા, કે તુમ કોન હો ? બાદશાહને કહા, કે મેં ઈસ મુલ્કકા શેહન–શાહ હુ હકીમને જવાબ દીયા, કે મુઝકો કોસી ચીઝકી ઝુરૂરત નહી બાદશાહને મુકર્રર સે–કર્રર અર્ઝ કી. તબ બુકરાત હકીમને કહા, કે ઓર તો મુઝે કીસી ચીઝકી ઝુરૂરત નહીં. અલ–બત્તા બુઢાપા મુઝે બહોત સતાતા હે. અગર તુ મુઝે જવાન કર સકતા હે, તો કરદે, બાદશાહને કહા, કે મુઝમે ઈતની તાકત કહા ! અગર ઓર કોઇ ચીઝ ઝુરૂરત હો, તો ઇરશાદ કીજીયે. તબ બુકરાતને કહા, કે અછછા, તુ બાદશાહ હે ઓર તમામ મખલુક તુઝસે ખૌફ ખાતી હે. મુઝે હર વકત મૌતકા ખતરા લગા રેહતા હે.

તુ ઉસકો હુકમ દે, કે વોહ મેરી જાન કબ્જ ન-કરે બાદશાહને કહા, યેહભી મેરે ઇખત્યારમે નહીં, યે ખુદા-કે ઇખત્યારમેં હે તબ બુકરાત,ને ખફા હોકર કહા, કે ધુપ છોડ દીજીયે, ઓર જાઇયે, મુજકો દીક ન-કીજીયે. કયુ કે આપકે ઇખત્યારમે કોઇ ચીઝ નહીં હે, તો ફીર આપ દુસરોકો કયા દે-સકતે હેં ? બાદશાહ શર્મ-સાર હોકર કદમો પર ગીરા, એર મોઆફી માગ-કર રવાના હુવા

બહરી-સિકંદર નામે-મે લીખખા હે, કે એક દફે સિકંદર આઝમ, હકીમ બુકરાતકો મીલનેકે લીયે ગયા વહા દેખા, તો હકીમ સાહેબ, જંગલ બીયા-બાનમે એક ચશ્મે-કે કિનારે બયઠે હુયે હે સિકંદરને દસ્ત બસ્તા હોકર સવાલ કીયા, કે દુનિયા કયા ચીઝ હે ? હકીમ સાહેબને બાદશાહકો જવાબ દીયા, કે ખાબ, વ ખ્યાલ, બાદશાહને પુછા, કે કયુ-કર ! હકીમ સાહેબને કહા, કે આપ થોડી દેર આરામ કરેં ઉસકે બાઅદ ઉસકા હાલ તુમકો બતલાઉંગા તબ બાદશાહને અપના ઘોડા એક દરખ્તમે બાંધ દીયા, એાર ઉસ ચશ્મેમે ગુસલ કરને લગા પસ ચશ્મેમે ગોતા લગાતે-હી ખાબે ગફલતમેં અયસા ગોતા-જન હુવા, કે અપને આપકો એક જંગલ બીયા-બાનમે બ-સુરતે ઔરત, સિયાહ ફામ, (કાલા રંગ) બદ-શકલ, એાર બદ-સુરત પાયા બાદશાહ, યે દેખ-કર ખુબ ઘબરાયા. કે યા ઇલાહી ! યે કયા માજરા

હે મે કહાં થા, ઓર ફીર આ-ગયા મર્દસે ઔરત કયું-કર બન-ગયા ઇસ પરેશાની, ઓર પરેશાનીમે વોહ ખડા અગુશ્ત બ-દદાન થા કે ઇતનેમે એક નવજવાની સિયાહ-ફામ, બદ-શકલ, આદમી સામનેસે આયા ઓર ઉસને આતેહી ઉસકો દો થપ્પડ લગાયે, ઓર કહા, કે અરે રાંડ, બે-હયા, તુ ઇતની દેરસે જંગલમે કયા કર રહી હે! લકડીયોકા ગઠ્ઠા ઉઠા-કર ચલ, મજબુરન ચુપકે ચુપકે ગઠ્ઠા ઉઠાયા ઓર ઉસકે સાથ ચલા દીલમે હેરાન હોતા થા, કે યે કયા માજરા હે પસ ૫ધરા સાલ તક, [બિ]કદર બ-સુરતે ઝન, ઉસ લકડ-હારેકી ઝોજા બન-કર, ઉસકે ઘર રહ ઓર બાલ બચ્ચેભી જને. ઉસકે બાઅદ, જબ વહા કેહત પડા, તો ઉસકે બાલ બચ્ચે ભુકસે મરને લગે, તો ઉસ ફાકા-કશીસે ઝીંદગીકો મૌત-પર તરજીહ દેકર, ઉસી જંગલમે વોહ મરનેકે લીયે આકર, એક ચશ્મેમે કુદ પડા જબ સર બાહર નીકલા, તો દેખા કે વોહી ઘોડા બંધા હુવા હે ઓર હકીમ સાહેબ, ઉસી તરેહ બૈઠે હે ઇસ હાલતકો દેખ-કર, વોહ સખ્ત મુ-ત-અજ્જુબ હુવા ઓર ઘબરાયા, કે યા ઇલાહી! યે કયા ઇસરાર (ભેદ) હે કયા મે યે ખ્વાબ દેખ રહા હું યા વોહ મેરા ખ્વાબ થા, મગર કીસીભી તરેહ ખ્યાલમે ન-આયા, ઓર ઘબરાયા હુવા, હકીમ સાહેબકે પાસ આકર, દર્યાફત કરને લગા, કે મેરે સવાલકા જવાબ દીજીયે, તબ હકીમ સાહેબને કહા, કે યે

દુનિયા, એક ખાબ્બો ખ્યાલ હે, ઓર મર્દ, ઔરત, ઓર ઔરત, મર્દ હો–જાતા હે, તબ સિકંદર, બાદશાહકે મોહ–પર મોહરે ખામોશી લગ–ગઈ. ઓર ઓર ઇન હર દો, હાલતોકો યાદ કરકે હકીમ સાહેબકે પાઉં–પર સર રખ–દીયા. યે ઉસી રોશન–ઝમીરીકા કરીશમા થા કેજો બુકરાતમે મૌજુદ થા. જીસને સિકંદર પર, નિગાહ ડાલતેહી ઉસકો અયસા ખાબે મકના–તિસીમેં સુલા દીયા કે ચશ્મે-ઝદનમે વોહ કુછકા કુછ બન–ગયા ઓર ૫ ધરા સાલ ગુજાર દીયે જબ હકીમ સાહેબને તમામ બાતેં દીખલા દીં, ઓર ઉસ રૂહાની તાકતકો વાપીસ લીયા. તો ફીર અસલી હાલમેં સિકંદર આઝમ આ–ગયા.

યે વોહ આબે હયાત હે કે ઉસકા નાશ કરને–વાલા અયસા મસ્ત, ઓર મહો હો–જાતા હે, કે અપને હકી–કી ચારકા હરગીઝ ભેદ નહી બતલાતા દેખો સરમદ રહ, ને અપના સર કટવાયા. મગર અપને ભેદકો ન–બતલાયા. ઓર શાહ શમ્સ–તબ્રેજ રહ, ને ઉલટે લટક કર ખાલ ઉતર-વાની મંઝુર કી. મગર અસલી રાઝકો ઈફ્શા ન કીયા. ઓર જો ઇસ ખુદીમે ખુદ-ગરઝ હો–ગયે, ઉન્હોને સખ્ત તક-લીફોકા મોહ દેખા શદ્દ–દાદકો કયસા નતીજા મીલા ઓર ફીરઓન, જો અપની તાકતસે દરીયાયે નીલ, જો અપને સાથ સાથ ચલાતા થા. વોહ ખુદાઇ દાઅવા કરને પર કીસ તરેહ જલીલ,

ઔર ખ્વાર હુવા પસ ઇન બાતોંસે સબક હાસીલ કરે', ઔર દરોગ-ગોઈ (ઝુટ) સે અપનેકો બચાયે ઔર અપની તાકતસે બાહેર કદમ ન-રખ્ખે, ઔર અપને આપમે ઉસ તાકતકા તજરૂબા કરતે રહે લે-હાજા હમ આપકો ચદ એક ઝુરૂરી બાતેં, ઉસ તાકતકી બતલાતે હે જીનકો આપ ખુદ તજરૂબા કરકે દેખ સકતે હે-

---

પેશીન-ગોઈ કરના.

ઇસ કિતાબમે મકના-તિસી અમલકે સાતો મરતબોં કા, અવ્વલ જીકર કીયા ગયા હે, પસ જીસ મરતબેકી કુવ્વત આમીલકો હાસીલ હોગી, ઉસકે મુતાબીક વોહ ખુદ કામ કર સકેગા પેશીન-ગોઇકી તાકતે બીરૂં, યાને ગાયત-બીનીકી તાકતસે હાસીલ હોતી હે અવ્વલ આમીલ ઇસકા તજરૂબા ઇસ તરેહ કરે, કે સુબોહકો ખાસ એક જગા પર બયેઠ-કર યે ખ્યાલ કરે, કે આજ ફુલાન વક્ત પર મુઝકો નીંદ આયેગી, ઔર મે ઇતની દેર તક સોઉંગા, ઔર ફુલાન શખ્સકો મીલનેકો જાઉંગા ફીર ઇન બાતોકો ભુલ-જાયે, ઔર શામકો સોચે, કે સુબોહમે મેને કીસ કીસ બાતકા ખ્યાલ કીયા થા. અગર સુબોહકો સોચી હુઇ બાતે પુરી હો-જાયેં, તો ફીર રાતકો સોતે વક્ત ગૌરાયે તન-હાઇમેં

બયેઠ કર ખ્યાલ કરે, કે ફુલાન શખ્સ મુઝસે મીલનેકેા આયેગા, ઓર વેાહ મુઝસે ફુલાન ચીઝ લાગેગા ઓર ફુલાન દેાસ્તસે મુલાકાત હેાગી ઓર વેાહ યેહ યે બાતેં કરેગા પસ અગર ઉસસે અગલે દીન યેહી વાકેઆત પેશ આયે, તેા ફીર દેા-દેા, યા ચાર ચાર દીનકી બતેાકા કબલ અઝ વક્ત ખ્યાલ કરે ઓર દેખે કે ઉનકા ઝુહુર વયસાહી હેાતા હે યા ઉસસે કસેા બેશ, પસ જબ તમામ બાતેં બ-જીનસીહી ઝુહુરમે આને લગે તેા ફીર આઇન્દા બરસેાકા હાલભી ઉસકેા માઅલુમ હેા-જાયેગા જીસકેા વેાહ બ-તઓર પેશીન-ગેાઇ, કબલ અઝ વક્ત બતલા સકતા હે.

કીસી શખ્સકેા મુજસ્સીમ દેખના

કીસી શખ્સકેા બ જીસ્મે મુજસ્સીમ, કેાઇ આમીલ દેખના ચાહે, તેા બ-વકતે શબ, જબ તમામ વરકે લેાગ, ઓર દરદ ગીર્દકે આદમી સેા-જાવે, ઓર કાઇ આવાઝ કીસી કિસમકી કાનમે ન-આવે તેા એક જગા ઇસ તરેહ દેા-ઝાનુ હેાકર બયઠે, કે ગરદનમા ઝુકાવ કીયી કાર અગલી તરફ રહે ઓર અપની આંખે બંદ કર બા-મુન્તે મુશકીબા, શખ્સે મતલુબકા અકસ, યાને ઉસકી સુરતકા ખ્યાલ પરદયે

દીલકે તસવ્વુરમેં બીઠલાવે ઓર ખુબ તવજ્જોસે કામ લેવે. કીસી કીસી વક્તઆખ જરા જરા ખોલ-કર દેખ ભી કરે. ઈસી તરેહ કઈ રોજ તક, અપની મશ્કકો બીલા-નાગાહ જારી રખ્ખે ઓર જરા જરા આખે ખોલ-કર દેખાભી કરે. તો ઉસકો કુછ કુછ શક્લે મતલુબ, યાને જીસકો કે દેખના મંઝુર હો, વોહ ઝાહીર આંખકે સામને દીખલાઈ દેગી. રફ્તા રફ્તા જયાદા મશ્કકે તમામ આખ ખોલે ઓર દેખે. ઓર દેખે, કે શખસે મતલુબ, અયેન આંખોકે સામને મુજસ્સીમ સુરતમે ખડા હુવા નઝર આયેગા અગર ઉસસે કોઈ અમર દર્યાફ્ત તલબ હો, તો અપને કુવ્વતે ઈરાદીકો ઉસકે ખ્યાલી અકસમે ડાલો ઓર ઉન દર્યાફ્ત તલબ ઉમુરકા જવાબ લો.

હુબ (મોહબ્બત)કા અમલ.

દુનિયામે હુબ, યાને કીસીકો અપના મુતી, (ફરમા-બરદાર કરના) યે નેઅમતે બે-બહા હે. જીસકા દુનિયામેં હર સગીરો કબીર, દામન ગીરફ્તા હે મગર યે વોહ ગીરા કીમત જીન્સ હે, કે જો બિદુન યક-સુઈ કલ્બકે હાસીલ નહીં હોતી અકસર લોગ ઈસ નેઅમતે બે-બહાકે લીયે દુસરોકે મોહતાજ હોતે હે, ગોર અપને જરો માલકો

બૈાતે હેં. બલકે આઅઝ વકત બાઝીલ લેાગેાંકે દામે ફરેબમેં ફંસ-કર, ઉનકે કેહને પર જંગલેાંમેં ભટકતે, એાર મસાનેાંકી ખાક છાનતે હેં, એાર કબરેાંમેં રાતેં ગુજાર દેતે હેં મગર હુસુલે મુદઆમે ઉનકેા કામ-યાબી નહીં હેાતી. એાર બાઅઝ સેાખતા દીલ, યાને દીલ જલે, આતશે હીજરી(જુદાઇકી) આગમેં જલ કર,જબ બહેાત-હી માયુસ, એાર ના-ઉમ્મીદ, એાર લા-ઇલાજહેા-જાતેહે.તેા ઝીંદગી કેા મેાત પર મરજીહ દેતે હેં પસ જેા લેાગ ઉસકે શાઇક હે, ઉનકેા ચાહીયે, કે બીલા કીસીકે મેાહતાજ હેાનેકે, વેાહ ખુદ અપને મતલુબકેા રૂહાની તાકતસે, મીસ્લે સંગે મકના-તિસ, કે જેા લેાહેકેા અપની તરફ ખીંચ લેતા હે, ઇસ તરેહ અપને મતલુબકેા કુવ્વતે જાજીબાકી કશીશસે અપની તરફ ખીંચ લેં તરકીબ=ઉસકી ઇસ તરેહ પર હે, કે જબ કમર જાયેદુન-નુર, યાને જબ ચાંદ દીખલાઇ દેવે, તેા હર રેાજ તનહાઇકે મકાનમે અપને મતલુબકી શકલકા તસવ્વુર, આંખેં બંદ કરકે, કરીબન એક ઘંટા (કલાક) તક કરે. એાર તસવ્વુરમેં અપને મતલુબકેા મુજસ્સીમ હાલતમેં અપને રૂબરૂ દેખા કરે અગર મતલુબ તક રસાઇ હેા, તેા ઉસકેા આગાહ કરદે, કે તુમ ખુદ બ-ખુદ હમારી તરફ ભાગતે આએાગે એાર હમારે અમલકી તાસીર તુમકેા ફરેફતા કર દેગી તાકે ઉસ-પર જલ્દ અસર હેા કુછ અરસેકે બાઅદ કામ-યાબી હેાતી હે. મગર જહાં તક હેા-સકે, મતલુબકેા

તાલીબકી મોહબ્બત, ઓર ઉસકી ચેહરા-સનાશીકા એહવાલ માઅલુમ હો-જાના ચાહીયે પસ તાલીબકા તસવ્વુર યહાં તક ગલબા કરે, કે ઉસકો ચલતે, ફીરતે, ઓર બયેઠ-તે મેં-ભી મતલુબકી શકલ મુજસ્સીમ, અપને સામને નઝર આને લગે જબ ઈસ દરજે પર, તાલીબકા તસવ્વુર પહોંચ જાયે, તો ફીર ઉસ ખ્યાલી તસવીરકો હરકત દેવે યાને ખ્યાલ કરે, કે અબ વોહ ઉઠ-કર ચલતા હે. ઓર ઈધર ઉધર ફીર રહા હે ગરઝ યે-કે, ઉસ ખ્યાલી શકલકો ખુબ હરકત દેવે ઓર જબ વોહ હરકત કરને લગે, તો ફીર ઉસકો અપને ખ્યાલસે સાકીન કરના શુરૂ કરે. ઈસ તરેહ પર, કે જબ ઉસકો અપની કુવ્વતે ખ્યાલીસે હરકત દેને-પર, વોહ હરકત દેના શુરૂ કરે, તો ફીર ઉસકો ખડા હોનેકા હુકમ દેવે. જબ સબ તરેહસે દેખે, કે મતલુબ 'તાલીબકે ખ્યાલકે હમ-ખ્યાલ હો-ગયા હે, તો ફીર ગોશયે તનહાઈમેં બયેઠ-કર, મતલુબકી તસવીરકા નકશા સામને ખીંચ-કર, ઉસકો કુવ્વતે ઈસ્તીમાલ, યાને અપની તરફ ખેંચે ઓર દીલમેં યે તસવ્વુર કરે, કે મતલુબ મેરી તરફ આ-રહા હે. ઓર મુઝસે આકર મોહબ્બત, ઓર પ્યાર કરતા હે. પસ ઈસ તરેહકી મશ્ક, ઓર પ્રેકટીસસે ચંદ રોજમેં મતલુબ, આમીલ, યાને તાલીબકી મોહબ્બતમે ફરેફ્તા, ઓર બે-કરાર હોકર, ઉસકા મુતી, ઓર ફરમા બરદાર હો-જાયેગા. ઓર ઉસકા

દીલ અગર પથ્થર જયસા સખ્ત હોગા, તોભી મોમકી તરેહ પીઘલ કર, પાનીકે મોવાફીક તાલીમકી મોહબ્બતમેં બેહ જાયેગા અગર તાલીબ, યાને આમીલ, અપને મતલુબકો અપની શકલ દીખાના ચાહે, તો રાતકો જીસ વક્ત ઉસકા મતલુબ સોતા હો, તો તાલીબ અપને મુકામ પર યક-સુઈ કલ્બસે અપને અંદરૂની જીસમકો કુવ્વતે ખ્યાલોકી તાકતસે મત-લુબકે પાસ લે-જાવે ઈસિ તરેહ રોજાના મશ્ક કરનેસે એક હફ્તેકે અંદર અંદર, મતલુબ અપને તલીબકી શકલ ખાબે ગફલતમે દેખેગા ઉસી હાલતમે તાલીબ, અપને મતલુબકો ખૌફ-નાક સુરત દીખા-કર, ઉસકો ખૌફ-ઝદા કર સકતા હે.

યે બાતે, ઓર તાલીબાને સાદીકકે કિસ્સે, ઓર હિકાયાત-સે તજરૂબેમે આઇ હે, કે શબકો અપને મતલુબોસે મુજસ્સીમ હાલતમેં વાસીલ હોતે થે હુબ વોહ જજ-બયે કલ્બી હે, કે જીસસે તાલીબ, ઓર મતલુબ બાદી-ઉન નઝરમેં દો નઝર આતે હેં મગર અંદરૂની નઝરસે દેખને પર, દો કાલીબ, ઓર એક જાન નઝર આતે હે પસ જીસ ચીઝકી તુમકો ખાહીશ હો, ઉસકો અપના મતલુબ બના-કર, ઉસકે ખ્યાલમે અયસે મસ્ત, વ મહો હો-જાઓ, કે ગોયા વોહ હર વકત તુમ્હારે રૂબરૂ મોજુદ હે ઓર તુમ ઉસકો યક-સુઈ કલ્બસે અપની તરફ ખીચ રહે હો તો ફીર મુમકીન નહીં, કે વોહ ચીઝ તુમકો ન-મીલે. ઇસ બાતકા

કામીલ યકીન રખ્ખો કે અગર તુમ તાલીમે સાદીક હો, તો વોહ ચીઝ તુમકો ઝુરૂર મીલેગી ઓર અગર તુમ નફ્સ પરસ્તી, ઓર બુરે ખ્યાલસે ઓર ખુદ ગરઝીકે ખ્યાલસે કીસીકી અસમત બીગાડને, ઓર ઉસકો ધોકા ઓર ફરેબ દેકર, ખરાબ કરનેકે લીયે, અયસે મુ-ત-બર્રીક અમલ પર અગર અમલ કરોગે, તો તુમ દીન, ઓર દુનિયામે રૂસવા, ઓર બદ-નામ, ઓર આકેબતમે જલીલ, ઓર ખાર હોગે. ખયેર. "જયસા કરોગે, વયસા ભરોગે"

બુગ્ઝ (અદાવત) કા અમલ.

બુગ્ઝ, યે હુબકા મુખાલીફ હે યાને બજાયે કીસી શખ્સકો મોહબ્બતમે દીવાના કરનેકે, ઉસકો તકલીફમેં ડાલના, ઓર બરબાદ કરના. અકસર લોગ બ-જરીયે મતર, વ જંતર, ઓર સહર (જાદુ) ઓર અફસુનકે કીસી શખ્સકો જીસમાની તકલીફ પહોંચાતે હેં ઓર કીસીકા ખાબ (નીંદ) બાંધતે હેં, ઓર દો મોહીબ્બોમે રંજ, ઓર તફ્રકા-ભી ડાલ-દીયા કરતે હેં ઓર બાઅઝ લોગ, દુશ્મનોકો દફા કરનેકે લીયે, અયસે લોગોકી તલાશમેં રેહતે હેં મતર, જતર મે ભી કુવ્વતે જાજીબા ઉસ આમીલકી ભરી હોતી હે જો ફ઼ારન મોઅસ્સર હો-જાતી હે મગર ઝમા-નયે

હાલમેં અયસે આમીલ મીલને મુશ્કીલ હેં અલ-બત્તા કિતાબોસે તાવીજોંકો નકલ કરકે દેને-વાલે આમીલ, જા-બજા નઝર આતે હેં લેકીન ઉનસે ચંદાં લોગોંકો ફાયેદા નહીં પહોચતા કયું કે બ-ગયેર રીઝાયત કરનેકે ઓર ઉસ્તાદોસે સીખે બ-ગયેર કોઇભી તાવીજ, યા કોઈ અમલ મુફીદ નહીં હોતા લે-હજા અયસે ઇલ્મકે, યાને મેસ્મેરી-ઝમકે તરીકેસે અમલ કરને-વાલે તાલીબકો ચાહીયે, કે વોહ ખુદ યક-સુઇ કલબસે, કે જીસકે તરીકે આપકો પેશતર બતલા દીયે ગયે હે એક જગા-પર બયેઠ-કર, ફરઝી તસ્વીર, અપને મુખાલીફ (દુશ્મન) કી છુરી, યા ચાકુસે ઝમીન પર બનાવે ઓર ઉસ તસ્વીરકા ખ્યાલ, અસલકે મુતાબીક દુશ્મનકી તસ્વીરકે ખ્યાલ કરે ઓર એક ચાકુ હાથમે લેકર, ઉસ તસ્વીરકે પેટમે રખ-કર, આહીસ્તા આહીસ્તા, ઉસ તસ્વીરકો ખ્યાલ કરે, કે વોહ મગલુબ હો-ગઇ હે. પસ કુવ્વતે ઈરાદીસે ઉસ તસ્વીરકે પેટમે ગાડે યા તસવ્વુર કરે, કે ફુલાન બીમારીસે બીમાર હો-જાયે, ઇસ તરેહ ચાલીસ રોજ તક, બીલા-નીગાહ અપને અમલકો વકતે મુકર્રરા પર કરતા રહે તો દેખે કે ઉસકા દુશ્મન ઉસી તકલીફમે મુબતીલા હોગા જો તસવ્વુરકે જોરસે ઉસ-પર ડાલી ગઇ હે ઓર દુશ્મનકો કીસી મુકામસે નીકાલના ચાહે, તો તસવ્વુરસે ઉસકો શેહર બદર કર ગાગર ઉસકા ખાપ બસ્તા કરના

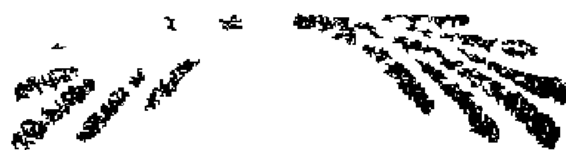
ચાહે, તેા તસવ્વુરસે ઉસકી આંખેાં, એાર દીલકેા બરકત દેવે અગર મુખાલીફકેા દેાસ્ત બનાના ચાહે, તેા અપની કલબી મેાહબ્બતકા જજબા કુવ્વતે ઈરાદીસે ઉસ-પર ડાલે. તેા વેાહ શખ્સ અપને ઈરાદેમેં કામ-યાબી ઉઠાયેગા

પસ રૂહાની તાકતકા આમીલ, દુર દરાઝકી ખબરેં મંગા સકતા હે એાર મફકુ-દુલ ખબરેાંકા પતા, એાર નશાન, બતલા સકતા હે એાર ખફીફ (છુપે) મરઝેાકા ઈલાજ, આંખેાકે જરીયેસે કર સકતા હે જીન લેાગેાકેા યકીન નહેા, વેાહ ખુદ તજરૂબા કરકે દેખ-લેવે

કુવ્વતે રૂહાની, એાર શેાઅબેાદા બાઝેાકા મુકાબીલા.

ઈસ કિતાબમેં કુવ્વતે રૂહાનીકા તજકેરા (બ્યાન) કરનેકે બાઅદ, યે બતલા દેનાભી ઝુરૂરી હે, કે બાઅઝ અયસે લેાગભી ઝમા-નયે કદીમસે ચલે આતે હેં કે જો ઈસ રૂહાની તાકતકે હાસીલ કરનેકે રસ્તેાકેા ખતર નાક સમઝ-કર અપની હિમ્મત હાર દેતે હે એાર અજીબ, એાર ગરીબ તીલસમેા, એાર શેાઅબેાદા બાઝીયેાસે લેાગેાકેા અપના મેાઅતે-કિદ બના લેતે હે. ઉનકે દેા ફિરકે હે. એક તેા વેાહ હે, કે જો ફે-લ-ફી તાસીરાતકેા મદ્દે નઝર રખ-કર, અવકાતે મેાઅૈના

પર કોઇ તિલસ્મ બના-કર, ઉસમે અજીબો ગરીબ તાસીર પયદા કર દીખલાતે હે. ઓર એક વોહ હે, કે જો હાથકે કરતબસે કોઈ કામ કરકે દીખલાતે એ જીનકો શોઅબોદા-બાઝ કહા જાતા હે. પસ ઇન દોનોકા મુકાબીલા રૂહાની તાકતસે જબ કીયા જાયે તો બે-ઇખત્યાર કેહના પડતા હે, કે "ચે નિસબત ખાકરા બ-આ-લ મે પાક," યે દોનો ઉસકે મુકાબાલમે બીચ્ચે રૂહાની તાકતકે આમીલ, દુનિયાકો બે-સબાત, ઓર બ હીશે નફસાનીકો ફાની સમઝતે હે, મગર યે લોગ દુનયાકો અપને બાવાકી જર ખરીદ સમઝ-કર, બાહીશે નફસાનીકો અપના અસા-સુલ બયેત બના-કર, દાઅવાયે ખુદાઇ અપને આપસ બાંધતે હે ઓર "હુગ કે આમદ ઇમા-રતે નવ સાખ્ત." કી મિસાલ બન-કર, ઇસ ફાની દુનિયાસે ચલ-દેતે હે ઓર ઉનકે દરતબ, ઓર તિલસમભી ઉનકે સાથહી નેસ્ત ઓર નાબુદ હો-જાતે હે. નમરૂદને તિલસમોકે જોરસે તમામ જહાનકો મુનખ્ખર કરકે ઉસ મસનુઇ(બનાવટી)ખુદાને ખુદ ગરઝીકે સમ દરમે ડુબ-કર, ઉસ હકીકી ખુદાસે લડાઇ-કી ઠેરાઇ, ઓર અયસે અયસે તિલસમ તૈયાર કીયે, કે જીસસે તમામ રૂયે ઝમીનકે હાલાત, માનીદ આઇને-કે નજર આતે થે



તસ્ખીરે હમ-ઝાદ

હમ-ઝાદ-ઈનસાનકે જીસ્મકા બે-જાન સાયા હે, જોકે ધુલ, યા ગુરૂબ, આફતાબ પર, યા રોશનીમે દીખાઈ દેતા હે. મગર હકીમે મુતલક યાને ખુદાને ઈનસાનમે અયસી તાકત બખશી હે, કે ઈનસાન ઉસમે-ભી હુસ્નો હરકત પયદા કરકે ઉસકો અપના મુતી કર લેતા હે, ઓર ઉસસે બડે બડે કામ લેતા હે, ગો યે બાત જરા અકલસે બઈદ માઅલુમ હોતી હે, મગર દર હકીકત યે અસ્લીયતસે હે, ઓર અયસે બહોતસે કામીલ ઉસ્તાદ ગુજરે હે, કે જીન્હોને સાયેકો કાબુમે કીયા હુવા થા. ઓર ઉસસે કામ લેતે થે, ઈસ વક્તભી અયસે અશખાસ મૌજુદ હે, કે જીનકા હમ-ઝાદ, ઉનકે કાબુમે હે, મગર વોહ અપનેકો ઝાહીર નહીં કરતે, કયુ કે ફીલ-હાલ લોગ ઉસકી શોહરતકી ખાહીશ નહીં રખતે હે, ઈસ વાસ્તે લોગોકો માઅલુમ નહી હે, મગર ઉનકે હોનેમેં શક નહી હે, ઓર ઈસ ઝમાનમે-ભી આમીલ મૌજુદ હે.

તસ્ખીરે હમ-ઝાદ-કે મુ-ત-અલ્લીક, આજ તક બહોતસી કિતાબે છપ ચુકી હે. ઈસ વાસતે ઉસકી તશરીહ કરના લાઝીમી નહી સમઝા યહા સીર્ફ એક અયસા તરીકા લીખના કાફી સમઝા હે, અગર ઉસ-પર અમલ કીયા જાયે, તો યકીન હે, કે હમ-ઝાદ, ઝુરૂર આમીલ-કે કાબુમે આ-જાયેગા.

हम-ज़ादका अमल.

रातके वक्त जब-के घरमे सब लोग सो-जायें, तो आमीलको चाहीये, के एक अलाहीदा कमरेमे सब कपडे उतार कर बयेठ जाये और मोह अपना दीवारकी तरफ रख्खे और पुश्तके पीछे रोशनी, या दीया (चिराग) इस तरीकसे रख्खे, के उसके जरीयेसे उसके बदनका अकस दीवार पर पडे, और खुद टीक-टीकी बाध-कर, उस सायेकी तरफ देखता रहे, ये अमल थोडे रोज करनेसे, वोह साया जुबीश करता हुवा दीखाई देगा मगर बिलकुल डरना नहीं चाहीये, रफ्ता रफ्ता उसमे जान पड-जायेगी, और वोह हीलने चलने लगेगा जब ये नोबत आ-जाये, तो समजना चाहीये, के अब वोह काबुमे हो-गया. फीर उससे जीस तरेहका काम चाहेगा, वोह काम ले-सकेगा. याने कोई नायाब चीज, जो उसको हुकम करेगा, वोह ला-देगा खाह वोह कीसी मुल्कमें हो, फौरन हाजीर करेगा मगर उसको अयसा हुकम नही देना चाहीये के जो उसको नागवार गुजरे, जयसा के कीसी दुश्मनको इजा देना, या हलाक करना अयसे हुकम करनेमे खुद आमीलको खतरा जानका हे क्युंके इस सुरतमे वोह आमील को-ही जरर (नुकसान) पहोचायेगा. अयसी बातोंके सीवाये, वोह सब हुकम तुम्हारा बजा लायेगा,

ઓર હર વક્ત આમીલકે સાથ રહેગા, મગર ઉસકો આમીલકે બ-ગયેર દુસરા નહી દેખેગા. ઓર હરએક અમરમેં વોહ આમીલકો મદદ દેગા

દુસરા તરીકા—હમ-ઝાદકો કાબુમે લાનેકા યે હે, કે આમીલ એક આઇના, કે જો કદદે આદમ, યાને જીસમે અકસ સરસે પાઉ તક દીખાઈ દે, વોહ લેકર ઉસકે સામને હર રોજ સુબ્હોકો ખડે હોકર, અપને અકસકો બ-ગઓર દેખતા રહે ઓર કુવ્વતે ઇરાદીસે ખ્યાલ કરે, કે અકસ મુજસ્સીમ હો-જાયે થોડે અરસેકે બાઅદ, સાયેમે હરકત હો-જાયેગી, ઓર વોહ આકર આમીલકે સામને હાઝીર હોગા ઓર ગુફ્ત-ગુ કરેગા ફીર આમીલ જો ઉસકે હુકમ કરેગા, વોહ બજા લાયેગા યાને દોલત માગેગા તો વોહભી લા-દેગા યા માઅશુકસે મુલાકાત કરા દેગા યા કીસી દુસરે મુલ્કકા કોઈ મેવા, યા ચીઝ વ-ગયરા જો કુછ તલબ કરેગા, વોહ લાયેગા ઓર ઝુરૂરતકે વક્ત આમીલકે પાસ બયેઠ-કર, ઉસકે સાથ ગુફ્ત-ગુ કરેગા ઓર ઇલ્મકી બહોતસી બાતોમે ઉસકી ઇમદાદ કરેગા ઓર અયસી અયસી મુફીદ બાતે સીખ-લાયેગા, કે આમીલકે કભી ખ્યાલમે-ભી ન-આઇ હોગી ઓર હર બાતમે ઉસકા મુનીસ, ઓર મદદ-ગાર બન-જાયેગા ઓર અપને આમીલકો કભી કોઈ ચીઝસે તગ નહી હોને દેગા.

સર્કલ ચક્કર બનાના, ઓર રૂહોંકો બુલાના.

જીસ વકત ચંદ શખ્સ રૂહે બુલાને બયેઠતે હે, તો ઇંગ્રેજી ઝબાનમે ઉસકો સર્કલ, યાને હલકા કેહતે હે ઇસ બાબમે હલકેમે બયેઠના, ઓર રૂહોકા બુલાના બતાયા જાતા હે

(૧) એક મેજકે ટેબલકે ચારો તરફ કુરસીયા ડાલો, વોહ યાતો બયતોસે બની હુઈ હો, યા ઉનકે તલેમે તખતા લગા હો, ઓર કોઇ ગદદી વ-ગયરા ઉસમે નહો

(૨) તીન આદમીયોસે કમ, ઓર દસ આદમીયોસે ઝીયાદા હલકેમે ન-બયઠો સબ લોક મેજ-પર અપને દોનો હાથ રખ-કર, કુરસીયો પર, કે જો મેજકે ચારો તરફ હો ઉસપર બયઠે હર એક શખ્સકા સીધા હાથ, દુસરેકે બાયે હાથસે છુટા (લગા) હુવા રહે

(૩) મર્દ, ઓરત, ગોરે ઓર કાલે, ફરબા, દુબલા બદન, બે-વકુફ, અક્કલ-મન્દ, સુરત, ઓર ચાલાક, સબ લોગ એક દુસરેસે મીલે જુલે બયઠે

(૪) ઉસ વક્ત શેહવત, હીર્સ, ગુસ્સા, ગમ, વ-ગયરા, દુન્યવી બુરાઇયા, ઓર ફીકરે, સબ કુછ દીલસે દુર કર દેવે. ઓર આપસમે મોહબ્બત, ઓર ઇખલાસકી બાતે કરે ઓર મજમે-મેસે કોઇ ખુશ ગુલુ શખ્સ મીઠે સુરોમે કુછ માઅરેફતકી ગઝલે, યા ભજન, યા મુનાજાત ગાવે, ઓર

બાકી સબ અગર ન ગા-સકતે હેા, તેા બિલકુલ ચુપ-સુ હેાકર સુને મતલબ યે હે, કે ખ્યાલમે ઇખતીલાફ ન-રહે. જીસકી રૂહ બુલાના ચાહેા, ઉસકા ખ્યાલ સબ લેાગ ઉસકી શકલકા તસવ્વુર કરે

ગાના, ગાનેમે ઇસ બાતકી જુરૂરત નહી હે, કે ગાનેવાલે સબ લેાગ ઇલ્મે મેાસીકી (ગાનેકે ઇલ્મ)સે વાકીફ હેા મગર તર્ઝ અચ્છી હુઇ હેા જીસ તરેહ, કે બુઝુરગેાકે ઉરૂસેામે કવ્વાલ લેાગ, ઢેાલક, યા તબલે, પર ઠેકા બજા-કર તરાના ગાતે હે ઓર સુફીયાએ કિરામ, અરવાહેાસે તાઅલ્લુક પયદા કરને, ઓર ઉનસે ઇસ્તીફાદા (ફાયેદા) હાસીલ કરનેકે લીયે દુસરે તરીકેાસે અમલ કરતે હે

(૫) જીસ કદર અશખાસ હલકેમે બયઠે, ઉનમે આપસમે હસદ, ઓર બુગ્ઝ, ઓર નાઇત્તેફાકી, વગયરા નહેા

(૬) બદ-કારેા, બદ-મઆશેા, ઓર ખુદા, ઓર રૂહકી હસ્તીકે મુન્કીરેાકા હલકેમે શરીક ન-કરના ચાહીયે બલકે મશક કરનેકી ઇબ્તીદામે કુછ દીનેા તક અયસે લેાગેાકેા ઉસ મકાન-મે ભી ન આને દેના ચાહીયે કયુ કે ઉન લેાગેાકા બુરા અસર રૂહકેા પસંદ નહી હેાતા ઉનકે જીસમસે સખ્ત બદબુ આતી હુઇ માઅલુમ હેાતી હે ઇસલીયે હલકેમે અરવાહે નહી આતી હે લેકીન જબ તાઅલ્લુક પયદા હેા-જાયે, ઓર અરવાહે આને લગે, તેા તમાશાઇયેાકે પાસ એક યા દેા-કા બયેઠના ચંદા મુઝીર નહી હે.

(૭) ઇન્તીદામેં વોહ મકાન, કે જીસમેં હલકા કીયા જાયે, વોહ બાર બાર તબદીલ ન-કરના ચાહીયે યાને અયસા નહો, કે આજ ઇસ મકાનમે, ઓર કલ ઉસ મકાનમે બયઠે. બલકે મેજ, ઓર કુરસીયાભી તબદીલ ન-કી જાયે કે ઉસીમે બેહતરી હે જો શખ્સ જીસ કુરસી પર પેહલે દીન હલકેમે બયઠે, વોહી રોજ-મરરા ઉસી કુરસી પર બયઠા કરે

(૮) ઇન્તીદામે કોસી ખાસ શખ્સકી રૂહકા તસવ્વુર બાંધ-કર, હલકેમે બયેઠનેકો બ-નિસબત આમ તઓર પર, યા કોસી ખાસ શખ્સકી રૂહ આવે, ઇસલીયે યક-સુ તબીઅત કરકે તસવ્વુર કરના અછછા હે કયુ કે ઉસ વકત જો રૂહ ઉસ મુકામસે કરીબ તર હોગી, વોહ આ-જાયેગી ઓર વોહી દુસરી અરવાહકો, કે જીનકો હલકે-વાલે વહા બુલાના ચાહતે હેં, ઉનકો બુલા લા-સકતી હે

(૯) યે કોઇ લાઝીમી બાત નહીં હે, કે ઇન્તીદામે હલકમે બયેઠનેકે અવ્વલહી દીન હલકે-વાલોમેસે માઅમુલ, માઅલુમ હો-જાવે અકસર દસ પન્દરા રોજ તક ઈસ્તીક-લાલકે સાથ હલકેમે બયેઠનેસે શનાખ્ત હુવા કરતી હે, અગર માઅમુલ, માઅલુમ હોનેમે અરસા લગ-જાયે, તો અપની અપની જગા તબદીલ કર લેના મુનાસીબ હે લેકીન માઅમુલ, માઅલુમ હો-જાયે, તો જગા તબદીલ ન-કરે.

(૧૦) હલકે-વાલોંમેં જો શખ્સ માઅમુલ પાયા જાયે, તો ઉસે શિમાલકી જાનીબ પુશ્ત, ઓર જુનુબકી જાનીબ મોહ કરકે બયેઠના વાજીબ હે.

(૧૧) હલકે-વાલોમેસે એક શખ્સકો અપના મીર મજલીસ કરાર દે-લેના ચાહીયે ઓર ઉસકે હુકમકી પાબદી સબ લોગ હલકેકે વક્ત કરેં ઓર માઅમુલસે જો કેહના, ઓર દર્યાફ્ત મઝુર કરના હો, તો વોહ ઉસીકે જરીયેસે કેહના, ઓર દર્યાફ્ત કરના મીર મજલીસ, માઅમુલકે મુકાબીલકી કુરસી પર બયઠે

(૧૨) આંધી, પાની, ઓર બીજલી કડકને, ઓર નિહાયત ગરમીકે દીનોમેં હલકા બનાનેમે કમ કામ-યાબી હોતી હે ઇસલીયે જીસ દીન ન-બહોત સરદી હો, ઓર ન-બહોત સરદી હો, ઓર ન-બહેત ગરમી હો, યાને મોસીમ મોઅતે-દીલ હો, ઉસ દીન એક તનહા મકાનમેં ધીમી રોશની કરકે, યા બિલકુલ તારીકીમેં યાને અંધેરેમેં હલકા હોનેસે બહોત કામ-યાબી હોતી હે. યાને માઅમુલ પર અરવાહે બહોત જલ્દ નુઝુલ કરતી હે

(૧૩) અગર હલકેમેં બયેઠનેકે કુછ અરસે બાઅદ, ઉસ કમરેમે યાને હૉલમે કીસી તરફ્સે ખટ-ખટકી આવાઝ હો, યા જીસ મેજ-પર બયઠે હો, ઓર ઉસકા કોઈ પાયા

વ-ગયરા ઉઠ-જાયે, તેા જાન-લેા, કે કેાઈ રૂહ વહાં આ-ગઈ, ઉસસે બાત ચીત દર્યાફ્ત કરનેકે લીયે, ઉન ખટકેાં-સેહી ઈસ તરેહ કામ લેા, કે ઉનકી તેઅદાદ (ગીનતી) કે લીહાઝસે હુરૂફ મુકર્રર કરલેા યાને મીર મજલીસ (પ્રેસીડ ટ) આ-હીસ્તાકી આવાઝસે કહે, કે "અગર કેાઈ સાહેબ આ-ગયે હેં તેા વેાહ એક બાર ખટકા કરે ઈસસે હમ હ, સમઝ લેગે" પસ અગર ઉસકા જવાબ મીલે, ઓર એક મરતબે ખટકા હેા, તેા ફીર ઝીયાદા બાતે કરનેકે લીયે ઉન ખટકેાકેા હુરૂફ માનલેા મસલન, એક બાર ખટકા હે નેસે (અલેફ) ઓર દેા બારસે (બે) ઓર તીન-બારસે (તે) વ-ગયરા, વ ગયરા

બાઅઝ દફે ખટકા નહીં હેાતા બલકે હલકે વાલેા-મે સે કીસી શખ્સકા હાથ કાપને લગતા હે, ઓર ઉ ગલીયા હીલને લગતી હેં, પસ ઈસસે જાન-લેા, કે વેાહ શખ્સ માઅમુલ હે. ઉસકે હાથમેં એક પેનસીલ દેદેા, ઓર કાગજ ઉસકે હાથકે નીચે રખદેા તેા વેાહ કુછ લીખેગા અકસર જાહીલ લેાગ, કે જો બિલકુલ લીખ નહીં સકતે વેાહભી અયસે માઅમુલ હેા-જાતે હેં, ઓર જો રૂહ ઉસકે હાથસે કામ લેતી હે, વેાહ અપનીહી માદરી ઝબાન કે જરૂએ મેડીયમ, યાને માઅમુલ બિલકુલ બે-ખબર હેાતા હે વેાહ લીખતા હે, ઓર માઅમુલસે જો સવાલ કીયા જાયેગા ઉસકા જવાબ વેાહ લીખ-કર દેગા.

બાઅઝ વક્ત માઅમુલ, સૈાયા હુવા માઅલુમ હેાતા હે, ઔર ઉસ હાલતમેં કુછ મેાહમીલ, યાને જો સમઝમેં ન આવે અયસે, અલફાઝ કેહતા હે, ઇસસે જાન-લેા, કે વેાહ બહેાત જલ્દ બેાલને લગેગા ઉસકી ઝબાન તેા કામ દેગી. ઔર બાકી કુલ આઅઝા સુન, ઔર બે-હીસ (બે-હરકત) માઅલુમ હેાગે અયસે માઅમુલસે જો સવાલ કીયા જાયેગા, ઉસકા જવાબ માઅમુલ દેગા અયસી હાલતમે માઅમુલ વેાહ ઝબાનમેં બેાલેગા, કે જીનકા વેાહ એક લફ્ઝભી નહીં જાનતા. યાને જીસ મુલ્કકે બાશીંદેકી રૂહ, ઉસ-પર દખલ કરેગી, વેાહ અપનીહી બેાલી બેાલેગી

કેાઇ કેાઇ માઅમુલકો અરવાહે, નઝર આને લગતી હેં, ઔર વેાહ દીવારેાં, ઔર આસમાનમે ચમક-દાર હુરૂફમેં ઈબારતેં લીખ્ખી હુઇ દેખતા હે ઔર પઢ લેતા હે અયસે માઅમુલેાં પર મશ્ક યાને પ્રેસ્ટીસ, ઔર તરક્કી હેા-જાનેસે રૂહેં મુજસ્સીમ હેાકર નઝર આને લગતી હેં જો તમામ જલસે વાલેા-કેાભી નઝર આતી હેં

બાઅઝ વક્ત હલકે-વાલે, મકાનકી રખ્ખી હુઇ હરએક ચીઝ મેજ કુરસી, ઔર અસબાબ, હીલને લગતા હે ઔર બાહેર રખ્ખી હુઇ ચીઝે, બા-વજુદ દરવાઝા બંદ હેાનેકે અંદર આ-જાતી હે ઔર અંદરકી બાહેર ચલી જાતી હે. યે સબ હરકતે અરવાહકી હેાતી હે.

યહાં-તક હલકેમેં બયેઠનેકા, ઓર રૂહોંકે બુલાનેકા કાએદા બ્યાન કર દીયા, અબ યે બતાના બાકી હે, કે કોસી ખાસ શખ્સકી રૂહકેા કોસ તરેહ બુલાયે, અગર હલકેમેં બયેઠનેકે બાઅદ, માઅમુલકી શનાખ્ત હેા-જાયે, ઓર હલકે-વાલે કીસી ખાસ શખ્સકી રૂહકેા બુલાનેકા તસવ્વુર ન-કરેં, તેા અકસર હલકે વાલેામેસે કીસં ન-કીસી અઝીઝકી, કે જીસે વેાહ પ્યાર કરતા થા, વેાહ રૂહ વહા આ-જાતી હે ક્યુંકે સંગે મકના-તિસ, લેાહેકેા અપની જાનીબ ખિચ લેતા હે. ઈસી તરેહ મેાહબ્બતકા રૂહી તાઅલ્લુક, ઉસ રૂહકેા અપની જાનીબ ખિચ લેતા હે ઈનકે અલાવા અયસાભી હેાતા હે, કે નીચેકે દરજેકી અરવાહ, યાને ઉન લેાગેાકી, કે જીનકેા દુન્યવી લગાવ બહેાત થા, ઓર જો ઉસ લગાવ, ઓર ઉસકે તાઅલ્લુકકે સબબ દુન્યાહીકે ખ્યાલાતમેં ફસી હુઇ રેહતી હે, વેાહ રૂહેં આ-જાતી હે. ઓર કિસમ કિસમકી શરારતે કરતી હં. ઉનકી શરારતેાસે બચનેકે લીયે, ચાહીયે કે હલકેમે બયેઠનેકે પેશતર, મીર મજલીસ, ઓર સબ સાથીયેાકેા ઈરફાન, ઓર તસવ્વુફકે ભરે હુયે રાગ, ભજન, ગઝલેં, યા મુનાજાત, વ-ગયરા ગાના વાજેબ હે. ઓર ઉસકે બાઅદ ખુદાસે ઈલ્તીજા કરે, કે અય રહીમ! અય કરીમ! કીસી બુઝુર્ગકી રૂહકેા હિદાયત કર, કે હમારે ઉપર મહેરબાની કરકે વેાહ હમારે હલકેમે આવે. વ-ગયરા.

યા ઉસહી કિસમકી ઓર કોઈ ઈબાદત હો, મગર મતલબ યેહી હો. ઓર અગર કીસી ખાસ બુઝુર્ગકી રૂહકો બુલાના મંઝુર હે, તો દીલહી દીલમેં ઉસ બુઝુર્ગકા ખ્યાલ કરો. ઓર બુલાઓ. યે કોઈ લાઝીમી બાત નહીં હે, કે વોહ રૂહ આહી જાવે. લેકીન અકસર કામ-યાબી હોતી હે.

જીન હલકોમેં ઝીયાદા હીસ્સા અયસે લોગોકા મૌજુદ હોતા હે, કે જો દુનિયાકે કુત્તે હેં, ઓર ખુદ ગરઝીયોંકે કામમે ફંસે રેહતે હે. ઓર ઇસ કિસમકે સવાલ રૂહોસે દર્યાફ્ત કરતે હે કે મેરી ફુલાન શખ્સ પર તબીઅત હે, વોહ કબ મીલેગા ? યા મે ઉસ શખસસે મુકદ્દમા જીતુંગા યા નહીં ? ઓર મે અપના મકાન ફરોખ્ત કરૂ યા નહીં ? તો અયસે હલકોમે લોગોકી અરવાહે નહીં આતી હે ઓર અગર આભી ગઈ હોતી હે, તો વોહ ફોરન ચલી જાતી હે અરવાહકો અયસે લોગોકે જીસમસે બદબુ આતી હે. જીસે વોહ બરદાશ્ત નહીં કર સકતી હે, ઓર બુઝુરગોકી અરવાહેં અયસે લોગોમે આતી હે, કે જો ખુદભી ખુદા પરસ્ત, ઓર પરહેઝ-ગાર હો, ઓર રૂહાની-હી બાતે ઉનસે દર્યાફ્ત કરેં

બિલ-ફર્ઝ મજકુરા બાલા તરીકસે દીલહી દીલમે કીસી બુઝુર્ગકા તસવ્વુર કરકે રૂહકો બુલાનેસે વોહ તશરીફ લેભી આતે હેં, તો વોહ આતેહી માઅમુલકે હાથકો હરકત દેતે હેં, તો

ફેારન ઉસકે હાથમે' પેન્સીલ દે-દેની ચાહીયે, ઓર કાગજ રખ-દેના ચાહીયે, કે વેાહ અકસર આતેહી યે કહા કરતે હેં, કે "હા, મે આ-ગયા" 'મુઝે કયુ યાદ કીયા ગયા હે ?" વ-ગયરા.

ઉન લેાગેાસે ઇબ્તીદામે અયસેહી સવાલ દર્યાફ્ત કરને ચાહીયે, કે જીનકા જવાબ હા, યા ના, મે ખત્મ હેા-જાયે. યાને બહેાતહી મુખ્તેસર હેા, ફીર રફતા રફતા, વેાહ ઝીયાદા બાતે કરને લગેગે ઉસ વક્ત, જો સવાલ ઉનસે દર્યાફ્ત કીયા જાયેગા, તેા ઉસકા જવાબ બરાબર મીલેગા લેકીન ઉન લેાગેાકી આજમા-ઈશકે લીયે કેાઇ સવાલ ન-કરના ચાહીયે

જબ કભી દુન્યાવી ખ્યાલતમે ગર્ક (ફસે હુયે) લેાગેાકી રૂહે' આ-જાતી હે, તેા વેાહ અકસર દુન્યાકી બાતે, યા કામ યાદ કરકે જાર જાર રેાને લગતી હે, અયસી હાલતમે ખુદાકી હમ્દેા સનાકી નઝમકા ગાના ઉસે તસકીન (રાહત) દેતા હે, ઓર ખામેાશ કર દેતા હે, યાને તસલ્લી દેતા હે, કે ગેાયા જલની હુઇ આગ પર પાની ડાલ દીયા

બાઅઝ રૂહે હલકેમે આકર, અપના નામ સાફ નહીં બતાતીં, બલકે ખાસ ખાસ ઈશારેાસે બતા દેતી હે.



રૂહોંકી હાલત.

યે મસલ મશહુર હે, કે "જયસી રૂહ વયસે ફીરશ્તે".
યે કીસી તજરૂબા-કારકી કહાવત હે

આ-લ-મે અરવાહમે મરે હુયે લેાગેાકી રૂહેં મૈાજુદ હેાતી હેં જો દુન્યાવી ઝીદગીમે અછછે આમાલ કરતે થે, યા ઉન લેાગેાકી રૂહેં, કે જો દુન્યાવી જજબાતકી પા-બદીમે તકલીફ ઉઠા ચુકે હે. ઉન હર શખ્સકી એસ્ટર લાઇટ, યા લેાહે-મહપુઝમે આમાલકી તસ્વીરે, એાર ઉનકે નતીજેકી શકલે રેહતી હેં બલકે હર એક શયકી (ચીઝકી) તસ્વીર જીસ તરેહ ફેાટેાગ્રાફમે ઉતર અતી હે ઇસ તરેહ ઉસમે ઉતરી હુઇ મૈાજુદ રેહતી હે પસ મેસ્મેરી-ઝમકા અદના દરજે-વાલા યાને મુરાકીબા કરને-વાલા, શુરૂમે લેાહે મહપુઝકેા બાતીનકી આખેાસે દેખતા હે, એાર વહા ઉસકેા સદહા (સેંકડેા) કિસમકી તસ્વીરે નઝર આતી હેં એાર બાઅઝ વકત અયસા હેાતા હે, કે ઇનસાન જબ ખુબ ગેહરી નીંદમે સેાયા હુવા હેાતા હે, તેા ઉસકે અંદરૂની હવાસ તેજ હેા-જાતે હે એાર વેહ એસ્ટર લાઇટમેં કિસમ કિસમકી ચીઝે દેખતા હે.

જીસકેા અન્ગ્રામ ખાબ દેખના કેહતે હે, એાર વેાહ ખાબ દેખનેકે ચદ સબબ હે, અવ્વલ ગીજાકી હરારત, (ગરમી) દુસરી બેદારીમે કીસી ખાસ બાતકા ઝીયાદા ખ્યાલ, એાર તીસરા

હવાસકા તેજ હો–જાના ગીઝા (ખાના) કે સબબસે ખાબ નઝર આતે હેં, તો વોહ સોનેસે થોડીહી દેર બાઅદ દીખાઈ દેતે હે કયુકે જબ તક ગીઝા હઝમ નહી હોતી, તબ તક અપના અસર કરતી હે અયસે ખાબ રાતકે દસ બજે તક, યા દીનકો સોતે વક્ત દીખાઈ દેતે હે, દુસરી કિસમકે ખાબ કે જીસને હાફીઝા કાયેમ કરતા હે, વોહ સોતેહી યા સુબોહકે ચાર બજેકે બાઅદ, જબ ઉઠનેકા વકત હોતા હે, ઓર ગેહરી નીંદ હોતી હે, ઉસ વકત ખાબ આતે હે, તીસરી કિસમકે ખાબ, દો બજે રાતસે ચાર બજે તકકે દરમ્યાન નઝર આતે હે અવ્વલ, ઓર દુસરી કિસમકે ખાબ યાદ રેહતે હે, ઓર તીસરી કિસમકે ખાબ કમ યાદ રેહતે હેં. કયુ કે ઉનકો યાદ રખનેકે લીયે નિહાયત લતીફ હવાસકી મૌજુદગી દરકાર હે અવ્વલ, ઓર દુસરી કિસમકે ખાબ યાદ રેહતે હે, ઓર તીસરી કિસમકે ખાબ કમ યાદ રેહતે હે, કયુ કે ઉનકો યાદ રખનેકે લીયે નિહાયત લતીફ હવાસકી મોજુદગી દરકાર હે અવ્વલ, ઓર દુસરી કિસમકે ખાબ અલલ–ઉમુમ ઝુટે હોતે હે, લેકીન તીસરી કિસમકે ખાબ અકસર સચ્ચે હોતે હે, ઇસહી–લીયે ખાબોકી તાઅબીર બતાને–વાલે, ખાબકા વકત ઝુરૂર દર્યાફ્ત કીયા કરતે હે

જો લોગ દુનિયાકે લુસોમેં આલુદા હોતે હે, ઉનકી અરવાહ ઝમીનકે કરીબહી રેહતી હે. ઓર બહોત અરસે

બાઅદ સાફ હોકર, એસ્ટર લાઇટસે ઉપર ગુજર કર, આલમે અરવાહમે દાખીલ હોને પાની હે, અકસર લેાગેાને સુના હેાગા, કે ફુલાન મર્દ, યા ફુલાન ઔરત મર ગઇ થી, ઔર જબ ઉસકેા દફન કરને યા જલાનેકા સબ સામાન હેા-ગયા, તેા વેાહ જી ઉઠી, ઔર ઉસને વહાકે હાલાતભી બ્યાન કોયે, કે વહા કયા કુછ દેખા, ઔર અગર વેાહ શખ્સ હીંદુ હેાતા હૈ, તેા ઉસકેા ધર્મ-રાજકી કચેહરી નઝર આતી હે, કે જહા બડે બડે હિસાબકી કિતાબે મૌજુદ હેાતી હે, ઔર બઅદ હિસાબકે માઅલુમ હેાતા હે, કે ઉસકેા નહીં બુલાયા ઔર દેાનેાકેા હુકમ હેાતા હે, કે ઉસે વાપીસ પહેાચા-દેા, તેા વેાહ વાપીસ જાતે હે, વ-ગયરા અગર વેાહ શખ્સ મુસલમાન હેાતા હે, તેા ઉસકેા એક બડી આલી-શાન મસજીદ, યા કેાઈ અયસાહી મુકામ નઝર આતા હે કે જહા ફરીશ્તે મૌજુદ હેાતે હે વ-ગયરા અયસી અયસી બાતેાકેા સુન-કર, નઇ તાઅલીમ-વાલે યે નતીજા નીકાલતે હેં, કે પસ આખેરત કેાઇ ચીઝ નહીં હે ઔર કયા સબબ હે કે દેાનેાકેા યકસા બાતેં નઝર નહીં આતીં ? લેકીન વેાહ યે નહી જાનતે કે આદમી મર કર વાપીસ નહીં આ-સકતા સીર્ફ કમ-જોરી કે સબબ અદરની હવાસમેં જરાસી તેજી આ-ગઈ થી, ઇસલીયે ઉસને એસ્ટર લાઇટમેં અપના પુરાના મજહબી ખ્યાલ, કે જો ઉસકેા મજહબને

ઉસ-પર જમાયા થા, વોહ પઢ લીયા થા. ઉસ હાલતમેં કબ્ઝ વ-ગયરા, કુલ સાકીત હો-જાતી હે ઇસલીયે લોગ ઉસે મગ હુવા જાન લેતે હે લેકીન દર હકીકત વોહ એક કિસમકા ઝોઅફ, યા સકતા હોતા હે. જબ ઉસસે ઇફાકા હુવા, તો વોહ હોશમેં આ-જાતા હે બાઅઝ હાલતોમેં અઝીઝ, ઓર અકારીબકી અરવાહભી મરીઝકો નઝર આતી હે યે સચ બાત હોતી હે કયુ કે ઉસ મરીઝકા સેહ-હત પાના ગયેર યકીની હો-જાતા હે જો રૂહેં આલમે અરવાહમે જાનેકે લાયેક નહીં હોતી, વોહ મારી મારી ફીરા કરતી હે. પસ યે કેહના સચ્ચા હે, કે "જયસી રૂહ વયસે ફરીશ્તે". કયુ કે જયસે આદમી કે ખ્યાલાત હોને હે વયસાહી મરને પર, ઓર ઉસકે કબલ, યાને પેહલે નઝર આતા હે જો લોગ દુન્યાવી ઝીંદગીમે બદ-કાર, (બુરે કામ કરને-વાલે) ઓર ગુનેહ-ગાર હોતે હે ઉનકે કાલીબ છોડનેકે બાઅદ, અયસા માઅલુમ હોતા હે કે ગોયા વોહ એક તારીક ગારમે ફેક દીયે ગયે, ઉનકે પાસ કોઇ રૂહ નહીં આતી, ઓર ઇસ તરેહ વોહ હયરાન, ઓર પરેશાન રેહતે હે યે બાતે તજરૂબેમેં આ-ચુકી હે ઓર મેસ્મેરી-ઝમકે આમીલ ઇસસે અછી તરેહ વાકીફ હો-સકતે હે.

લોહે અહ-ફુઝ, કો થીયો-સોફીસ્ટ લોગ, એસ્ટર લાઇટ, કેહતે હે. ઓર અહલે હુનુદ (હીંદુ લોગ) ચિત્ર-ગુપ્ત (યાને મખફી તસાવીર) કેહતે હે.

એસ્ટર લાઇટ, એક લતીફ તરીન માદ્દા હે જીસ મેં યે કુદરત હે, કે ઇનસાનોંકે ફુગ ફ્રેઅલ, ઓર ખ્યાલકી તસ્વીર, જીસ તરેહ ફોટોગ્રાફમે ખીચ જાતી હે, ઇસ તરેહ ખીંચ લેતી હે મેસ્મેરી-ઝમકે માઅમુલ, ઓર સમાધી, લગાને-વાલોકો ઇબ્તીદામે યે રોશની અપને દીમાગમે માઅલુમ હોતી હે લેકીન દર હકીકત યે બ-જરીયે અદરૂની બસારતકે ખલામે નઝર આતી હે યે રોશની એસ્ટર લાઇટકા નીચેકા દરજા હે, જબ ઝીયાદા મશ્ક, યા તરક્કી હો-જાતી હે તો યે રોશની ઝીયાદા સાફ હો-જાતી હે ઓર ઉસમે ફીર કિસમ કિસમકી શકલે નઝર આને લગતી હે યે શકલે વોહ હોતી હે, કે જો લોગોકે ખ્યાલ, ઓર અફ્આલસે બનતી હે કુછ ખાસ અચસીભી મશ્કેં હે, કે જીનકે જરીયેસે યે હાલત બહોત જલ્દ હાસીલ હો-જાતી હે. ઓર ફીર રફ્તા રફ્તા તરક્કી કરનેસે આ-લ-મે અરવાહ તક, ઇનસાન પહોચ સકતા હે અહલે ઇસલામકે આમીલ જલાલી અમલોકો પઢતે વકત ગોશ્ત, વ-ગયરા કુછ નહી ખાતે હે સખ્ત પરહેઝ હોતા હે. સીર્ફ ખુશ્કા, યા ઓર જુદ હઝમ હોને-વાલી ચીઝે ખાતે હે ઉસકા મતલબ યે હે, કે આમીલકે અદરૂની (બાતીનકે) હવાસ તેજ હો-જાયે. ઓર ઉસકી કુવ્વતે ઇરાદી બઢ જાયે પસ અકસર આમીલ, અમલ પઢતે વકત ગફ્લતકી નીંદમે પડ જાતે હેં, તો ઉનકો

એસ્ટર લાઇટકી ખૌફ-નાક શકલેં, નઝર આને લગતી હેં. ઓર ખૌફ ખા-જાનેસે દીમાગમે ફ઼ર્ક આ-જાત હે ઓર પાગલ હો-જાતે હે મેસ્મેરી-ઝમકે આમીલ એસ્ટર લાઇટમેં દેખ-કર પેશીન-ગોઇયા કરતે હે ઓર ઇસલીયે આમ લોગ ઉનકો કરામત સમઝને હે ઓર મેસ્મેરી-ઝમકે આમીલકો વલી ખ્યાલ કરતે હે લેકીન કરામત ઓર શય હે અહલે તસવ્વુફ જો મુજાહીદા, યા રીયાઝત, કરતે હે' ઓર ઉસસે જો ફવાયેદ હાસીલ હોતે હે' વોહ દીગર શય હે

મરનેકે બાઅદકી હાલત, એક રૂહકી ઝબાની.

મુલ્કે ફ્રાન્સકે દારૂલ-સલતનત શેહર, પારીસમે ... સેન એક ઇંદસે રૂહાની, કે શાયેકીનોકી એક બડી ... સઇટી હે ઉસમે વહાકે બડે બડે આલીમ, ઓર ફાઝીલ, ... શરીક હે, ઉસ સોસાઇટી-વાલોકા કાએદા હે, કે હલકા બનાનકે બાઅદ, પેહલે ખુદાકી હમ્દો, સનાકે ગીત ગાતે હે ઓર ફીર દુઆ માગતે હે, કે અય રહીમ! ઓર અય કાદીરે મુતલક! હમ તેરી જાતસે ઉમ્મીદ રખતે હે. કે હમારે હલકેમે કીસી નેક આદમીકી રૂહ હમારી હિદાયતકે લીયે ભેજ કોઇ ગુનેહ-ગાર, ઓર શરીર શખ્સકી રૂહ હમે દીક કરનેકો ન-આને પાયે ફીર ખુદાકા નામ લેકર કેહતે હે, કે ફુલાન શખ્સકી રૂહ, હમ લોગ બુલાતે

ચાહતે હૈં ઈસ તરેહ વેાહ અપની મરઝીકે મેાવાફીક અરવાહેં બુલાતે હે

ઉસ સેાસાઈટીકા એક મેમ્બર સખ્ત અલીલ (બીમાર) હુવા, ઔર જબ ઉસને અપને મરનેકે દીન કરીબ દેખે, તેા સેાસાઈટીકે પ્રેસીડન્ટકા (મીર મજલીસકેા) એક ખત લીખ્ખા કે આપ મેહરબાની કરકે, મેરે મરનેકે બાઅદ, મેરી રૂહકેા તલબ કરે, ઔર ઉસસે દર્યાફ્‌ત કરે. કે રૂહ જીસમસે કીસ તરેહ નીકલતી હે ઔર ફીર કયા કયા હેાતા હે ?

થેાડેહી દીનેા બાઅદ, ઉસ શખ્શકા ઈન્તિકાલ હેા-ગયા અભી ઉસકી લાશ દફ્‌ન હેાનેકેા બાકીહી થી, ઔર ઈન્તિઝામ ભી હેા-રહા થા, કે સેાસાઈટીકે લેાગ વહાં જા-પહેાચે ઔર ઉસી કમરેમે, કે જહાં ઉસને વફાત પાઈ થી. ઔર અભી ઉસકી લાશ મેાજુદ થી, ઉસ કમરેમે હલકા બનાયા ગયા. ઔર ખુદાકી હમ્દેા, સના, કરનેકે બાઅદ, ઉસકી રૂહ તલબ કી-ગઈ બહેાત જલ્દ વેાહ રૂહ આ-ગઈ ઔર ફીર ઉસસે જેલમે લીખ્ખે બ-મુજબ ગુફ્‌ત-ગુ હુઈ.

સવાલ—પ્યારે ભાઈ ! આપકી ખાહીશકે બ-મુજબ, હમ લેાગેાંને આપકેા યહાં બુલાયા હે,

જવાબ—ખુદાકી તાઅરીફ કરેા ઉસકી ઈનાયતસે ઈસ વક્ત મેં તુમ્હારે પાસ આ-સકા હું લેકીન મે ઈસ વક્ત બહેાતહી કમ-જોર હું. થર થર કાંપ રહા હું

સવાલ—મરનેસે કબલ તુમકો યહા બડી તકલીફ થી. ઓર ઇસ વક્તભી કયા તુમકો સબ બાતે માઅલુમ હોતી હે ? દોનો પેહલેકી હાલત, ઓર અરવાહકી હાલતકા મુકાબીલા કરકે કહો, કે તુમકો કયા માઅલુમ હોતા હે ?

જવાબ—પેહલે જો કુછ તકલીફ થી, અબ વોહ જરા નહીં હે બલકે ઈસ વકત બડા આરામ હોતા હે મેરા જનમ તૈયાર હો–ગયા હે ગોયા નયા જનમ હુવા હે ખાકી જીસમસે રૂહ કીસ તરેહ નીકલતી હે, વોહ દીલ કુછ ન-સમઝ સકા કયુકે ઈબ્તીદાસે બહેતસી અરવાહેં, નાદાનીકી હાલતમે હોતી હે લેકીન મરનેસે પેશતર, જો મેને ઓર દુસરે પ્યારે લોગોને ખુદાસે દુઆ માગી થી, કે મરનેકે બાઅદ મુઝમે બાત ચીતકી તાકત બાની રહે, ઇસલીયે ખુદાકે કરમસે, મે આપકે આગે ઇસ વક્ત બાતચીત કર સકતા હુ

સવાલ—મરનેકે કીતને અરસે બાઅદ, આપકો હોશ હુવા થા ?

જવાબ—કરીબન નિસ્ફ ઘટેમે ઈસલીયે મે ખુદાકા શુકર ગુજાર હુ.

સવાલ—આપ યેહ કીસ તરેહ જાનતે હે, કે આપ ઇસહી ઝમીનમેં વહા ગયે થે ?

જવાબ—ઈસ બારેમેં મુઝે કુછભી શક નહીં, કે જબ મેં ઝમીન પર રેહતા થા, તેા અપની ઝીંદગી, દુસરેાકી ભલાઈમે સર્ફ કરતા થા ઔર અબ રૂહાની ઝમીનમે રેહ-કર, લેાગેામેં ઈલ્મે રૂહાનીકી સચ્ચાઈ ફેલાઉગા અગર આપ મુઝે ઉસ જીસમમે દેખે, તેા હરગીઝ અપની મીટટીકે જીસમકી વકઅત ન-કરે કયુ-કે યહા યે મીટટીકા બેાઝ ઉઠાના નહી પડતા.

સવાલ—તુમકેા અપના યે ખાકી જીસમ (જો કરીબહી પડા થા) દેખ-કર કયા ખ્યાલ પયદા હેાતા હૈ?

જવાબ—આહા! યે ખાકી જીસમ તેા મીટટીમે મીલ જાયેગા. લેકીન ઉસમે-કે સબબસે મે આપ લેાગેાસે મેાહબ્બત કરતા થા. મેરી રૂહકે મકાન, યાને મેરે જીસમને મેરી રૂહકેા પાક કરનેકે લીયે, ઈતને અરસે તક કયા કયા નહીં સહા! અય ખાકી જીસમ, યે સબ આરામ જો મુઝે આજ મેાયસ્સર હૈ, યે તેરીહી બ-દેાલત હૈ. યે ખાકી જીસમહી હૈ, કે જો ઇનસાનકેા અયેશ, ઔર તકલીફ દે-સકતા હૈ

સવાલ—કયા આપકેા મરનેકે વકત તક હેાશ થા, ઔર ઉસ વકત આપકે કલ્બકી કયા હાલત થી?

જવાબ—હા થા, ઔર ઉસ વકત, મે અપને ખાકી જીસમકેા ઝાહીરી આખેાસે ન દેખ સકતા થા, મગર અંદરૂની

આંખોંસે મેં સબ કુછ દેખ રહતા થા. દુનિયાકે સબ કામ યાદ હોને લગે. રૂહ જીસ્મસે અલાહીદા હોનેકે વકત ઉસકી બીનાઇ જાતી રહી, ઔર અયસા માઅલુમ હોતા થા, કે કીસી ગયેર જગેકો તારીકી-મે (અ ધેરેમે) જા-રહા હું. ફીર થોડી દેર બાઅદ, એક નિહાયત આરામકે મુકામ પર પહોચ ગયા ઔર સબ તકલીફ મૈં ભુલ ગયા દીલ એક લા-મહદુદ જગા, ઔર અગેશમે ગર્ક હો-ગયા

સવાલ—આપ કયા જાનતે હૈં ? (મોહસે પુરી બાતભી ન-નીકલી થી, કે જવાબ લીખ્ખા જાના શુરૂ હો-ગયા)

જવાબ—જો લીખ્ખા હૈ, વો વોહ જુરૂર ચીઝ-જુરૂર હોગા કબ્રસ્તાન, ઔર મુરદોંકો દેખ-કર લોગોંકો આકેબત યાદ આ-જાતી હૈ ઔર ખુદાકે મુનકીરોંકો ખોફ હો-જાતા હૈ ઇસ-લીયે એતેકાદકે સુ-ન્ના અહલે મેંસે જો રાયે હૈ, ઉસકા સબ પર ઓઝહર કર દો કયુ કે ઇસસે દુસરોંકો બડા નફા પહોચનેકી ઉમ્મીદ હૈ ઔર જબ ઉસકી લાશ કબરમેં રખ્ખી જાને લગી, તો ઉમને લીખ્ખા, કે ભાઇયો ! મૌતસે ખૌફ ન-કરો. ઔર દુનિયાકે સખ્ત રંજોગમ દુખીતમે-હી મુસ્તકીલ રેહ-કર, રાહ રાસ્ત પર ચલનેકે, પહુંચે દરજેકા આરામ, અપને સબ દેખોગે નેકી દયતાનેમે મશગુલ રહો એક બાત યભી હમેશા યાદ રખ્ખો, કે દુન્યાવી અયેશ,

હાસીલ કરનેકે લીયે, ઝુરૂર દુસરોંકો તકલીફ દેના પડતા હે. ઓર ઉકબાકા અયેશા જબ મીલતા હે, કે તુમ દુસરોકો આરામ દો.

ઉસ રોજ યેહ કેહ-કર રૂહ ચલી ગઇ દુસરી મરતબે જબ રૂહ આઇ, તબ હમમેં જેલ સવાલ જવાબ હુયે

સવાલ—રૂહકો કુછ તકલીફ હોતી હે ?

જવાબ—તકલીફ ઝુરૂર હોતી હે દુનિયામેં રેહનેકા ઝમાના, બિલકુલ તકલીફકા ઝમાના હે દુનિયા એક ખેત હે જહાં અપને આમાલોકા બીજ બોનેકે લીયે ઇનસાન ભેજા જાતા હે. ઓર ઉસ ખેતકા ફલ આ-લ-મે અરવાહમે ચખના હોતા હે દુન્યાવી તકાલીફોકા જબ ખાતીમા હો-જાતા હે તબ મોત હોતી હે રૂહ જીસમસે જુદા હોનેસે પેસ્તર ઉસકા તમામ નુર ખીચ લેતી હે ઉસીકો લોગ જા-કદની, (મરનેકે વકતકી સખતી) કેહતે હે ઓર ઇસ એચા તાનીમે રૂહ બે-ખબર હો-જાતી હે યે બાત સબ અરવાહોકે સાથ નહીં હોતી. ઓર અકસર અરવાહે, હોશો હવાસકે સાથ બાત ચીત કરતે કરતે જીસમસે અલગ હો-જાતી હે

સવાલ-જીસમસે અલાહીદા હોનેકે પેસ્તર આપકી રૂહ, આ-લ-મે અરવાહકો દેખ સકતી થી ?

જવાબ-ઇસ બાતકા જવાબ, મે પેસ્તર દે-ચુકા હું. મેંને વહા જાકર, અપને અઝીઝોંકો દેખા ઉન લોગોને બડી ખુશીકે સાથ મેરા ઇસ્તીક-બાલ કીયા. ચુંકે મુઝે અપના

જીસમ બે-મરઝ, ઓર કવી માઅલુમ હુવા. ઈસલીયે મેં ખુશી ખુશી, ઉન લોગોકે સાથ ચલા, રાહમે મેને જો જો ચીઝેં દેખી, ઉનકી ખુબી બ્યાન કરનેકે લીયે, દુનિયામેં કોઇ ઝબાન, મૌજુદ નહીં હે. કયુંકે જો શય (ચીઝ આપ લોગોને નહીં દેખી, ઓર ન મિસાલ દેનેકો આપકે યહાં કોઇ દુસરી ચીઝ માજુદ હે, તો આપ કીસ તરેહ સમઝ સકતે હેં. પસ સીર્ફ ઈતના, કે જીસકો તુમ લોગ, દુનિયામે ખુશી, ઓર આરામ કેહતે હો, વોહ બરાયે નામ હે. આપકે યહાકી મશ્હુરસે મશ્હુર, મુબાલીગા આમીઝ (હદસે ઝીયાદા તાઅરીફ) નઝમ લીખને વાલા શાએરભી યહાકે એક જરાસી બાતકી તાઅરીફ ન-લીખ સકા

સવાલ-રૂહકી શકલ કયસી હોતી હે? કયા હમ લોગોકી તરેહ હાથ, પયેર, આખ, નાક, હોતી હે?

જવાબ-હા ઠીક, આદમીયો-કીહી તરેહ સબ કુછ હોતા હે સીર્ફ ફરક ઈતનાહી હે, કે ઈનસાનોકા જીસમ બહોત ભદ્દા, ઓર બદ-સુરત હોતા હે. ઓર બુઢ્ઢાપે, ઓર રજ, ઓર તકલીફસે ઓરભી જીસમ બુરા હો-જાતા હે. લેકીન રૂહકા જીસમ બહોત લતીફ હે આસાનીસે ચલ ફીર સકતી હે ઓર બઢાપા નહીં આતા હમ જહા ખાહીશ કરેં, વહા રેહ સકતે હે જીસ તરેહ આઈ-નયેકે ઉસ પાર નઝર આતા હે. ઈસ તરેહ હમ સબ ચીઝોકો દેખ સકતે હેં.

સવાલ–આપ લોગ કીસીકે દીલકી બાત, કીસ તરેહ જાન સકતે હે ?

જવાબ– યે બાત તુમ લોગ નહીં સમઝોગે. સબરકે સાથ દુનિયામે ભલાઇ કરો તબ સબ સમઝ સકોગે. આપ લોગોકે દીલકી બાત, ચારો તરફ હવામે નકશા બના દેતી હે. (યાને એસ્ટર લાઇટમે તસવ્વુરસે તસવીરે બન જાતી હે. જીનકા જીકર પીછે લીખખા ગયા હે) ઉસકો અરવાહેં પઢ લેતી હે

જો લોગ ઇલ્મે રૂહાનીકા શોક રખતે હે, વોહ ઇસ ઇલ્મકી કિતાબોસે અપના મતલબ હાસીલ કર સકતે હે; અહલે દુનિયા ઇસ ઇલ્મે મુ–ત–બરરીકકે જરીયેસે અપના દીલ ઠંડા કર સકતે હે જીન લોગોકો ઇસ બાતકે હાસીલ કરનેકા શોક હો, વોહ ખુબ સમઝ સકતા હે, કે મરા હુવા અઝીઝ, કે જો કયામત તક–કે લીયે દુર હો–ગયા હે. ઉસસે મીલના, ઓર બાત ચીત કરના, ઓર ઉસકી હાલતકો માઅલુમ કરના, કયસા તસકીન બખ્શ હે ઇસ ઇલ્મસે અપને અઝીઝકી હાલતહી નહી માઅલુમ હોતી, બલકે મોતકી વોહ ખોફ–નાક સુરત, કે જીસકા અરસેસે ખ્યાલ બંધા હે. વોહ કયસી બે–ખતર માઅલુમ હોને લગતી હે નેક ઓર બદ રૂહોકી હાલત જાન–કર, નેક કામ કરને, ઓર બદ કામોસે પરહેઝ કરનેકી કયસી જુરાત બઢ

જાતી હે. ઓર તરગીબ હો-જાતી હે પસ જો લોગ ઈસ ઇલ્મમેં કામ-યાબી હાસીલ કરે ગે, તો ઉસકે જરીયેસે વોહ અપને બુઝુરગો, ઓર અઝીઝોસે, એકહી મરતબે નહીં, બલકે હરરોજ, ઓર હર વકત બાત ચીત કર સકેંગે. ઓર સલાહ મશવીરાભી ઉનસે લે-સકે ગે. તો ફીર યે ઇલ્મકે સિવાયે હમારે નઝદીક ઇસસે ઝીયાદા કાબીલે તાઅઝીમ કોઈ દુસરા ઇલ્મ હો-નહી સકતા અહલે તસવ્વુફ, ઇસ ઇલ્મસે પુરે વાકીફ હે, ઓર અરવ હોસે ઈસ્તીફાદા હાસીલ કરતે રેહતે હેં તો ઇસ ઇલ્મસે ઝીયાદા વાકીફ હોનેકે લીયે, કોઇ કામીલ મુરશીદકી ખીદમત હાસીલ કરે

નઝીરીન-હમારી હિદાયતોકે મુજબ આપ અમલ કરેંગે, તો અપની મુરાદકો પહોચે ગે અગર ઈસ કિતાબસે કોઇ ફાયેદા હાસીલ કરે, તો ઈસ ના-ચીઝકો દુઆયે ખયેરસે યાદ કરે. ખુદા-વદ કરીમ, સબકો અપને હબીબ હઝરત મોહંમદ સલ,ફી પયેરવી નસીબ કરે ઓર ખાતીમા ફિલ-ખયેર કરે. આમીન. સુમ્મા આમીન.

તમામ શુદ.